

## ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1 UNȚENI

# BETTER TOGETHER – ÎMPREUNĂ PENTRU UN VIITOR MAI BUN



## ***GHID DE BUNE PRACTICI***

Produs realizat în cadrul proiectului Erasmus+ finanțat de Uniunea Europeană,  
Acțiunea cheie 1 – Mobilități în domeniul educației școlare

**2023-1-RO01-KA122-SCH-000131832**

**1 SEPTEMBRIE 2023 – 31 AUGUST 2024**

„Conținutul prezentului material reprezintă responsabilitatea exclusivă a autorilor, iar Agenția Națională și Comisia Europeană nu sunt responsabile pentru modul în care va fi folosit conținutul informației.”



## CUPRINS

### Introducere

#### 1. Mobilitate cadre didactice în Finlanda – participare cursuri de formare în orașul Rovaniemi

- 1.1. Diseminare curs **MAKE TECHNOLOGY YOUR FRIENDS!**
- 1.2. Activități de implementare a competențelor dobândite
  - 1.2.1. Proiect didactic – Magneți - clasa a II a – prof. Arcire Otilia Carmen
  - 1.2.2. Proiect didactic – Forme geometrice și magneți – prof. Arcire Otilia Carmen
  - 1.2.3. Proiect didactic – Principalele grupe de animale - clasa a III a – prof. Andriucă Liliana
  - 1.2.4. Proiect didactic limba engleză – prof. Fecioru Bianca Roberta
- 1.3. Diseminare curs **HARMONY AND LEARNING!**
- 1.4. Activități de implementare a competențelor dobândite
  - 1.4.1. Proiect didactic consiliere și orientare clasa a V a - prof. Curcan Carmen
  - 1.4.2. Proiect didactic consiliere și orientare clasa a VI a – prof. Aramă Dan
  - 1.4.3. Proiect didactic consilier și orientare clasa a VIII a – prof. Bunduc Robert
  - 1.4.4. Proiect activitate extrașcolară clasa a V a – prof. Pușcașu Laura
  - 1.4.5. Proiect activitate extrașcolară clasa a VII a – prof. Pușcașu Laura
  - 1.4.6. Proiect activitate extrașcolară clasa a VIII a – prof. Bunduc Robert
  - 1.4.7. Plan de intervenție personalizat elev CES clasa a VI a – fizică – prof. Pușcașu Laura
  - 1.4.8. Plan de intervenție personalizat elev CES clasa a III a – prof. Andriucă Liliana

#### 2. Mobilitate grup de elevi în Franța – cursuri și activități la Colegiul Jean Lacaille din Bligny sur Ouche

- 2.1. Diseminare activități desfășurate de elevi
- 2.2. Teste de evaluare a competențelor dezvoltate
- 2.3. Broșuri turistice
  - 2.3.1. Broșură turistică de promovare a județului Botoșani în limba franceză
  - 2.3.2. Broșură turistică de promovare a județului Botoșani în limba engleză
  - 2.3.3. Broșură turistică de promovare a comunei Bligny sur Ouche în limba franceză
  - 2.3.4. Broșură turistică de promovare a comunei Bligny sur Ouche în limba engleză
- 2.4. Jurnalul activităților/ghid de bune practici activități extrașcolare
  - 2.4.1. Jurnalul activităților în limba franceză
  - 2.4.2. Jurnalul activităților în limba engleză

#### 3. Concluzii



## INTRODUCERE

Acest ”Ghid de bune practici” este produsul final al proiectului Erasmus+ intitulat ”**ÎMPREUNĂ PENTRU UN VIITOR MAI BUN - BETTER TOGETHER**”, desfășurat la Școala Gimnazială nr. 1 Unțeni, județul Botoșani, în perioada 1 septembrie 2023 – 31 august 2024.

Proiectul Erasmus+ finalizat este un proiect de mobilitate în domeniul educației școlare, care a avut două componente:

- o mobilitate de formare individuală prin care cinci cadre didactice din școala noastră, doi profesori pentru învățământul primar și trei profesori pentru clasele gimnaziale, au participat la două cursuri de formare acreditate de Erasmus + în domeniul inovării digitale, a utilizării tehnologiei digitale în educație dar și în domeniul managementului comunicării și conflictelor, desfășurate în orașul Rovaniemi din Finlanda și
- o mobilitate de grup în care 10 elevi din clasele a VI a și a VII a (12 – 14 ani) au desfășurat activități și cursuri alături de elevii francezi de la Colegiul Jean Lacaille din Bligny sur Ouche în Franța.

Proiectul a pornit de la nevoia de transformare digitală a școlii, din punct de vedere tehnologic și profesional, sigură online și offline, și a vizat schimbarea sistemică a managementului, pornind de la modernizarea infrastructurii digitale a școlii până la stabilirea politicii școlii privind siguranța digitală, promovarea unor relații de încredere și a unui climat pozitiv în școală, prin folosirea unor tehnici și procedee de evitare și rezolvare a conflictelor, pentru a fi în acord cu nevoile educaționale ale elevilor, părinților și comunității, și pentru a ne acorda cu sistemele de învățământ europene.

Obiectivele proiectului desfășurat au fost:

- actualizarea abordărilor curriculare cu cel puțin 5 instrumente și tehnici e-Learning din practica europeană axate pe abordare diferențiată și crearea stării de bine în școală, folosind tehnologia digitală și experiența europeană în acest domeniu, de către cele 3 cadre didactice participante la cursuri.
- dobândirea unor cunoștințe și tehnici de relaționare cu elevii din medii defavorizate și părinții acestora din practica europeană și adaptarea lor la școala noastră prin activități extracurriculare, de către cele 2 cadre didactice participante la cursuri.
- formarea și dezvoltarea competențelor digitale și a gândirii critice pentru cei 10 elevi din școala noastră participanți la mobilitate, în context școlar european, intercultural, incluziv și performant.

Desfășurarea cursurilor, a activităților în limba engleză și folosirea în cadrul acestora a platformelor digitale și tehnologiilor moderne a contribuit la dezvoltarea competențelor lingvistice și digitale, dar și a celor de comunicare și cooperare într-un mediu incluziv pentru cadrele didactice și elevii participanți.

Acest proiect a răspuns nevoilor de dezvoltare personală și profesională a cadrelor didactice și a elevilor, dar și nevoii instituției școlare de a-și consolida demersurile strategice pe o resursă umană eficientă și de a-și dezvolta dimensiunea europeană.

Cunoștințele, informațiile teoretice și competențele dezvoltate în urma participării la aceste cursuri și schimburi de experiență au fost împărtășite colegilor profesori, elevilor, părinților, altor colegi din alte instituții de învățământ, prin diferite activități de diseminare (workshop-uri, prezentări în diferite cercuri pedagogice, sesiuni de instruire, lectorate cu părinții) și apoi implementate la clasele primare și gimnaziale din școală, în perioada imediat următoare desfășurării cursurilor până la finalizarea proiectului.

Prezentul ghid conține materialele realizate de către participanți în cadrul proiectului, conținând atât noțiuni teoretice cât și practice, exemplificând activitățile desfășurate direct în proiect și la diseminarea și implementarea cursurilor la clasă.

Întreaga derulare a proiectului, respectiv selecția participanților, desfășurarea mobilităților, implementarea cursurilor în școala noastră, diseminarea proiectului și a cursurilor se regăsește și pe site-ul școlii <https://scoalaunteni.ro/erasmus/>.

## 1. Mobilitate cadre didactice în Finlanda – participare cursuri de formare în orașul Rovaniemi

Avem o baza materială foarte bună și tot mai mulți beneficiari ce provin din medii defavorizate dar abordarea didactică nu este cea mai eficientă, fie din lipsa de experiență - profesori debutanți, fie din nepricepere sau rezistență la schimbare. Pandemia a evidențiat nevoia de utilizare critică a mediului online, de digitalizare a educației, în ce privește abordările didactice, dar și pentru promovarea unei educații incluzive, pentru combaterea discriminării și a cyberbullying-ului.

Mediul online este o lume complexă ce oferă o gamă largă de instrumente digitale și trebuie să încurajăm profesorii să îl abordeze critic, să își creeze propriile resurse adaptate disciplinei și particularităților elevilor noștri. Ne dorim o educație formativă cu instrumentele potrivite, inclusiv digitale, ce dau posibilitatea unui feedback real, care sprijină dezvoltarea personală și pe cea profesională a elevilor. Dar acest mediu poate fi periculos pentru copii care trebuie învățați cum să îl abordeze.

Totodată, elevii școlii noastre provin din medii diferite, fiind din familii cu venituri reduse, din familii monoparentale sau cu părinți plecați la muncă în străinătate, fiind din sate diferite și chiar de culte religioase diferite, dar și elevi cu cerințe educative speciale. În această situație, este necesară o comunicare și relaționare incluzivă din partea cadrelor didactice, care să înțeleagă și să motiveze fiecare elev, pentru ca acesta să-și descopere aptitudinile, capacitățile și talentele, să le dezvolte pe parcursul școlarității, să-și dezvolte competențele cheie necesare pentru a trece la un ciclu superior de învățare.

Din aceste considerente, am ales pentru proiectul nostru două cursuri care să abordeze tocmai situațiile prezentate anterior: *Make Tehnology your Friends* și *Harmony and Learning*!

### 1.1. Diseminare curs *MAKE TEHNOLOGY YOUR FRIENDS!*

Prin acest proiect Erasmus +, trei cadre didactice: prof. Arcire Otila Carmen, prof. Andriucă Liliana (profesori învățământ primar) și prof. Fecioru Bianca Roberta (profesor de limba engleză), au avut posibilitatea de a participa la cursul de formare intitulat *MAKE TEHNOLOGY YOUR FRIENDS!*, susținut de un furnizor internațional de formare (Edu2grow), ce s-a desfășurat în orașul Rovaniemi din Finlanda.

Absolvirea acestui curs a fost benefică pentru profesori dar și pentru școală deoarece a condus la:

- dezvoltarea competențelor TIC privind aplicarea tehnologiei în diferite medii educaționale pentru a îmbunătăți motivația elevilor,
- schimbul de bune practici și transferul de cunoștințe și metode între diferite zone culturale (cel puțin 3 țări) și diferite vârste ale cursanților,
- dezvoltarea de instrumente digitale (un joc digital, un portofoliu electronic, povești digitale) și găsirea de modalități de aplicare a tehnologiei în educație pentru diferite grupe de vârstă,
- găsirea a cel puțin 5 activități și tehnici pentru propriul context de predare pentru a îmbunătăți motivația elevilor la clasă,
- stabilirea de parteneriate și relații promovând astfel cooperarea europeană în domeniul educației în cadrul programului Erasmus+.

Cele trei cadre didactice au venit în școală cu cel puțin 5 instrumente și tehnici e-Learning din practica europeană axate pe abordare diferențiată și crearea stării de bine în școală pe care le-au integrat în materialul curricular folosit la lecții cu elevii clasei lor și le-au împărtășit colegilor în workshop-urile desfășurate în școală și în sesiunile de instruire solicitate de aceștia:

- Instrumente pentru creare de prezentări, filme, logo-uri, videoclipuri, cărți:  
[https://www.canva.com/ro\\_ro/](https://www.canva.com/ro_ro/) , <https://teachflix.org/>  
<https://www.pexels.com/> , <https://pixabay.com/>  
<https://pdfdrive.to/>
- Instrumente pentru creare de conținut – povești, texte, cărți  
<https://www.onceuponapicture.co.uk/>



- <https://www.adobe.com/ro/products/firefly.html>
- Instrument de creare a unor chestionare, teste
- <https://www.mentimeter.com/>,
- Instrument pentru crearea de hărți mentale
- <https://bubbl.us/>
- Instrumente de lucru cu texte, imagini și video
- <https://tinywow.com/>
- <https://copilot.microsoft.com/>
- instrument digital de traducere <https://www.deepl.com/translator>
- instrumente care ne pot ajuta să economisim timp pentru pregătirea materialelor didactice pentru cursuri utilizând inteligența artificială:
- <https://www.magicschool.ai/>,
- <https://schoolai.com/>
- <https://www.almanack.ai/>

Toate instrumentele digitale au fost recomandate colegilor pentru a fi testate și apoi folosite în activitatea didactică.

Absolvenții cursului au realizat lecții demonstrative în care au folosit platformele - instrumentele digitale învățate la cursul *Make technology your friend!*





Erasmus+



BETTER TOGETHER



Co-funded by the European Union

Școala Gimnazială Nr. 1 Unțeni

**MAKE TECHNOLOGY YOUR FRIEND**

Curs în cadrul proiectului  
**ETTER TOGETHER-IMPREUNA PENTRU UN VIITOR MAI BUN**  
2023-1-RO01-KA122-SCH-000131832

## OBIECTIVE

- Dezvoltarea competențelor TIC referitoare la aplicarea tehnologiei în diferite contexte educaționale pentru a îmbunătăți motivația elevilor
- Dezvoltarea de instrumente (jocuri și povești digitale, portofolii) privind modalitățile de aplicare a tehnologiei în educarea elevilor de diferite grupe de vârstă

## OBIECTIVE

- Crearea de către participanți a cel puțin activități și tehnici în propriul context de învățare, în vederea creșterii motivației elevilor
- Schimbul de bune practici, cunoștințe și metode între participanți din diferite zone culturale și de vârstă diferite
- Promovarea cooperării europene în domeniul educației în cadrul programului Erasmus prin crearea de parteneriate

**ORGANIZAȚIA GAZDĂ:** EDU2GROW

**LOCUL DESFĂȘURĂRII:** ROVANIEMI (FINLANDA)

**PERIOADA CURSULUI:** 17 - 23 martie 2024

**Participanți:**

- Andriucă Liliana (prof. inv. primar)
- Arcire Otilia-Carmen (prof. inv. primar)
- Fecioru Bianca (prof. inv. gimnazial)

**Ziua 3**

Activitate culturală în Satul lui Moș Crăciun (pe echipe) vizionarea unor videoclipuri scurte, interactive

**Ziua 1**

Jocuri tip ștafetă, în cerc „Îmi place...”, „Mă tem de...”, „Iubesc...”

Jocuri pe echipe „Rucsacul” Grupare cu sarcini

**Ziua 2**

**INSTRUMENTE DIGITALE**

- Pentru evaluarea, pentru dezvoltarea creativității
  - mentimeter.com (crearea de chestionare)
  - oncuponapicture (imagini inspirationale pentru stimularea comunicării și creativității)
- Pentru crearea de hărți mentale (ordonarea ideilor)
  - bubbl.us
- Q biblioteca a instrumentelor (ce se poate folosi pentru generatorul de povești)
  - tinywow.com
- Generator de imagini
  - https://firefly.adobe.com/ & https://copilot.microsoft.com/
- Creare de cărți online
  - https://www.storyjumper.com/
  - Instrument de analizare a lizibilității cărții https://4.hemingwayapp.com/

**Ziua 4**

**DISEMINARE**

Prezentări ale școlilor participante la ECTS:

- Informații despre organizarea și proiectele școlare
- Informații despre țările și regiunile geografice din țările participante
- Aspecte culturale



Erasmus+



BETTER TOGETHER



Co-funded by the European Union

Instrumente gratuite pentru  
[scribd.com](https://www.scribd.com/) / [Bibliotecă de PDF-uri \(gratuită\)](https://www.pdfdrive.com/)  
[Pdfdrive.com - pdfdrive.to](https://www.pdfdrive.com/)  
 Instrument pentru creat imagini  
<https://www.autodraw.com/>

### Ziua 5

Instrument de împărțire a sarcinilor pe  
 grupuri - <https://goblin.tools/>  
 (creare de prezentări, video, logo,  
 game etc.)  
[Pexels.com](https://www.pexels.com/) - [Pixabay.com](https://www.pixabay.com/) - [freepik.com](https://www.freepik.com/) -  
 (tru imagini gratuite)

[magicschool.ai](https://www.magicschool.ai/) Instrumente  
 care ne  
[schoolai.com/tools](https://www.schoolai.com/tools) economisesc  
 timpul <https://www.bookai.chat>  
<https://app.almanack.ai/tools> <https://www.chatpdf.com>



### Ziua 6

#### INSTRUMENTE PENTRU CREAREA DE JOCURI INTERACTIVE

- 1 <https://learningapps.org/>
- 2 [blooket.com](https://www.blooket.com)
- 3 <https://www.ck12.org/>
- 4 Realizarea unui video interactiv pe baza  
 video de pe youtube (se pot introduce întrebări  
 pe parcursul filmului)  
 • <https://edpuzzle.com/>
- 5 Creare de jocuri, prezentări, filmelețe  
 interactive, chestionare, teste  
 • <https://app.genial.ly/>



### Ziua 7

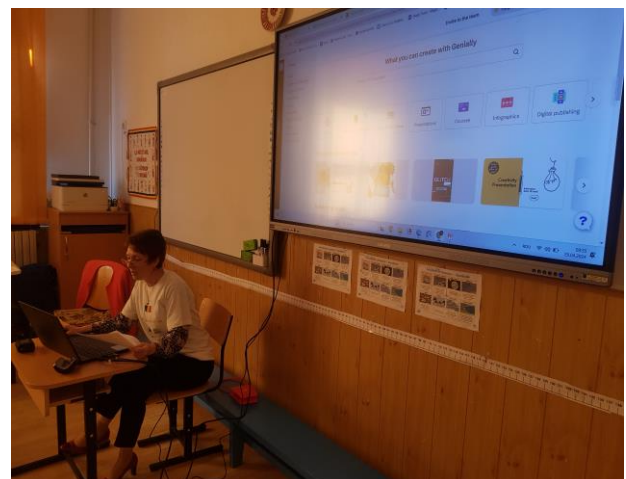
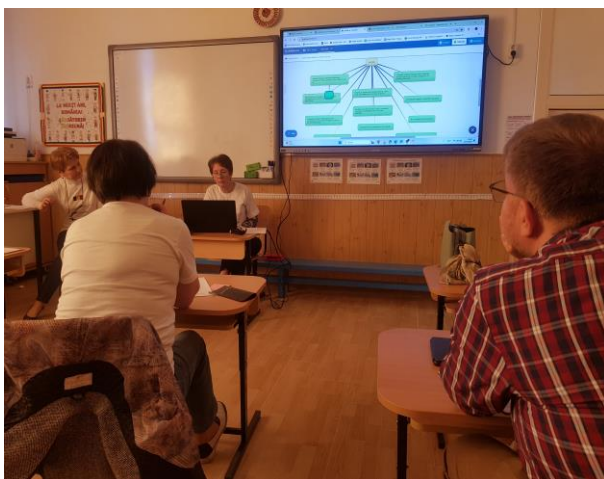
#### ALTE INSTRUMENTE UTILE

- 1 Pentru organizarea activității în clasă  
 comunicarea cu elevii, teme, sondaje de  
 opinie etc.  
 • [padlet.com/dashboard](https://www.padlet.com/dashboard)
- 2 Folosirea IA - Copilot
- 3 Pentru a detecta plagiatul sau folosirea  
 IA - [copyleaks.com](https://www.copyleaks.com)
- 4 Pentru a face textul mai uman -  
[stealthwriter.ai](https://www.stealthwriter.ai)
- 5 Căutare de conținut bazat pe cărți  
[perplexity.ai](https://www.perplexity.ai)
- 6 Căutare de instrumente pe o anumită temă  
 • [theresanaiforthat.com](https://www.theresanaiforthat.com)



### Ziua 7

Manifestația de acordare a  
 certificatelor de participare și a  
 documentelor Europass  
 Încheierea cursului



## 1.2. Activități de implementare a competențelor dobândite

### 1.2.1. Proiect didactic – Magneți - clasa a II a – prof. Arcire Otilia Carmen

#### PROIECT DE LECȚIE – MAGNEȚI

**Propunător:** prof. Arcire Otilia – Carmen

**Data:** 15.05.2024

**Disciplina:** Matematică și explorarea mediului

**Clasa:** a II-a

**Manualul:** MATEMATICĂ ȘI EXPLORAREA MEDIULUI, Autori: C. Istrate, D. Măcean, M. Koszorus, N. Todoran, Editura EDU, 2023

**Unitatea de învățare:** „Pe covorul fermecat”

**Subiectul:** Magneți

**Tipul lecției:** predare – învățare

**Competențe generale:**

3. Identificarea unor forme/ relații/ regularități/ 9orrect9r din mediul apropiat

4. Generarea unor relații simple prin folosirea unor elemente de logică

**Competențe specifice:**

3.1. Rezolvarea de probleme în cadrul unor investigații prin observarea și generalizarea unor modele sau regularități din mediul apropiat

4.1. Descrierea unui plan de lucru folosind câțiva termeni științifici, reprezentări prin desene și operatori logici „și”, „sau”, „nu”

4.2. Formularea unor consecințe rezultate în urma observării unor relații, fenomene, procese simple

**Obiective operaționale:** Elevii vor fi capabili

O1 – să descopere proprietățile magneților;

O2 – să identifice corpurile atrase de magneți, realizând experimente simple;

O3 – să exemplifice utilizări ale magneților;

**Strategii didactice:**

a) **Metode și procedee:** conversația euristică, observația dirijată, explicația, demonstrația, experimentul, jocul didactic

b) **Resurse materiale:** laptop, tablă interactivă, tablete pentru elevi, fișe de lucru, materiale pentru joc („undite” improvizate dintr-un băț/creion de care se leagă un fir de ață cu un magnet la celălalt capăt, fire de ață, bețe sau creioane, cutii/ vase din plastic, ceramică/ carton în care vor fi puse obiecte mici: agrafe de birou, cuie, ace, radieră, creion, mărgelile sau cuburi mici din plastic, sticlă și lemn, piese de puzzle din carton, elastice, chei), o broscuță decupată din hârtie, un magnet de uz didactic, magneți de diferite forme și mărimi.

**Resurse bibliografice și internet:**

Caiet de creație, clasa a II-a (partea a II-a), Autori: C. Istrate, D. Măcean, M. Koszorus, Editura EDU, 2021, p. 82

<https://app.magicschool.ai/tools/5e-science?thread=18444071>

<https://eduboom.ro/video/3450/magneți>

<https://view.genial.ly/663cef7f21ae2a001400d3a3/interactive-content-provocare-cu-magneți-quiz>

c) **Forme de organizare:** frontal, pe grupe, individual



Erasmus+



BETTER TOGETHER

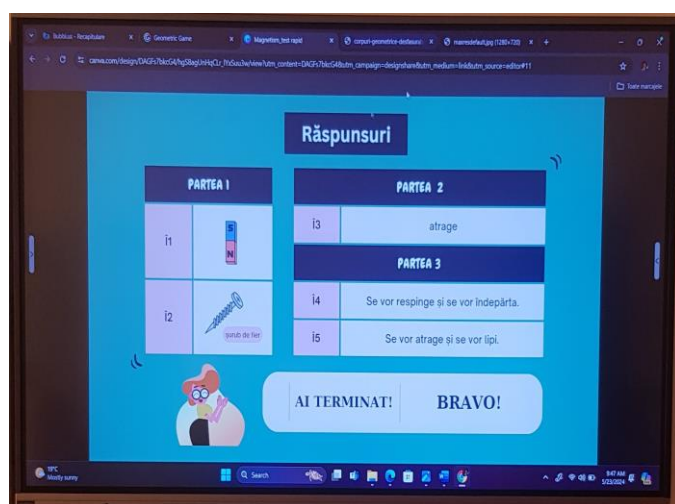
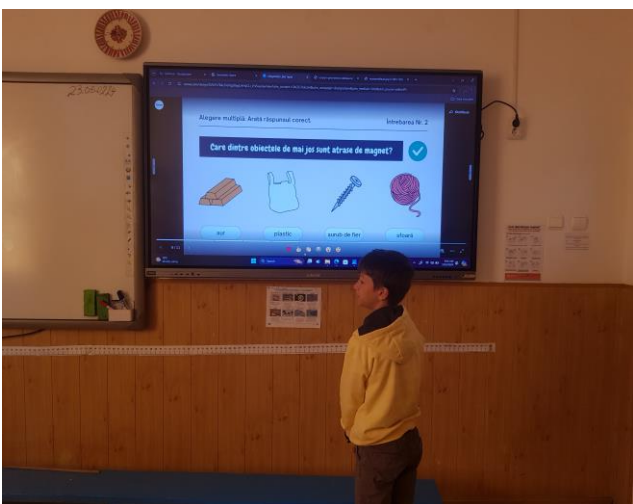
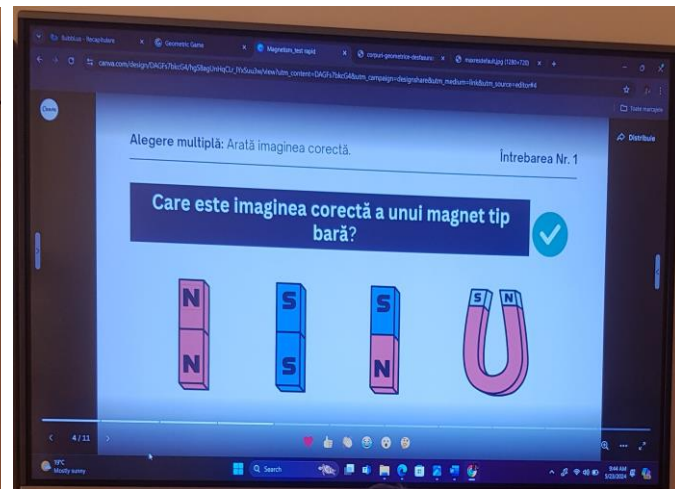
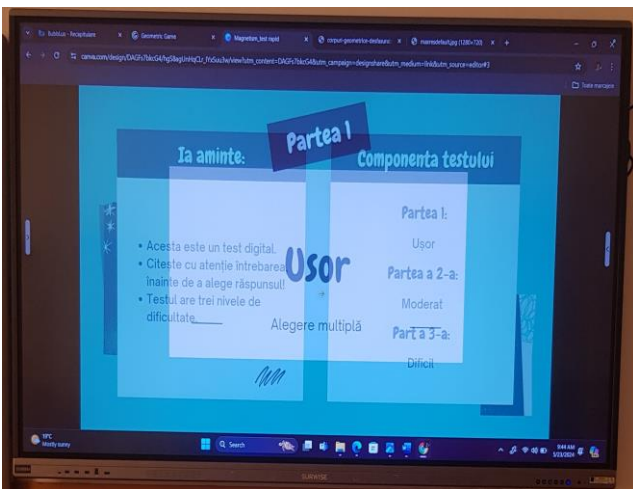
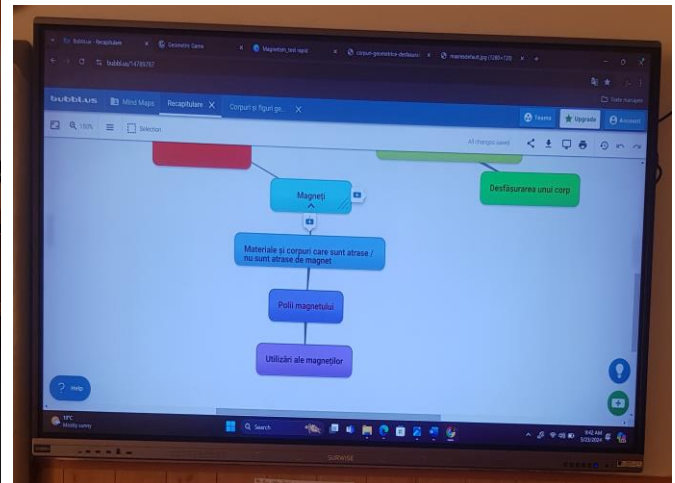


Co-funded by the European Union

**Timp:** 45 minute

**Conținutul lecției:**

- Magneții au doi poli: nord și sud.
- Polii opuși se atrag reciproc, în timp ce polii asemănători se resping.
- Obiecte precum agrafele de hârtie, monedele și altele făcute din anumite metale sunt atrase de magneți. Forța pe care magneții o exercită asupra unor corpuri se numește forță magnetică.
- Magneții au multe întrebuințări observate la diverse obiecte pe care le folosim frecvent (frigiderele, jucăriile magnetice, tablete, televizoare etc.).





## Desfășurarea lecției

Nr. Crt	Etapele lecției/ durata	O	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și mijloace	Forme de organizare	Evaluare/ descriptori
1	EVOCARE  10 min.	O1	<ul style="list-style-type: none"> <li>După ce elevii au pregătit cele necesare pentru oră, profesorul anunță elevii că va face o mică magie pentru ei: va scoate o broscuță (arată broscuța) dintr-o cutie, fără să o atingă cu mâna și fără să răstoarne cutia.</li> <li>După „numărul de magie”, discută cu elevii pe baza unui set de întrebări (V-ați dat seama cum am reușit? Ce obiect am folosit?)</li> <li>Proiectează pe tablă o planșă cu obiecte făcute din fier, lemn, hârtie, sticlă, ceramică. Propune elevilor o provocare: să facă predicții referitoare la corpurile dintr-o imagine care vor fi atrase de magnet și ar putea fi folosite în numărul de magie.</li> <li>Anunță elevii că prin lecția de azi vor intra în lumea magică a magneților; vor face experimente și vor descoperi proprietăți interesante și utilizări ale magneților. Scrie titlul pe tablă.</li> </ul>	<p>Devin curioși și atenți, privesc demonstrația.</p> <p>Răspund la întrebări.</p> <p>Privesc imaginile, fac predicții.</p> <p>Ascultă.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conversația</li> <li>Demonstrația Cutie transparentă din plastic, agrafă mare de birou, pe care este prinsă o broscuță decupată din hârtie, un magnet.</li> <li>Diapozitiv cu imagini</li> </ul>	Frontal	<p>Observarea sistematică</p> <p>Chestionare orală Fac cel puțin o predicție</p>



**BETTER TOGETHER**



Nr. Crt	Etapele lecției/ durata	O	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și mijloace	Forme de organizare	Evaluare/ descriptori
2	REALIZAREA SENSULUI  20 min		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propune elevilor să exploreze forța de atracție a magneților, printr-un experiment realizat pe grupe, sub forma jocului „La pescuit”.</li> <li>• Organizează centrele de lucru prin împărțirea clasei în grupe de 4 elevi. Distribuie materialele și explică sarcinile. Cere elevilor să scrie pe potcoavă numele obiectelor pe care le-au „pescuit”, iar pe balon denumirea celor care nu au putut fi „pescuite”.</li> <li>• Îndeamnă elevii să prezinte tuturor ce au aflat.</li> <li>• Dirijează observația elevilor spre materialele din care sunt făcute obiectele atrase de magnet și cele care nu au fost atrase.</li> <li>• Ajută elevii să descopere concluzii. (<b>Magneții atrag corpurile care conțin fier. Forța pe care magneții o exercită asupra acestora se numește forță magnetică.</b>)</li> <li>• Propune elevilor vizionarea unui videoclip pentru a afla mai multe despre magneți.</li> <li>• Discută cu elevii despre alte proprietăți ale magneților,</li> </ul>	<p>Se organizează, se joacă, discută, descoperă, notează observațiile pe fișă</p> <p>Prezintă observațiile făcute în cadrul experimentului. Compară rezultatele cu predicțiile făcute. Gândesc, observă, numesc materialele din care sunt făcute obiectele.</p> <p>Urmăresc videoclipul Participă la discuție, răspund la întrebări, cer explicații, experimentează folosind magneții pe care îi au pe bancă)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicația, experimentul, jocul didactic</li> <li>• Fișe de lucru (p.82 Caiet de creație), materiale pentru joc („undite” cu magnet, cutii/ vase din plastic, ceramică/ carton în care sunt obiecte mici din diverse materiale.</li> <li>• Observația, conversația euristică</li> <li>• Conversația euristică, explicația</li> </ul> <p><a href="https://eduboom.ro/video/3450/magneti">https://eduboom.ro/video/3450/magneti</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observația dirijată</li> <li>• Conversația</li> </ul>	<p>Pe grupe</p> <p>Frontal</p> <p>Frontal</p>	<p>Observare sistematică Completează pe fișe cel puțin 3 obiecte atrase de magnet și 2 care nu sunt atrase</p> <p>Chestionare orală Răspund corect la o întrebare</p> <p>Observare sistematică</p>



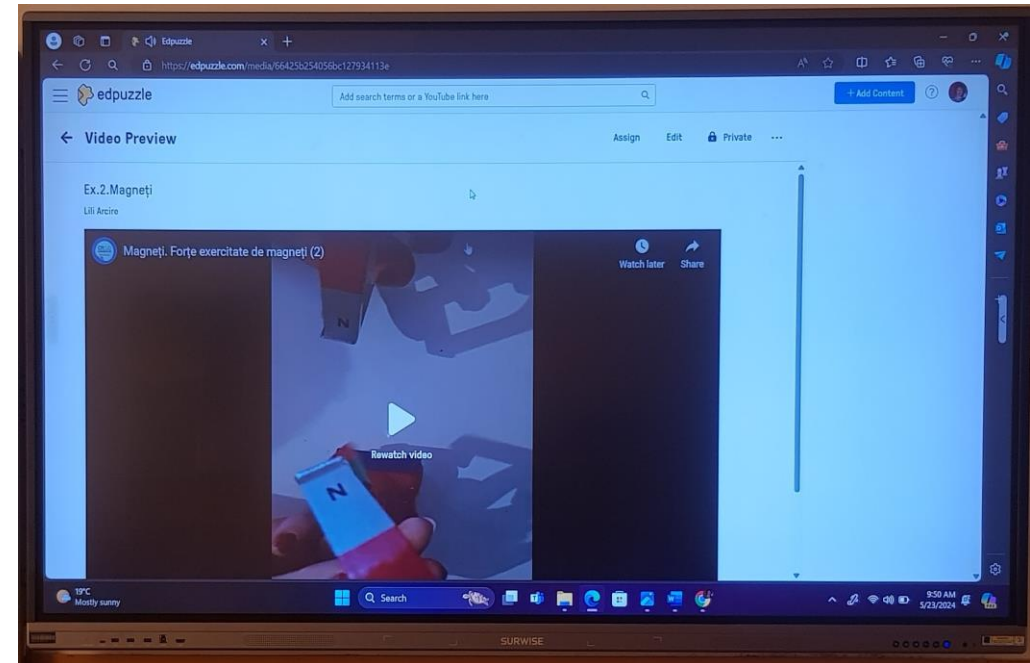
**BETTER TOGETHER**



Nr. Crt	Etapele lecției/ durata	O	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și mijloace	Forme de organizare	Evaluare/ descriptori
			<p>descoperite în videoclip și despre utilizările magneților.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cere elevilor să identifice cei doi poli ai magnetului didactic și să experimenteze forțele de atracție și de respingere (<b>Experimentul 2</b>)</li> <li>• Îndeamnă elevii să identifice în sala de clasă utilizări ale magneților.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimentul dirijat</li> <li>• Experimentul A, manual p.124</li> </ul>	Individual	Observare sistematică
3	REFLECȚIE 10 min		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesorul îndeamnă elevii să demonstreze independent faptul că forța magnetică trece prin diverse materiale. (Experimentul 3)</li> <li>• Invită elevii să compare rezultatele consemnate în fișa lor cu rezultatele proiectate pe tablă și să-și aprecieze munca.</li> <li>• Pentru a evalua ce au înțeles elevii despre magneți, le propune să rezolve un test interactiv.</li> </ul>	<p>Urmează instrucțiunile din manual, realizează experimentul și completează o fișă dată.</p> <p>Observă, compară, corectează, oferă feedback.</p> <p>Rezolvă pe tablete și anunță când termină.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimentul B, manual, p.124</li> <li>• Fișe de lucru pentru elevi</li> <li>• Fișa completată de profesor</li> <li>• Quizz prezentat pe tabla interactivă și distribuit elevilor pe tablete/telefon</li> </ul> <p><a href="https://view.genial.ly/663cef7f21ae2a001400d3a3/interactive-content-provocare-cu-magneti-quiz">https://view.genial.ly/663cef7f21ae2a001400d3a3/interactive-content-provocare-cu-magneti-quiz</a></p>	<p>Pe grupe</p> <p>Frontal</p> <p>Individual</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Fișele completate</p> <p>Identifică 1-2 materiale prin care acționează forța magnetică.</p> <p>Răspund corect la cel puțin 5 întrebări.</p>
4	EXTENSIE 5 min		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apreciază participarea și răspunsurile elevilor.</li> </ul>	<p>Ascultă, sunt mândri.</p> <p>Notează tema.</p>		Frontal	



Nr. Crt	Etapele lecției/ durata	O	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și mijloace	Forme de organizare	Evaluare/ descriptori
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema pentru acasă: de completat un text lacunar cu cuvinte date.</li> <li>• Provocare: să noteze ce obiecte din casă sunt atrase de magneți.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercițiul 1 (p.82, Caiet de creație),</li> </ul>		



## 1.2.2. Proiect didactic – FORME GEOMETRICE ȘI MAGNEȚI – clasa a II a

**Propunător:** prof. Arcire Otilia – Carmen

**Data:** 15.05.2024

**Disciplina:** Matematică și explorarea mediului

**Clasa:** a II-a

**Manualul:** MATEMATICĂ ȘI EXPLORAREA MEDIULUI, Autori: C. Istrate, D. Măcean, M. Koszorus, N. Todoran, Editura EDU, 2023

**Unitatea de învățare:** „Pe covorul fermecat”

**Subiectul:** Forme geometrice și magneți

**Tipul lecției:** recapitulare și sistematizare

### Competențe generale:

3. Identificarea unor forme/ relații/ regularități/ structuri din mediul apropiat
4. Generarea unor relații simple prin folosirea unor elemente de logică

### Competențe specifice:

3.1. Rezolvarea de probleme în cadrul unor investigații prin observarea și generalizarea unor modele sau regularități din mediul apropiat

4.1. Descrierea unui plan de lucru folosind câțiva termeni științifici, reprezentări prin desene și operatori logici „și”, „sau”, „nu”

4.2. Formularea unor consecințe rezultate în urma observării unor relații, fenomene, procese simple

### Obiective operaționale: Elevii vor fi capabili:

O1 - să asocieze corect formele plane și spațiale (pătrat, triunghi, dreptunghi, cerc) cu denumirile lor

O2 – să sorteze formele geometrice în două grupe, după un criteriu ales (plane / spațiale);

O3 – să identifice formele geometrice după diferite caracteristici;

O4 – să identifice axa de simetrie a unor figuri geometrice;

O5 – să rezolve exerciții/probleme referitoare la magneți.

O6 – să construiască modele repetitive cu forme geometrice;

### Strategii didactice:

d) **Metode și procedee:** conversația, explicația, jocul didactic. exerciții

e) **Resurse materiale:** laptop, tablă interactivă, fișe de lucru, figuri și corpuri geometrice, un magnet de uz didactic, magneți de diferite forme și mărimi, schema lecției „Forme geometrice și magneți”

### Resurse bibliografice și internet:

Caiet de creație, clasa a II-a (partea a II-a), Autori: C. Istrate, D. Măcean, M. Koszorus, Editura EDU, 2021, p. 82

Programa școlară pentru disciplina MATEMATICĂ ȘI EXPLORAREA MEDIULUI Clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a Aprobata prin ordin al ministrului Nr. 3418/19.03.2013.

<https://bubbl.us/14789787>

<https://wordwall.net/ro/resource/73724796>

<https://view.genially.com/664997f17609460014927ee5/interactive-content-geometric-game>

<https://wordwall.net/ro/resource/1814362/figuri-%C8%99i-corpuri-geometrice>

<https://edpuzzle.com/media/66425b254056bc127934113e>

(<https://youtu.be/JtYkpZNNmYY>) Ex. 2 Magneți

[https://www.canva.com/design/DAGFs7bkcG4/hgS8agUnHqCLr\\_IYxSuu3w/view?utm\\_content=DAGFs7bkcG4&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=editor](https://www.canva.com/design/DAGFs7bkcG4/hgS8agUnHqCLr_IYxSuu3w/view?utm_content=DAGFs7bkcG4&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor) - magnetism

f) **Forme de organizare:** frontal, pe grupe, individual



Erasmus+



BETTER TOGETHER

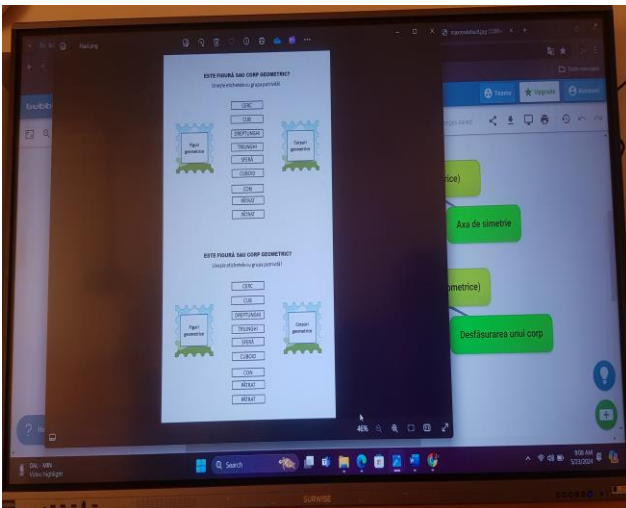
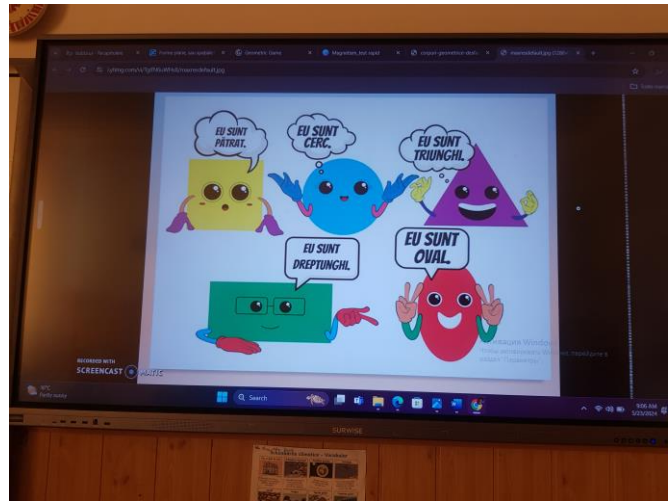


Co-funded by the European Union

Timp: 45 minute

**Conținutul lecției:**

- Figurile și corpurile geometrice din imagini și în jurul nostru.
- Diferențierea între formele plane și cele spațiale
- Înțelegerea simetriei la unele figuri geometrice
- Aplicarea cunoștințelor despre magnetism în rezolvarea unor situații practice







## Desfășurarea lecției

Nr. crt.	Etapele lecției/ durata	O	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și mijloace	Forme de organizare	Evaluare/ descriptori
1	<b>Moment organizatoric</b> 2 min		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se asigură că elevii au pregătit cele necesare pentru lecție și că sunt atenți.</li> </ul>	Elevii sunt așezați pe grupe de câte 3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conversația</li> <li>Schema lecției <a href="https://bubbl.us/14789787">https://bubbl.us/14789787</a></li> </ul>	Frontal	Observarea sistematică
2.	Captarea atenției și enunțarea obiectivelor  3 min.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Întreabă elevii dacă preferă să se joace sau să învețe.</li> <li>Le spune că azi se vor juca și vor exersa pentru a ști mai bine despre formele geometrice și magneți.</li> <li>Proiectează titlul și schema lecției (interactivă) pe tablă.</li> </ul>	<p>Răspund la întrebare.</p> <p>Devin curioși și atenți.</p> <p>Ascultă, privesc schema.</p>			
3	Dirijarea învățării  30 min	O1 O2 O3 O3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arată un dreptunghi și un cuboid. Cere elevilor să le recunoască și să le compare. Solicită elevilor să arate cuboidul construit la AVAP.</li> <li>Exercițiu de asociere a etichetelor ce denumesc formele geometrice cu grupa de care aparțin.</li> <li>Completarea schemei</li> <li>„Joc geometric interactiv” – identificarea forme după cerințe</li> <li>Exercițiu de asociere a corpului geometric cu desfășurarea lui. Prezintă o imagine a unui con desfășurat. Cere elevilor să spună</li> </ul>	<p>Numesc formele; precizează asemănări și deosebiri (formă plană/formă spațială).</p> <p>Ies la tablă și participă la joc, pe rând.</p> <p>Lucrează pe fișe, ceea ce se lucrează la tablă, verifică.</p> <p>Recunosc corpul, explică.</p> <p>Lucrează individual pe fișa de lucru, ex. 1, 2, 4.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic interactiv</li> <li>Set de figuri și corpuri geometrice</li> <li>Fișă de lucru „Figuri sau corpuri geometrice?” <a href="https://view.genially.com/664997f17609460014927ee5/interactive-content-geometric-game">https://view.genially.com/664997f17609460014927ee5/interactive-content-geometric-game</a></li> <li>Imagine proiectată, fișă de lucru</li> </ul>	<p>Frontal</p> <p>Frontal, individual</p> <p>Frontal</p> <p>Frontal Individual</p>	<p>Observare sistematică</p> <p>Răspund la cel puțin 3 întrebări</p> <p>Rezolvă corect pe fișe exercițiile, în proporție de cel puțin 70%.</p> <p>Chestionare orală</p> <p>Temă independentă</p>



**BETTER TOGETHER**



Nr. crt.	Etapele lecției/ durata	O	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și mijloace	Forme de organizare	Evaluare/ descriptori
		O4  O5	<p>ce corp ar putea construi din elementele ilustrate (fișă proiectată pe tablă) și să argumenteze.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dă fiecărei grupe de elevi câte un set de figuri geometrice. Exerciții de identificare /trasare a 2 axe de simetrie pentru figurile primite.</li> <li>• Arată un magnet în formă de cilindru și întreabă: Ce este acesta? Cum puteți demonstra că este magnet? Ce formă are acest magnet? Magneții ar putea avea și alte forme geometrice?</li> <li>• Propune un test rapid prin care elevii să constate ce își amintesc despre magneți.</li> <li>• Anunță încă o provocare pentru elevi – Rezolvarea unei situații cu magneți prezentate într-un videoclip.</li> <li>• Exercițiu de exemplificare: obiecte atrase/ neatruse de magneți.</li> </ul>	<p>Lucrează pe echipe și găsesc axe de simetrie prin îndoire. Compară rezolvarea cu a celorlalte echipe.</p> <p>Observă, răspund, demonstrează.</p> <p>Citesc problema, aleg răspunsul, explică.</p> <p>Urmăresc videoclipul</p> <p>Participă la discuție și la joc, formulează/ aleg răspunsul, continuă și constată că au avut dreptate.</p> <p>Scriu exemple pe fișă.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicația, conversația, exercițiul</li> <li>• 4 seturi de figuri geometrice</li> <li>• Explicația, conversația, exercițiul</li> <li>• Conversația euristică, explicația, jocul didactic</li> <li>• Magneți, cutie cu agrafe, ace</li> <li>• Prezentare interactivă <a href="https://www.canva.com/design/DAGFs7bkcG4/hgS8agUnHqCLr_IYxSuu3w/viw?utm_content=DAGFs7bkcG4&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link&amp;utm_source=editor">https://www.canva.com/design/DAGFs7bkcG4/hgS8agUnHqCLr_IYxSuu3w/viw?utm_content=DAGFs7bkcG4&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link&amp;utm_source=editor</a> MAGNETISM</li> <li>• Video cu întrebări <a href="https://edpuzzle.com/media/664254ffeb29f7faf5dc4e76">https://edpuzzle.com/media/664254ffeb29f7faf5dc4e76</a> (Ex. 1,2 Magneți)</li> <li>• Exercițiul</li> <li>• Fișa de lucru</li> </ul>	<p>Frontal</p> <p>Frontal Individual</p> <p>Frontal</p> <p>Pe echipe</p>	<p>/ rezolvă 3 exerciții cu cel mult 4 greșeli. Găsesc cel puțin o axă de simetrie pentru fiecare figură</p> <p>Observare sistematică</p> <p>Test interactiv</p> <p>Observarea sistematică</p>
3	Concluzii, aprecieri	O1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antrenează elevii la reflecție pe baza schemei lecției și a</li> </ul>	Privesc schema.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversația</li> </ul>	Frontal	

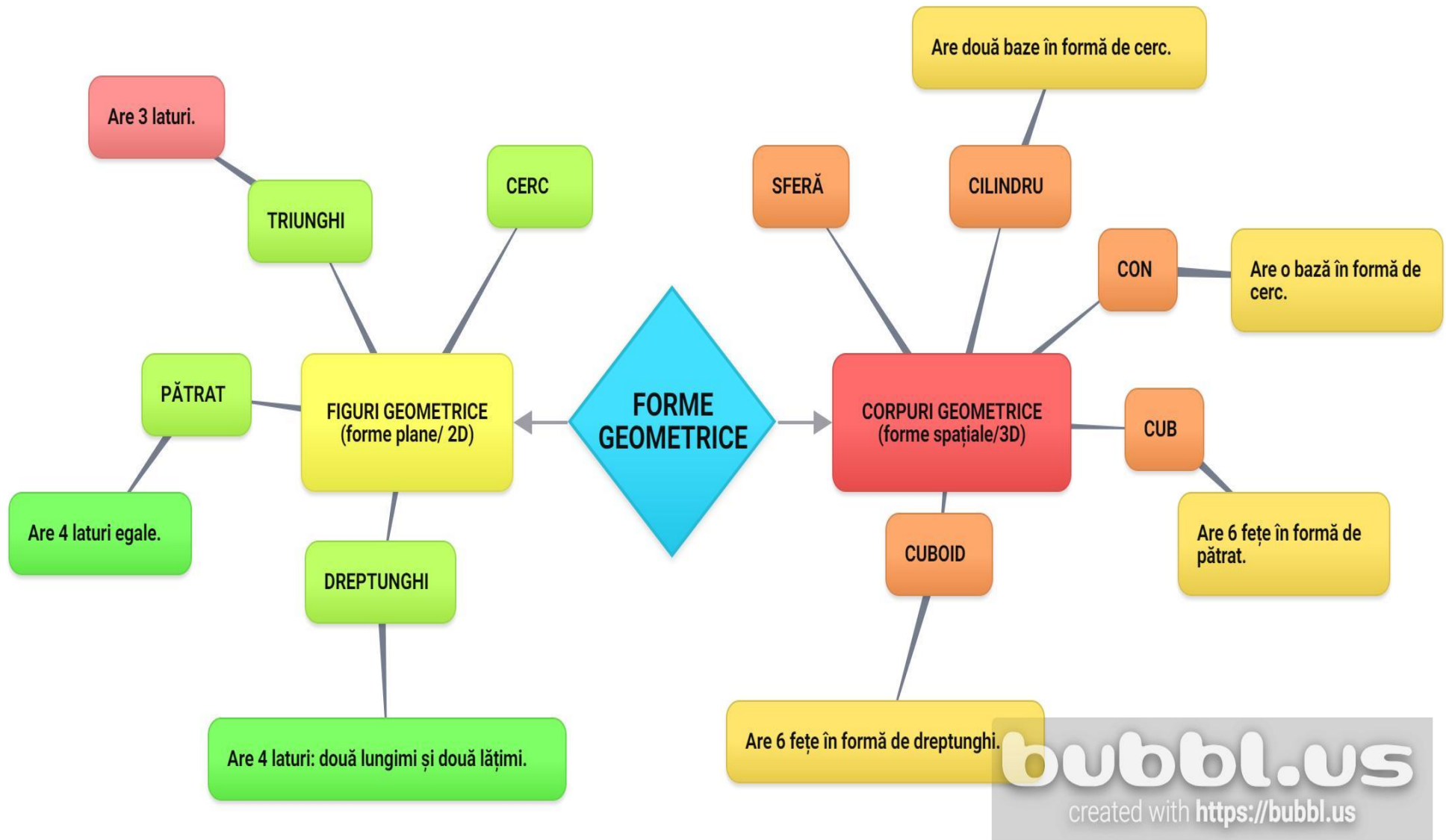


**BETTER TOGETHER**



Nr. crt.	Etapele lecției/ durata	O	Activitatea profesorului	Activitatea elevilor	Metode și mijloace	Forme de organizare	Evaluare/ descriptori
	10 min	O6	<p>întrebărilor: Despre ce am recapitulat? Ce trebuie să reținem despre...? Ce cunoștințe v-ați clarificat? Ce credeți că încă nu știți bine? Ce vi s-a părut mai greu/ mai ușor?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apreciază participarea și răspunsurile elevilor.</li> <li>• Tema pentru acasă: ex. 5 pe fișa de recapitulare și o fișă cu șiruri logice ( modele repetitive).</li> </ul>	<p>Participă la dialog, răspund, își spun părerea.</p> <p>Ascultă, sunt mândri.</p> <p>Împart fișele cu tema.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schema de recapitulare completă (Harta conceptuală proiectată pe tablă)</li> <li>• Fișe de lucru pentru acasă</li> </ul>	Individual	<p>Cel puțin un răspuns/ o participare la discuție</p> <p>Observarea comportamentului</p>

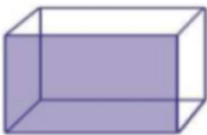
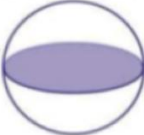

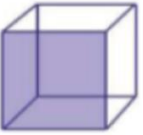







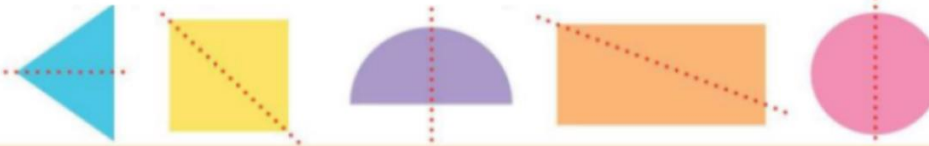
## FIȘĂ DE LUCRU Forme geometrice și magneți

**1** Asociază fiecărui corp geometric denumirea potrivită.

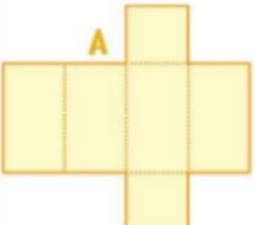
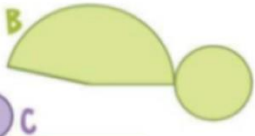
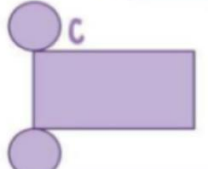
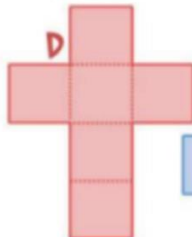
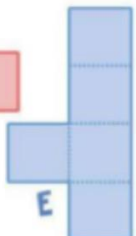
1.  2.  3.  4.  5. 





a) sferă    b) cilindru    c) cerc    d) cuboid    e) cub    f) con

**2** Bifează figurile geometrice în care linia punctată este axă de simetrie.



**3** Scrie în tabel litera potrivită desfășurării fiecărui corp geometric.

**4** Enumeră 3 obiecte care sunt atrase de magneți și 3 obiecte care nu sunt atrase de aceștia.

DA


NU


### 1.2.3. Proiect didactic – Principalele grupe de animale - clasa a III a

**Profesor:** Andriucă Liliana

**DATA:** 22.05.2024

**ȘCOALA:** Școala Gimnazială Nr. 1 Unțeni

**CLASA:** a III-a

**PROPUNĂTOR:** prof. învă. primar Andriucă Liliana

**ARIA CURRICULARĂ:** Matematică și Științe ale naturii

**DISCIPLINA:** Științe ale naturii

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE:** Științe ale vieții

**SUBIECTUL:** Principalele grupe de animale - Recapitulare

**TIPUL LECȚIEI:** Recapitulare

**SCOPUL:** Consolidarea cunoștințelor referitoare la caracteristicile viețuitoarelor de pe Pământ

#### COMPETENȚE SPECIFICE:

- 1.1. Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevi
- 1.2. Utilizarea unor criterii pentru compararea unor corpuri, fenomene și procese
- 2.3. Reprezentarea grafică a rezultatelor unor observații realizate în cadrul diferitelor etape ale demersului investigativ utilizând tabele, diagrame, formule simple

**OBIECTIVE OPERAȚIONALE:** Pe parcursul lecției, elevii vor fi capabili:

- O1 - Să exemplifice cât mai multe tipuri de viețuitoare de pe Pământ;
- O2 - Să completeze propozițiile lacunare, utilizând terminologia specifică științelor naturii;
- O3 - Să exemplifice animale carnivore, erbivore, omnivore;
- O4 - Să identifice caracteristicile definitorii ale viețuitoarelor;
- O5 - Să realizeze corespondențe între viețuitoare și modul în care acestea reacționează la schimbările mediului;
- O6 - Să exemplifice activități ce au la bază odihna pasivă/activă
- O7 - Să recunoască principalele categorii de viețuitoare de pe Pământ.

#### STRATEGII DIDACTICE:

1. **METODE ȘI PROCEDEE:** conversația, explicația, exercițiul
2. **MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÂNT:** fișe, laptop, tablă interactivă, schemă ciorchine, <https://app.genially>
3. **FORME DE ORGANIZARE:** activitate frontală, activitate individuală, activitate pe echipe.

**RESURSE UMANE:** 22 elevi

**RESURSE TEMPORALE:** 45 minute

#### BIBLIOGRAFIE:

- Programa școlară pentru disciplina ȘTIINȚE ALE NATURII CLASELE a III-a – a IV-a, aprobată prin ordinul ministrului educației naționale nr. 5003 / 02.12.2014
- Carmen Tică, Irina Terecoasă, Simona Dobrescu ., *Științe ale naturii: Clasa a III-a*, Editura CD Press, București
- <https://app.genially>



## DESFĂȘURAREA LECȚIEI

Nr. Crt.	Etaple lecției	Ob. Op.	Conținutul instructiv-educativ	Strategia didactică			Evaluare
				Metode, procedee, tehnici	Mijloace de învățământ	Forme de organizare a activității	
1	<b>Momentul organizatoric</b>		Asigur un climat de ordine și disciplină, necesar desfășurării în bune condiții a orei de Științe ale naturii.	Conversația		Frontal	Observarea sistematică a comportamentului elevilor
2	<b>Captarea atenției</b>	O1	Le voi capta atenția elevilor prin intermediul unui joc „Aruncă și spune „. Aceștia vor avea sarcina de a numi un animal care le place și să justifice alegerea	Conversația		Frontal	Capacitatea elevilor de a răspunde corect întrebării adresate
3	<b>Comunicarea titlului lecției și a principalelor coordonate ale acesteia</b>		Comunic elevilor faptul că în cadrul lecției de astăzi vom recapitula noțiunile învățate în unitatea, intitulată “Principalele grupe de animale”.	Conversația Explicația		Frontal	Observarea sistematică a comportamentului elevilor
4	<b>Recapitularea cunoștințelor</b>	O2	Prezentare pe platforma Genially <a href="https://view.genially.com/664b672f382efb0014323bc0/presentation-principalele-grupe-de-animale">https://view.genially.com/664b672f382efb0014323bc0/presentation-principalele-grupe-de-animale</a> Tabla interactivă Elevii vor urmări prezentarea și vor avea de rezolvat câteva sarcini :  <b>SARCINA 1.Denumește câte trei nume de animale:</b> - carnivore: <u><b>lup, leu, leopard, etc.</b></u> - erbivore: <u><b>găină, oaie, cal, etc.</b></u>	Conversația Explicația Exercițiul	Tablă interactivă  <a href="https://view.genially.com/664b672f382efb0014323bc0/presentation-principalele-grupe-de-animale">https://view.genially.com/664b672f382efb0014323bc0/presentation-principalele-grupe-de-animale</a>	Frontal  Frontal	Observarea sistematică a comportamentului elevilor  Capacitatea elevilor de a răspunde corect sarcinilor date



		<p>- omnivore: <u>urs, porc mistret, arici etc.</u></p> <p><b>SARCINA 2</b>          Descrie oral grupa din care face parte animalul prezentat, precizând caracteristicile și modul de înmulțire.</p> <p><b>SARCINA 3</b>          Curiozități despre delfin</p> <p><b>SARCINA 4</b>  <b>Completează oral enunțurile lacunare:</b>          b) Crapul este un .....și respiră prin .....          c) Oaia este un ..... și corpul ei este format din: ..... și .....          d) Maimuța este un ..... și respiră prin .....          e) Curcanul este o .....și are corpul alcătuit din: ..... și .....          f) Gura păsărilor se numește ..... g)          Picioarele păsărilor se termina cu gheare care sunt acoperite cu ..... ce amintește de .....          h) Broasca este un ..... și respiră prin .....          i) Punga aflată la abdomenul cangurului, în care acesta introduce puiul după naștere se numește.....</p> <p><b>SARCINA 5</b>          Vor avea de urmărit un filmuleț „Animale pe cale de dispariție din România”.</p> <p><b>SARCINA 6.</b>  <b>Răspunde cu adevărat (A) sau fals (F):</b>          Mamiferele nasc pui vii pe care îi hrănesc cu lapte.          (A)</p>	<p>Conversația          Explicația          Exercițiul</p> <p>Conversația          Explicația          Exercițiul</p> <p>Conversația          Explicația          Exercițiul</p> <p>Conversația          Explicația          Exercițiul</p>	<p>Tablă interactivă</p> <p><a href="https://view.genially.com/664b672f382efb0014323bc0/presentation-principalele-grupe-de-animale">https://view.genially.com/664b672f382efb0014323bc0/presentation-principalele-grupe-de-animale</a></p> <p>Tablă interactivă</p>	<p>Frontal</p>	<p>Capacitatea elevilor de a rezolva corect sarcina propusă</p> <p>Capacitatea elevilor de a rezolva corect sarcina propusă</p>
--	--	--	---	--	----------------	---





		<p>O5 Toate păsările pleacă toamna în țările calde. (F) Pe suprafața Pământului există doar animale carnivore. (F)</p> <p>O6 Păsările se înmulțesc prin ouă. (A) Plantele își prepară singure hrana. (A) Insectele sunt animale vertebrate. (F) Insectele se înmulțesc prin ouă, pe care le clocesc. (F) Animalele nu își schimbă părul. (F) Broasca face parte din familia amfibienilor. (A)</p>		<p><a href="https://view.genially.com/664b672f382efb0014323bc0/presentation-principalele-grupe-de-animale">https://view.genially.com/664b672f382efb0014323bc0/presentation-principalele-grupe-de-animale</a></p>	<p>Frontal</p> <p>Frontal</p>	<p>Capacitatea elevilor de a rezolva corect sarcina propusă</p>
5	<b>Obținerea performanței</b>	<p>O7 Elevii vor fi împărțiți în 4 echipe și vor avea sarcina de a completa câte o fișă .</p> <p>Fiecare echipă va veni în fața clasei și va expune celorlalți elevi fișele completate.</p>	<p>Conversația</p> <p>Explicația</p> <p>Metoda ciorchinelui, Diagrama Venn,</p> <p>Exercițiul</p>	<p>Schema ciorchinelui</p> <p>Fișă</p> <p>Diagrama Venn</p> <p>Fișă cu enunțuri lacunare</p> <p>Fișă cu A sau F</p>	Pe echipe	<p>Capacitatea elevilor de a colabora în vederea rezolvării corecte a sarcinii propuse</p>
6	<b>Asigurarea retenției și a transferului</b>	<p>La sfârșitul orei, le voi pune elevilor câteva întrebări referitoare la lecția de astăzi, dacă sunt neclarități, aspecte asupra cărora să revenim. Tema pentru acasă constă în exercițiul 5 de pe fișa de lucru.</p>	Conversația		Frontal	<p>Capacitatea elevilor de a răspunde corect întrebărilor adresate</p>
7	<b>Încheierea activității</b>	<p>La sfârșitul lecției, se fac aprecieri individuale și generale.</p>	Conversația		Frontal	<p>Observarea sistematică a comportamentului elevilor</p>



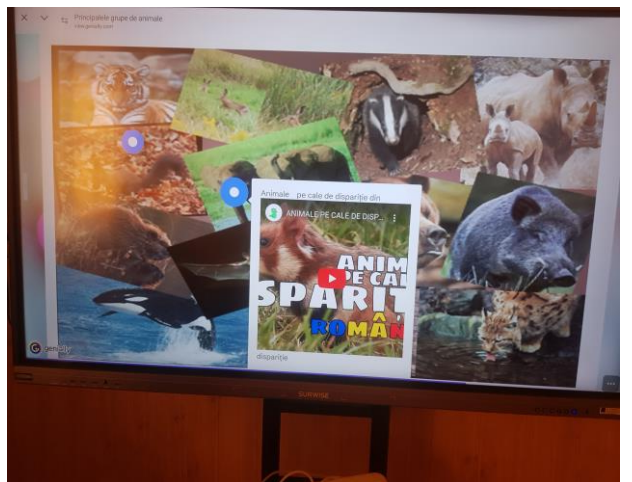
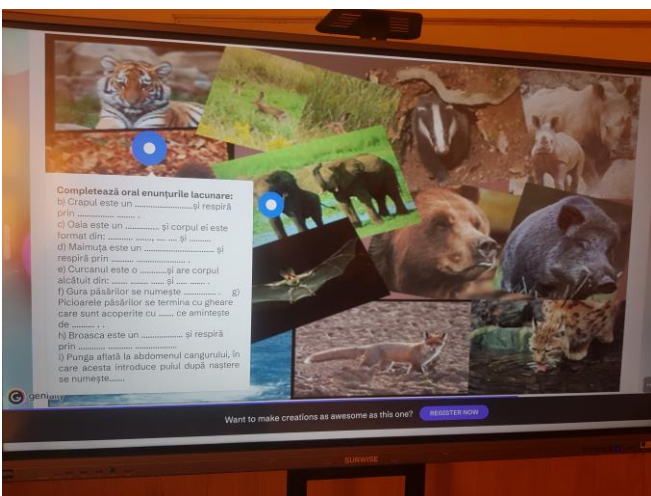
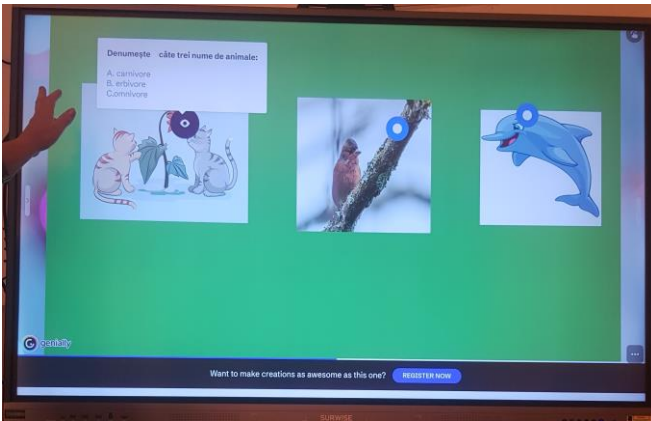
Erasmus+

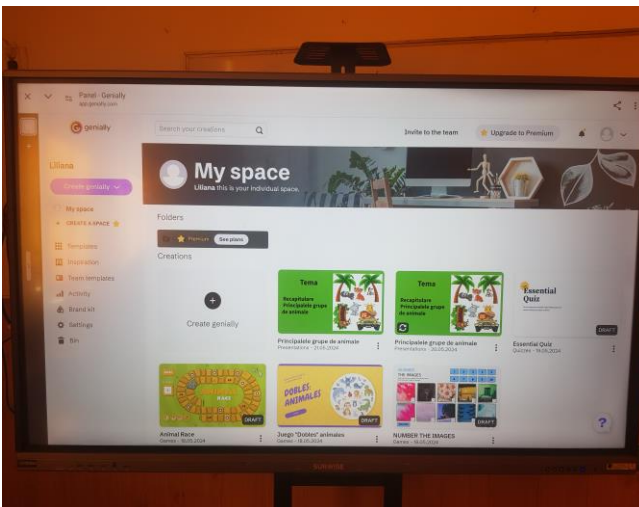
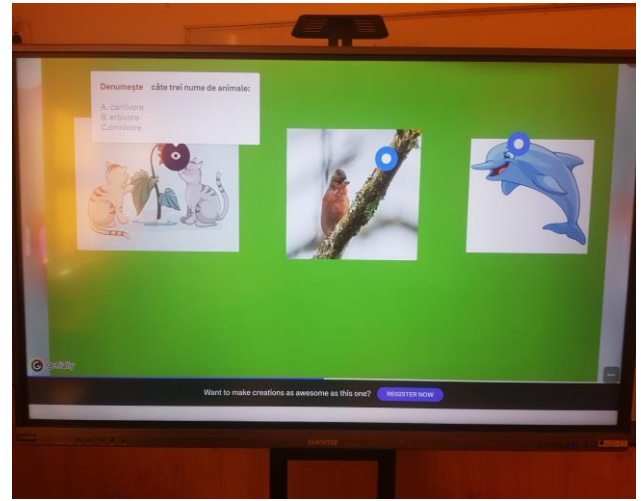


BETTER TOGETHER



Co-funded by the European Union





## 1.2.4. Proiect didactic limba engleză – prof. Fecioru Bianca Roberta

### Lesson Plan - Comparatives

**Subject:** English

**Grade:** 6<sup>th</sup> grade

**Date:** June 3<sup>rd</sup> 2024

**Teacher:** Fecioru Bianca - Roberta

**School:** Școala Gimnazială Nr. 1 Unțeni

**Lesson:** Comparatives

**Lesson type:** Mixed lesson (communication of knowledge and development of skills)

**Strategies:**

1. Methods:
  - a. Conversation
  - b. Exercise
2. Activity work:
  - a. Individual work
  - b. Face-to-face
3. Resources:
  - a. Students: 6<sup>th</sup> grade
  - b. Time: 50 minutes
  - c. Materials:
    - i. Smartboard/ Laptop and Video projector
    - ii. Whiteboard and Markers
    - iii. Worksheets
    - iv. Textbook\* (Limba modernă 2 engleză – Clasa a VI-a, Jenny Dooley, ed. Uniscan)
    - v. Online resources:
      1. <https://bouncyballs.org/> - class management
      2. <https://learningapps.org/index.php?s=comparatives%27> - lesson-based games
      3. <https://teachflix.org/comparatives/> - video presentation and worksheet

**Competences:**

- 1.3 Explore cultural aspects.
- 2.4 Participate in short social interactions.
- 3.4 Reply to simple written messages in the foreign language.

**Aims:**

- To understand how the comparatives are formed.
- To write the correct form of the comparatives.

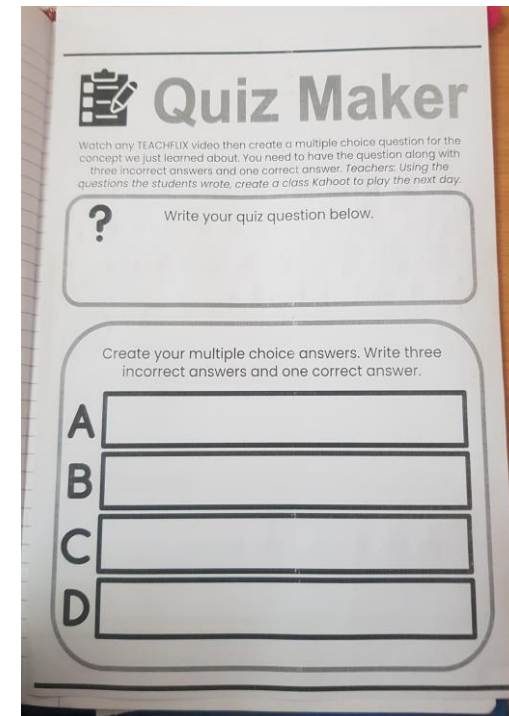
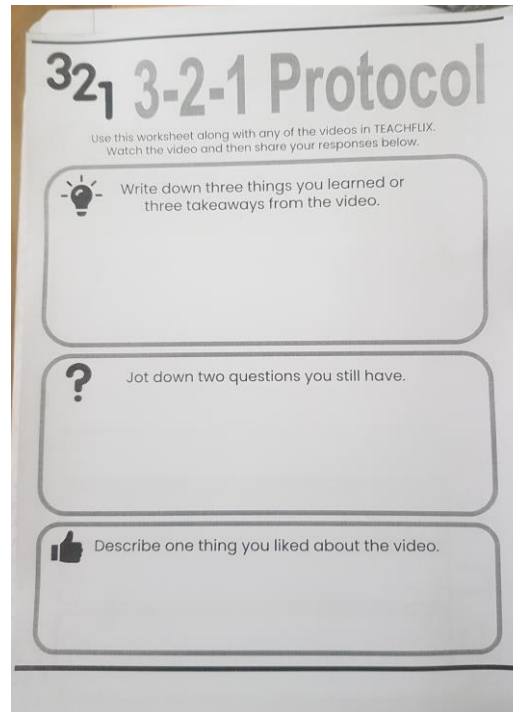


Time	Activity	Procedure	Materials/Aids	Skills	Interactions	Objectives
4'	Warm-up	T asks Ss to prepare their materials. T takes attendance.	-	Speaking	T-Ss	To organize the class.
5'	Revision	T asks Ss what they have learned last time.	-	Speaking	T-Ss, Ss-T	To check what the Ss have memorized from the previous class
3'	Introduction of the topic	T writes the title of the new lesson on the whiteboard – “Comparatives”. T does not explain any further, as she will let Ss to understand on their own.	Whiteboard, Marker	Speaking	T-Ss	To make the transition to the next moment in a logical way
35'	Lesson guidance	<ul style="list-style-type: none"> <li>- T shows Ss a video on “Comparatives” (<a href="https://www.teachflix.org/">Teachflix.org</a>). T hands out a worksheet to Ss that they have to complete based on the video they just watched.</li> <li>- While the Ss are working, T will let a class management website (<a href="https://www.bouncyballs.org/">BouncyBalls.org</a>) run in the background so that the Ss will work in silence.</li> <li>- T asks a few Ss to read what they have written. T will also answer the questions that the Ss have regarding the video they just watched or about the lesson.</li> <li>- T opens a website with lesson-based activities (<a href="https://www.learningapps.org/">LearningApps.org</a>). Ss will work on the activities provided for “Comparatives” with the T. Ss will come to the board to</li> </ul>	Online resources, whiteboard, marker, notebooks, pens, textbook*	Speaking Writing	T-Ss, Ss-T	To present the new information in an interactive way



**BETTER TOGETHER**

		<p>solve them. The answers will be automatically checked at the end of each activity.</p> <p>* In case there is some time left, Ss work on exercise 1, page 94, in their textbooks.</p>				
3'	Feedback	T asks Ss to look over the rules of forming the comparatives at home.	-	Speaking	T-Ss	To continue studying on their own.





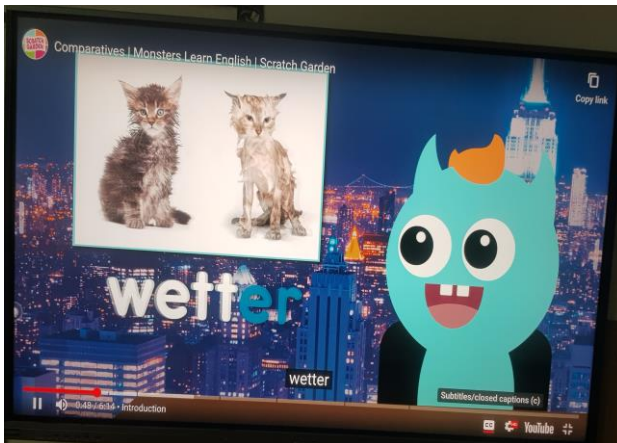
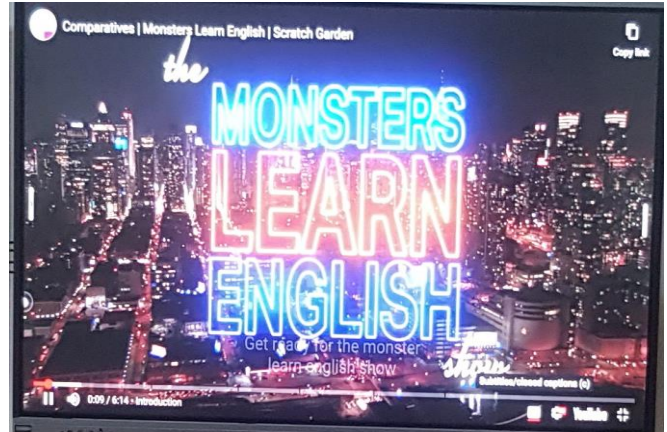
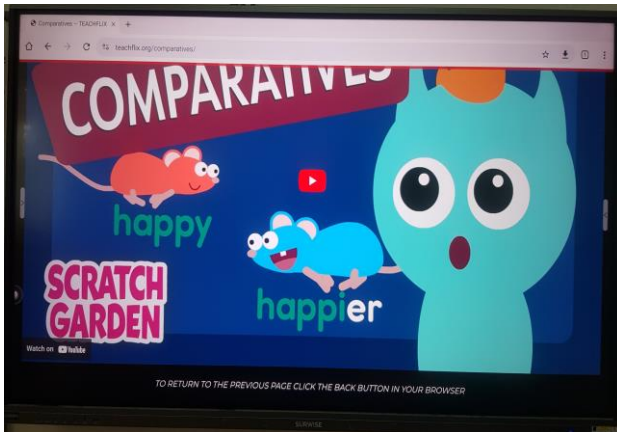
Erasmus+

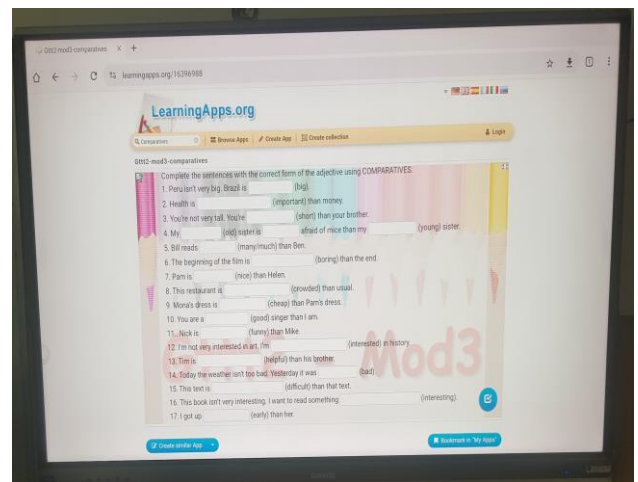
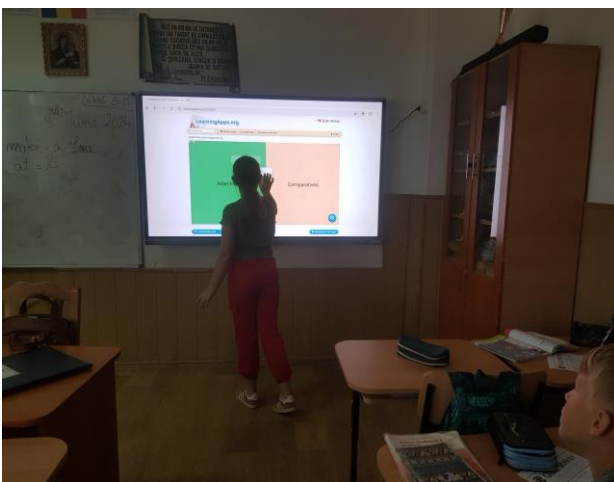
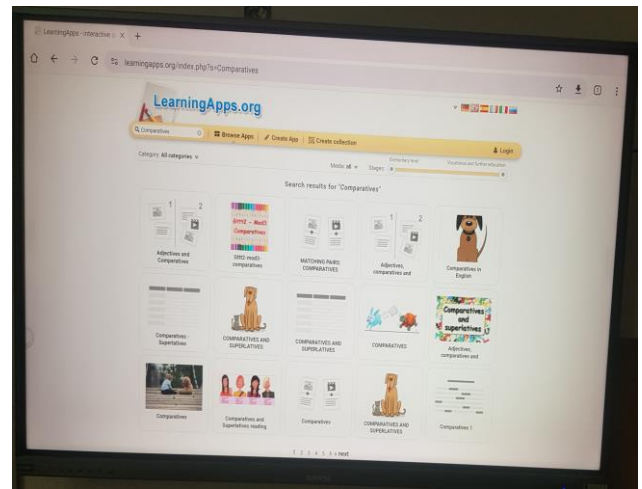
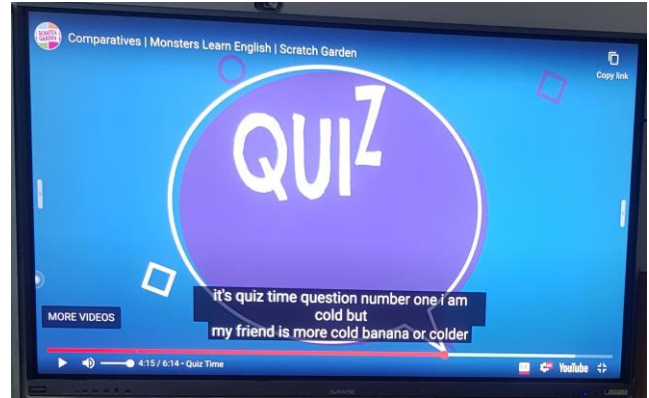
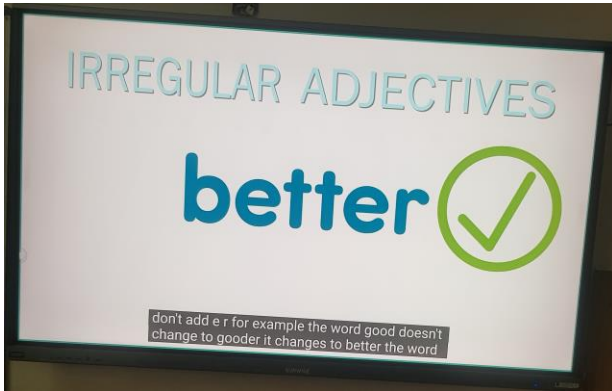


BETTER TOGETHER



Co-funded by the European Union





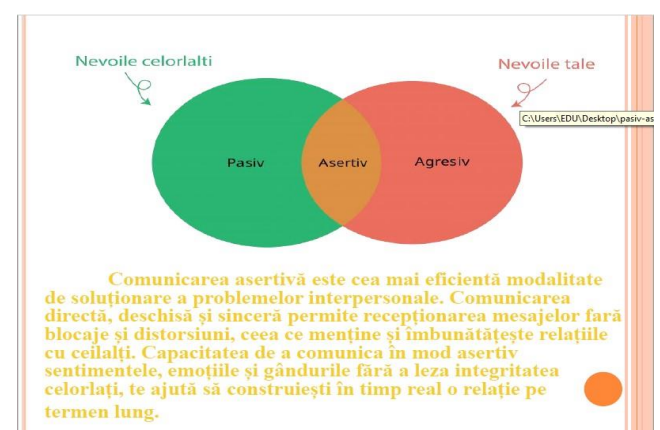


### 1.3. Diseminare curs *HARMONY AND LEARNING!*

Cursul intitulat *HARMONY AND LEARNING!*, la care au participat 2 cadre didactice ale școlii noastre, a abordat tematica comunicării, rezolvării de conflicte și managementul grupului pentru crearea unui mediu incluziv, de armonie, cooperare în sala de clasă pentru creșterea stării de bine și a motivației de învățare. Absolvirea acestui curs a condus la:

- dezvoltarea abilităților de rezolvare a problemelor și de gestionare a conflictelor, soluții pe termen lung atunci când regulile sunt încălcate, prin desfășurarea activităților de mediere și utilizarea unor strategii de intervenție eficiente;
- îmbunătățirea capacității de utilizare a metodelor specifice în educația formală non-formală pentru a crește motivația elevilor pentru învățare;
- dezvoltarea de strategii de predare privind aplicarea educației non-formale în context formal și crearea unei atmosfere de non-violență în educație pentru diferite grupe de vârstă;
- folosirea abilitățile, talentele, diferențele și inteligența colectivă a echipei în evaluare, sporindu-le încrederea în utilizarea metodelor non-formale și managementul eficient al clasei;
- împărtășirea tehnicilor de bune practici și transferul de informații între diferite zone culturale de învățare și protagoniști de vârste diferite;
- promovarea cooperării europene în educație, în contextul Erasmus+, prin crearea de noi parteneriate;

Cunoștințele și competențele dezvoltate prin parcurgerea acestui curs au fost împărtășite colegilor din școală prin workshop-uri și sesiuni de instruire la cerere. Exemplele de bună practică europeană aduc modalități, instrumente de relaționare diferite, modele de comunicare eficientă care s-au dovedit a sprijini rezultatele școlare și care vor fi adaptate școlii noastre pentru a accede cu adevărat la o educație incluzivă.





Erasmus+



BETTER TOGETHER



Co-funded by the European Union

Erasmus+ ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1 UȚENI Co-funded by the European Union

2023-1-RO01-KA122-SCH-000131832: ÎMPREUNĂ PENTRU UN VIITOR MAI BUN

HARMONY & LEARNING



## Managementul conflictelor

„Conținutul prezentului material reprezintă responsabilitatea exclusivă a autorilor, iar Agenția Națională și Comisia Europeană nu sunt responsabile pentru modul în care va fi folosit conținutul informației.”

Erasmus+ CUPRINS

- Definiție conflict
- Tipuri de conflicte
- Cauzele/sursele conflictelor
- Consecințele conflictelor
- Strategii de rezolvare a problemelor
- Stiluri de abordare a conflictelor
- Modalități de rezolvare a conflictelor




Erasmus+ Co-funded by the European Union

## COMUNICAREA NONVIOLENTĂ




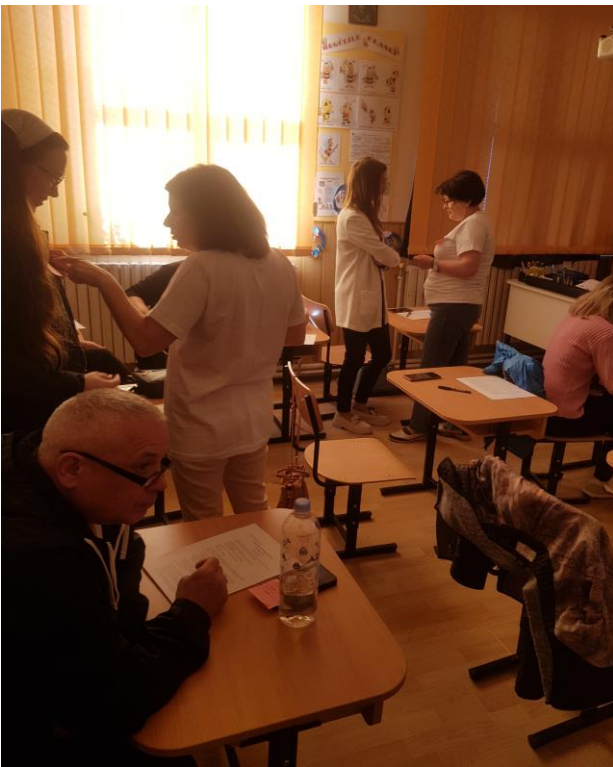
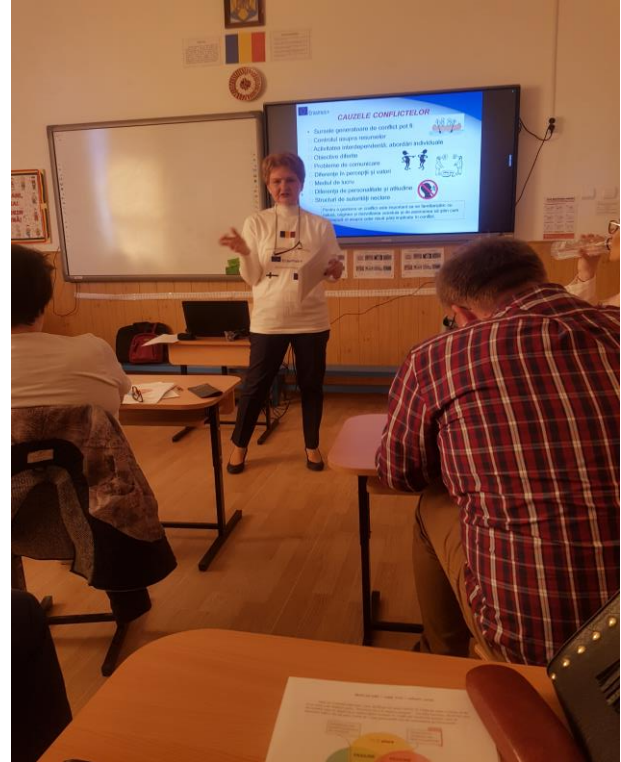
### UN LIMBAJ AL VIEȚII

„Conținutul prezentului material reprezintă responsabilitatea exclusivă a autorilor, iar Agenția Națională și Comisia Europeană nu sunt responsabile pentru modul în care va fi folosit conținutul informației.”

Erasmus+ COMPONENTELE PROCESULUI CNV

- OBSERVAȚIA**  
Acțiunile concrete pe care le **observăm** și ne afectează starea de bine.
- SENTIMENTUL/EMOTIA**  
Cum ne **simțim** în relație cu ceea ce observăm.
- NEVOILE**  
**Nevoile**, valorile, dorințele care dau naștere stării noastre afective.
- CEREREA**  
Acțiunile concrete pe care la **cerem** pentru a ne îmbogăți viața.



## 1.4. Activități de implementare a competențelor dobândite

### 1.4.1. Proiect didactic consiliere și orientare clasa a V a

#### PROIECT DIDACTIC – COMUNICAREA EFICIENTĂ

**Profesor:** Curcan Carmen Petronela

**Data:**

**Clasa a V-a**

**Disciplina** *Consiliere și orientare*

**Tipul lecției:** mixtă

**Durata lecției:** 50 minute

**Unitatea de învățare:** Identitatea personală și relaționarea armonioasă

**Subiectul lecției:** Comunicarea asertivă . Comportamentul asertiv, pasiv, agresiv.

**Scopul:** Exprimarea identității personale în relaționarea constructivă cu familia și ceilalți, prin explorarea sinelui și a resurselor sociale

**Competențe generale:**

- Adoptarea atitudinilor pozitive față de sine și a unui stil de viață sănătos și echilibrat
- Relaționarea armonioasă cu ceilalți în contexte școlare și extrașcolare

**Competențe specifice:**

- Aplicarea normelor unui comportament asertiv din perspectiva unor interacțiuni pozitive școlare, familiale și din comunitate;
- Modelarea stilurilor de exprimare a emoțiilor și sentimentelor în acord cu nevoile personale și ale celorlalți.

**Obiectivele operaționale:**

- Să identifice cele trei moduri de comunicare și apoi de comportament în baza exercițiului;
- Să definească în baza textului conceptul de asertivitate, pasivitate și agresivitate în comunicare;
- Să distingă caracteristicile comportamentului asertiv, agresiv, pasiv;
- Să deducă în baza textului și a imaginii propuse importanța comunicării asertive;
- Să ofere exemple de răspunsuri asertive, pasive și agresive în diferite situații;

**Strategia didactică:**

- Forme de organizare:** activitate frontală, individuală, perechi, de grup (4 grupuri).
- Metode, procedee, tehnici:** jocul „desenul”, lectura, tabelul, studiul de caz, dramatizarea, analiza imaginii, compunerea, acrostih, chestionar.
- Mijloace de învățământ:** ustensile de scris, fișele de lucru, tabla interactivă

**Bibliografie:**

1. Băban, A., Consiliere educațională. Ghid metodologic pentru orele de dirigenție și consiliere, Eikon, Cluj-Napoca, 2001
2. Peretti, A., Legrand, J., Boniface J., Tehnici de comunicare, Iași, Editura POLIROM, 2004
3. Suport curs Harmony and Learning!



Etapele lecției	Operațional	Conținutul lecției	Metode si procedee	Evaluare
Moment organizatoric		- Organizarea colectivului de elevi, - Pregătirea materialelor necesare desfășurării lecției, - Asigurarea unui climat favorabil	conversația	observarea sistemică
Captarea atenției	O1  O3	Unul dintre colegii de bancă va ieși după ușă primind sarcina să deseneze un elefant, colegul de bancă care se află în clasă va primi sarcina să deseneze o casă. Când profesorul va anunța „Start!” elevii vor trebui să îndeplinească sarcina timp de un minut fără să vorbească între ei. <b>Debriefare:</b> – Ce tip de comportament a avut colegul? A fost agresiv – s-a împus și a desenat doar desenul său; A fost pasiv – m-a lăsat să desenez pe mine; A fost asertiv – am îndeplinit ambele sarcini și am desenat ambele desene.	Activitate în perechi Jocul „Desenul”	Aprecieri verbale
Anunțare subiect și enunțare obiective	O4	Alcătuți acrostihul cuvântului: ASERTIV. Exemplu: A-tent S-ituatie E-moție R-eacție T-est I-mplicare V-alorizare  <b>Profesorul</b> anunță tema și obiectivele lecției.	Activitate frontală  Explicația  conversația	
Desfășurarea activității	O2  O5 O3  O4	- Comunicăm și ne comportăm în mod diferit, dar modul în care o facem ne influențează pe noi și pe cei din jurul nostru. Cum? Vă propun următoarea istorioară: „Ecoul vieții” (Anexa 1). - Care este morala istorioarei? Cum trebuie să comunicăm? - Profesorul împarte clasa în 3 grupe, fiecare grup primește textul – Anexa 2 și în baza acestuia, pe foi A3 – completează tabelul (Anexa 3) cu consecințele celor trei tipuri de comunicare: asertivă, pasivă și agresivă. Un lider din fiecare grup va prezenta una dintre coloanele completate, ceilalți vor veni cu adăugiri. - Activitatea Prietenul meu! Se formează 4 grupe de elevi. Fiecare grupă va coopera pentru a desena pe foaie alba portretul	Activitate în grup Lectura textului  Completerea tabelului Activitate frontală	- observarea sistemică



		celui mai bun prieten. După ce au desenat vor fi fiecare grupă va inventa o ceartă și vor adresa cuvinte urate prietenului. Pentru fiecare cuvânt urât vor rupe portretul. Prin comunicare asertivă se vor împăca și vor încerca să refacă portretul rupt. Concluzie: Comunicarea este importantă, cuvintele spuse produc durere și o relație nu mai poate fi la fel ca la început.	Activitate în grup  Studiul de caz Dramatizarea	
<b>Obținerea performanței</b>	<b>O<sub>4</sub></b>	Elevii vor primi Anexa 4, desenele vor fi decupate. După ce le vor aranja în ordinea dorită, vor alcătui povestioara „Cei doi măgari”.	Analiza imaginii Compunerea	orală
<b>Încheiere lecție</b>	<b>O<sub>2</sub></b>	Se fac concluziile lecției și se apreciază implicarea elevilor. Se recomandă elevilor să urmărească acasă filmulețul <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WwH7xDtNZR8">https://www.youtube.com/watch?v=WwH7xDtNZR8</a> și să identifice și să noteze cele patru sfaturi pentru a fi asertiv.	Activitate individuală	aprecieri verbale

**ANEXA 1**

## „Ecoul vieții”

Aflându-se în excursie pe munte, o tânără familie a poposit într-o cabană de la marginea unei văi. Băiatul cel mic, supărat pe fratele său, s-a dus în spatele cabanei și a strigat de ciudă: “Te urăsc!” Dar, imediat, un glas puternic i-a răspuns: “Te urăsc, te urăsc...!”

Speriat, copilul a alergat în cabană și i-a povestit tatălui, spunându-i că, afară, cineva strigă la el că-l urăște. Au mers împreună la locul cu pricina, unde tatăl i-a spus fiului său:

– Aici erai când ai auzit că cineva te urăște?

– Da!

– Ia spune-i că-l iubești!

– Te iubesc! – A strigat copilul și, de îndată, văile i-au răspuns: “Te iubesc, te iubesc...!”

– Ține minte, i-a mai zis tatăl, așa este și în viață: dacă ești om rău, numai răutate vei întâlni, dar dacă ești om bun și te porți frumos cu ceilalți, atunci doar dragoste vei găsi, la tot pasul. Și, chiar dacă nu vei fi iubit totdeauna de către oameni, în schimb dragostea Domnului va fi mereu cu tine. Să nu uiți asta!

*Sursa “Cele mai frumoase Pilde și povestiri creștin-ortodoxe”*

## ANEXA 2

**Comunicare pasivă:** persoana evită confruntările, conflictele, își dorește ca toată lumea să fie mulțumită, fără a ține însă cont de drepturile sau dorințele sale personale. O astfel de persoană nu face cereri, nu solicită ceva anume, nu se implică în câștigarea unor drepturi personale sau în apărarea unor opinii. Această persoană se simte rănită, frustrată, iritată, fără însă a încerca să-și exprime nemulțumirile față de ceilalți. Stilul pasiv evită problema, ignoră drepturile proprii, lasă pe ceilalți să aleagă în locul său, vede drepturile celorlalți ca fiind mai importante.

**Comunicare agresivă:** persoane blamează și îi acuză pe ceilalți, încalcă regulile impuse de autorități (părinți, profesori, poliție) este insensibil la sentimentele celorlalți, nu-și respectă colegii, consideră că au întotdeauna dreptate, rezolvă problemele prin violență, consideră că cei din jurul său sunt adesea nedrepti cu el, este ironic și utilizează adesea critica în comunicare, este ostil și furios. Stilul agresiv atacă problema, își susține drepturile fără a ține cont de drepturile celorlalți, alege activitatea lor și pe a celorlalți, consideră că drepturile lor sunt mai importante decât ale celorlalți.

**Comunicare asertivă:** persoana exprimă emoțiile și convingerile fără a afecta și ataca drepturile celorlalți, comunică direct, deschis și onest câștigând respectul prietenilor și colegilor, are capacitatea de a iniția, menține și încheia o conversație în mod plăcut, exprimă emoțiile negative fără a se simți stânjenit sau a-l ataca pe celălalt, are abilitatea de a solicita sau a refuza cereri, își exprimă emoțiile pozitive, face și acceptă complimente, spune „NU” fără să se simtă vinovat sau jenat, face față presiunii grupului și își exprimă deschis opiniile personale, își recunoaște responsabilitățile față de ceilalți. Stilul asertiv discută problema, își susține drepturile, are încredere în ei, recunosc și drepturile lor și ale celorlalți.

## ANEXA 3

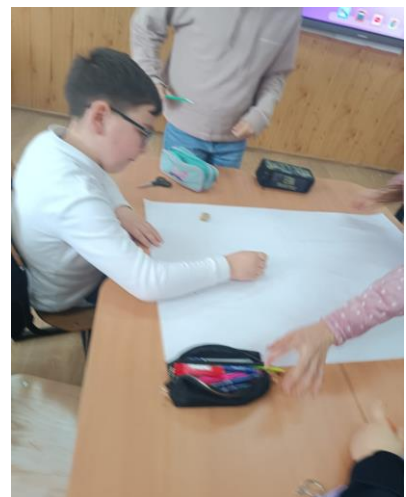
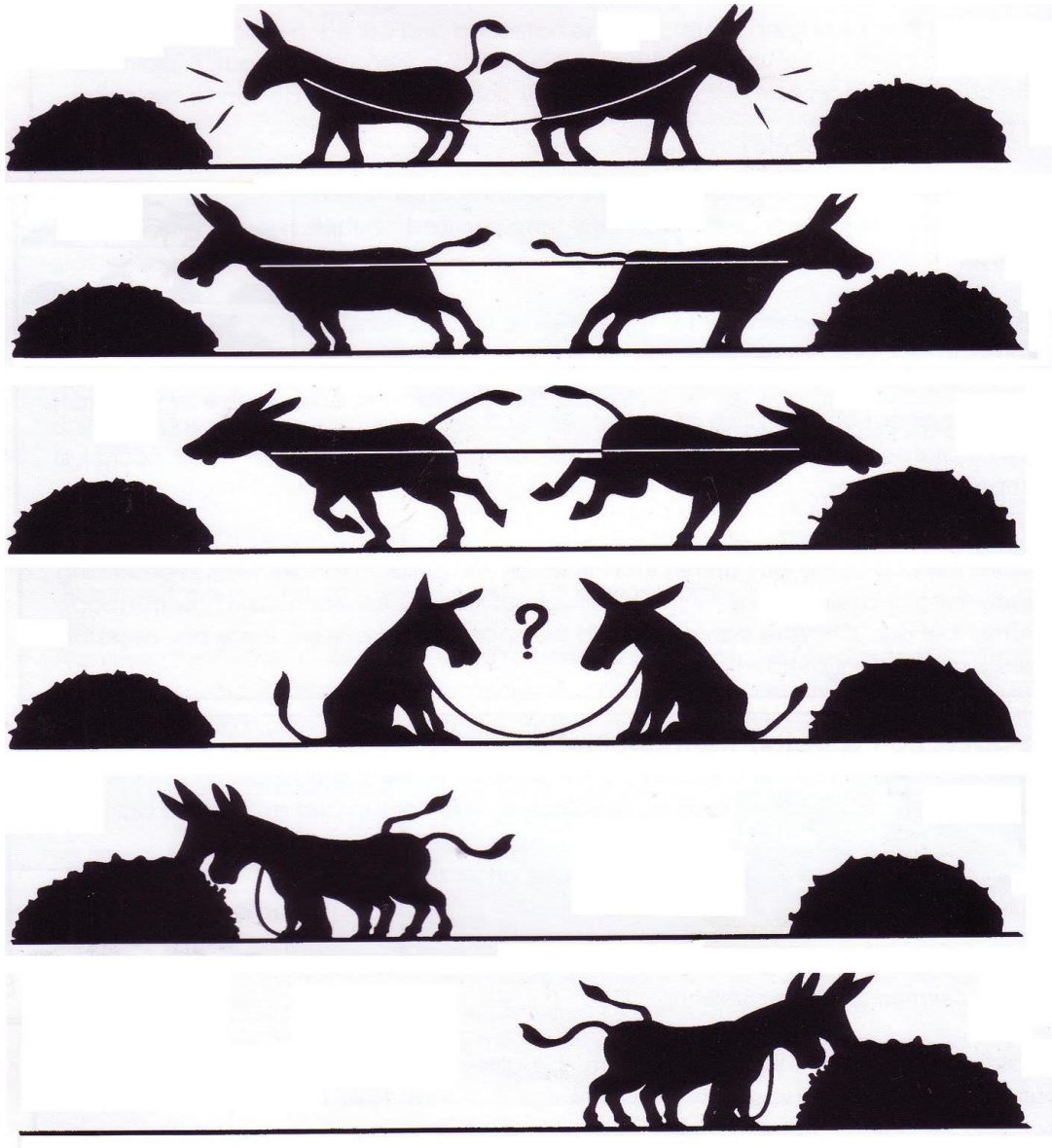
*Care sunt efectele comunicării pasive, agresive, în comparație cu cea asertivă?*

### Consecințe ale comunicării asertive, pasive și agresive

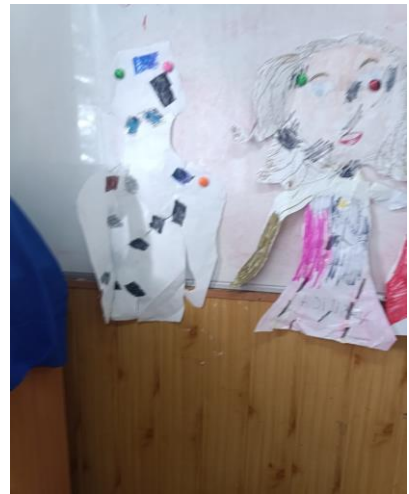
Pasiv	Asertiv	Agresiv
Problema este evitată	Problema este discutată	Problema este atacată
Drepturile tale sunt ignorate	Drepturile tale sunt susținute	Drepturile tale sunt susținute fără a ține cont de drepturile celorlalți
Îi lași pe ceilalți să aleagă în locul tău	Îți alegi tu activitatea	Îți alegi activitatea ta și pe a celorlalți
Neîncredere	Au încredere în ei	Ostili, blamează, acuză
Vezi drepturile celorlalți ca fiind mai importante	Recunoști și drepturile tale și ale celorlalți	Drepturile tale sunt mai importante decât ale celorlalți



ANEXA 4







## 1.4.2. Proiect didactic consiliere și orientare clasa a VI a

### PROIECT DIDACTIC – REZOLVAREA CONFLICTELOR

**Data:**

**Clasa:** a VI-a

**Disciplina:** Consiliere și orientare

**Subiectul lecției:** Rezolvarea conflictelor

**Tipul lecției:** mixtă

**Durata:** 50 min.

**Profesor:** Aramă Dan



#### Competențe generale:

- Adoptarea atitudinilor pozitive față de sine și a unui stil de viață sănătos și echilibrat
- Relaționarea armonioasă cu ceilalți în contexte școlare și extrașcolare

#### Obiective operaționale:

*Elevul va fi capabil:*

- O1. să identifice căile de soluționare a conflictelor într-un proces de comunicare și cooperare.
- O2. să analizeze situații conflictuale.
- O3. să dezvolte un comportament asertiv.

#### Strategii didactice:

*Metode și tehnici:* Explicația, problematizarea, asalt de idei, conversația, joc distractiv, situație - problemă, discuția, exercițiul „Vecinii”, „Scaunele”, joc de rol, explicație, metoda Wordcafe

*Materiale utilizate:* Tabla interactivă, foi, desene, fișe, scaune.

*Forme de organizare:* în grup, individual, frontal.

#### Bibliografie:

1. Băban, A., Consiliere educațională. Ghid metodologic pentru orele de dirigenție și consiliere, Eikon, Cluj-Napoca, 2001
2. Suport curs Harmony and Learning!
3. Emil Stan, 2009, Managementul clasei, Editura Teora
4. Ion-Ovidiu Pânișoară, 2003, Comunicarea eficientă, Editura Polirom, Iași,
5. Romiță B Iucu, 2006, Managementul clasei de elevi. Aplicații pentru gestionarea situațiilor de criză educațională, Editura Polirom, Iași,
6. <https://www.youtube.com/watch?v=aufFHI7xDBU>  
<https://www.youtube.com/watch?v=rib1hmHQcTw>



Etapela leției	Ob. timp	Activitatea profesorului și elevului	Strategii didactice
Evocarea <i>Captarea atenției</i>	7'	<p>Pregătesc climatul socio – afectiv necesar desfășurării activității.</p> <p><b>Activitatea Scaunele</b> <i>Observă, Citește, Îndeplinește</i> <i>Desfășurare:</i> Se explică participanților importanța acestui exercițiu referindu-se la obiectivele lui. Se împarte fiecărui participant câte o fișă cu un tip de instrucțiuni. Spunându-le să țină în secret conținutul fișei. Se anunță începerea exercițiului și se spune participanților să urmeze instrucțiunile primite, fără a se consulta cu colegii. Cum credeți ați realizat sarcina? A câștigat cineva? Ați observat că cineva a încălcat regulile jocului? Cum a fost înfățișarea colegilor? Cum credeți ce variante au putut exista în timpul exercițiului ca să fie realizat? <i>Sunt posibile mai multe soluții, de exemplu:</i> <i>Angajarea tuturor scaunelor în formă de cerc în mijlocul sălii.</i> <i>Plasarea consecutivă a scaunelor întâi în cerc, apoi la ușă, pe urmă lângă tablă.</i> <i>Nerespectarea condițiilor exercițiului prin punerea a 1/3 din scaune la ușă, 1/3 la tablă și 1/3 în cerc.</i> <i>Nerespectarea totală a instrucțiunilor.</i> Dar tu ce crezi? Ce v-a fost mai dificil pentru a realiza sarcina? Ce v-a învățat acest joc? Ce situații puteau apărea? (agresivitate, conflict etc.) Vi s-a întâmplat în viață să trăiți astfel de situații de conflict? Fișa INSTRUCȚIUNI PENTRU PARTICIPANȚI Fișa 1 Aranjează toate scaunele din fața clasei în cerc. Fișa 2 Aranjează toate scaunele din fața clasei lângă ușă. Fișa 3 Aranjează toate scaunele din fața clasei lângă tablă.</p>	<p>Joc didactic „Scaunele”</p> <p>Conversație</p>
Realizarea sensului	01	<p>Descoperirea subiectului în baza jocului: „Scaunele”.</p> <p>Anunțarea subiectului și obiectivele lecției.</p> <p>Sunt plasate 4 culori: <i>roșu, galben, verde, violet</i>, elevii extrag câte o culoare și formează grupa după culoare.</p> <p><b>Activitatea „Vecinii” - Wordcafe</b> Împărțirea participanților în echipe a câte 5-6 persoane. Se propune următoarea situație conflictuală: „<i>Un locatar are un câine care aleargă prin grădina vecinului și-i strivește toate florile. Fiul vecinului ascultă muzică pînă noaptea târziu. Ambii vecini sunt foarte furioși</i>”.</p>	<p>Activitatea în grup</p> <p>Exercițiul „Vecinii”</p> <p>Situație-problemă</p>



	O2  20'	<p>Sarcina echipelor este să găsească o cale de a soluționa conflictul vecinilor și de a-l prezenta în formă de joc de roluri. Se oferă echipelor câteva minute pentru a se pregăti. Fiecare echipă prezintă soluția pe care a găsit-o. Se reunește grupul mare. Se discută împreună cu participanții soluțiile prezentate de către grupurile mici, evidențind și argumentând avantajele și dezavantajele soluțiilor propuse.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Soluții</th> <th>Avantaje</th> <th>Dezavantaje</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Soluții	Avantaje	Dezavantaje				Joc de rol  Activitate grup mare
Soluții	Avantaje	Dezavantaje							
	O3	<p>Se prezintă ppt-ul intitulat „Stiluri de abordare a conflictelor”</p> <p>Se alege modelul cel mai eficient de soluționare a conflictelor:</p> <p><u>Separati problema de persoană</u>, încercați să nu fiți orbiți de furie, ci să căutați motivele pentru care cineva se comportă astfel. Aceasta vă va ajuta să înțelegeți necesitățile celeilalte persoane și să le expuneți pe ale dvs.</p> <p><u>Străduiți-vă să înțelegeți necesitățile celeilalte persoane</u>, astfel ca ea să înțeleagă că doriți să o ajutați. Ca reacție de răspuns va apărea dorința reciprocă de a vă ajuta. În acest fel ambii veți fi mai dispuși să soluționați conflictul apărut.</p> <p>Odată ce ambii sunteți predispuși să soluționați conflictul, nu rămâne decât să găsiți modalitatea prin care o veți face.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=aufFHI7xDBU">https://www.youtube.com/watch?v=aufFHI7xDBU</a></p>	Asalt de idei  Conversația  Vizionare film						
Reflecția	15'	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=rib1hmHQcTw">https://www.youtube.com/watch?v=rib1hmHQcTw</a></p> <p>Notați pe un poster pașii pentru rezolvarea conflictelor.</p> <p>Se realizează un poster cu aceste idei.</p> <p>Chestionar de feedback</p> <p>Cum te-ai simțit la această activitate?</p> <p>Ce ți-a plăcut cel mai mult?</p> <p>Ce ai luat pentru viața ta personală. Dar de ce?</p> <p>Ai să aplici aceste soluții?</p> <p>Și-a schimbat cineva opinia după discuția cu colegii?</p> <p>Ce factor a influențat schimbarea opiniei?</p> <p>Ce factor v-a întărit poziția pe care vă aflați?</p> <p>Ce ați învățat de la colegi?</p>	Discuții						
Extinderea	2'	Acest poster va fi afișat în clasă și când va apare un conflict se va rezolva după acești pași care au fost propuși.	Explicație						



**DEFINIȚIE**

Conflictul este un proces dinamic complex de confruntare și opoziție a unor scopuri, luări de poziție, idei, noțiuni care se exclud reciproc, având impact asupra acțiunilor, relațiilor și atitudinilor comportamentale ale oamenilor.

**TIPURI DE CONFLICTE**

După domeniile în care se manifestă:

- economice,
- ideologice și
- sociale

Din punct de vedere al duratei și evoluției:

- spontane, acute și cronice

În funcție de durată și intensitate:

- puternice, dar trecătoare
- acute și îndelungate
- slab exprimate și trecătoare

În funcție de persoanele implicate:

- intrapersonale/intrapersonale
- interpersonale și intergrup

În funcție de obiect: reale și nereale

În dependență de urmările sociale: constructive și distructive

**STILURI DE ABORDARE A CONFLICTELOR**

**Abordarea și metoda câștig-câștig**

Principiile de bază ale abordării de tip câștig-câștig sunt:

- Întoarceți-vă la nevoile de bază
- Creșterea nivelului de preocupare pentru nevoile proprii și nevoile altora
- A înțelege că pentru ca eu să câștig nu este necesar ca altcineva să piardă
- Recunoașterea diferențelor individuale
- Preocuparea legată de ceea ce este corect
- Înaintarea către o soluție care include cât mai multe nevoi
- Deschiderea către modificarea poziției proprii ca umare a informațiilor și atitudinilor împărtășite luând în considerare nu numai ceea ce doresc eu ci și ce doresc ceilalți persoană
- Respectarea relațiilor
- Consultarea altora pentru a explora nevoi și pentru a lua în considerare toate opțiunile posibile

**De ce funcționează abordarea Câștig-Câștig?**

A da și a primi, atunci când știm că am fost auziți și luați în considerare, generează sentimente diferite în comparație cu compromisul imediat.

Acolo unde ambele persoane câștigă, ambele sunt atașate de soluție. Se simt angajați față de plan întrucât le răspunde intereselor.

**METODA WORD CAFE**

Această metodă este adecvată pentru rezolvarea problemelor dificile sau găsirea de răspunsuri la probleme complexe împreună cu mulți oameni. Presupunerea este că discuția colectivă poate schimba concepțiile oamenilor și poate încuraja acțiunea colectivă.

### 1.4.3. Proiect didactic consiliere și orientare - clasa a VIII a

## PROIECT DIDACTIC – COMUNICAREA ASERTIVĂ – CHEIA SUCCESULUI

**Profesor:** Bunduc Robert Marian

**Data:**

**Clasa:** a VIII a

**Disciplina:** Consiliere și dezvoltare personală

**Domeniul de conținut :** Dezvoltare socio-emotională

**Tema:** Comunicarea asertivă- cheia succesului

**Durata:** 50 minute

### Competențe generale

1. Adoptarea atitudinilor pozitive față de sine și a unui stil de viață sănătos și echilibrat
2. Relaționarea armonioasă cu ceilalți în contexte școlare și extrașcolare

### Competențe specifice

- 1.1. Explorarea direcțiilor de dezvoltare a caracteristicilor personale
- 2.1. Exprimarea emoțiilor în acord cu nevoile personale și cu specificul situațiilor
- 2.2. Identificarea elementelor comunicării eficiente în medii reale și virtuale

### Obiective operationale

- dezvoltarea abilităților interpersonale de comunicare în școală, în familie, în grupul de prieteni, în societate,
- să cunoască modalități de comunicare asertivă prin care se pot exprima dezaprobarea față de anumite comportamente și atitudini negative,
- să fie receptivi la nevoile celorlalți și să-și exprime gândurile respectându-i pe ceilalți;
- să valorizeze relațiile interpersonale;
- să cunoască diferența dintre comunicarea pasivă, agresivă, asertivă;
- să se exprime fără a-l leza pe celălalt, direct, deschis, hotărât, cu onestitate, motivându-și gândurile cu claritate, dar fără să se justifice.

### Strategii didactice:

- a) Metode didactice: conversația euristică, chestionarul, dezbateră, exercițiul, brainstorming-ul, activitatea individuală, lectura dirijată, studiul de caz, observația sistematică, aprecierea verbală, chestionarul .
- b) Mijloace didactice: manualul de Consiliere și dezvoltare personală, laptop, internet, filme didactice de pe Youtube, prezentarea ppt. Comunicarea asertivă, coli de hârtie, fișe de lucru online, chestionare, markere, tabla interactivă, harta conceptuală a comunicării.

### Bibliografie:

1. Băban, A., Consiliere educațională. Ghid metodologic pentru orele de dirigenție și consiliere, Eikon, Cluj-Napoca, 2001.
  2. Peretti, A., Legrand, J., Boniface J., Tehnici de comunicare, Iași, Editura POLIROM, 2004.
  3. <https://www.youtube.com/watch?v=WwH7xDtNZR8>  
<https://www.youtube.com/watch?v=NWwdmVy3au0>
  4. Suport curs Harmony and learning
- c) Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe.
- d) Asigurarea feedback-ului: aprecieri verbale, pareri individuale, chestionar de feedback.

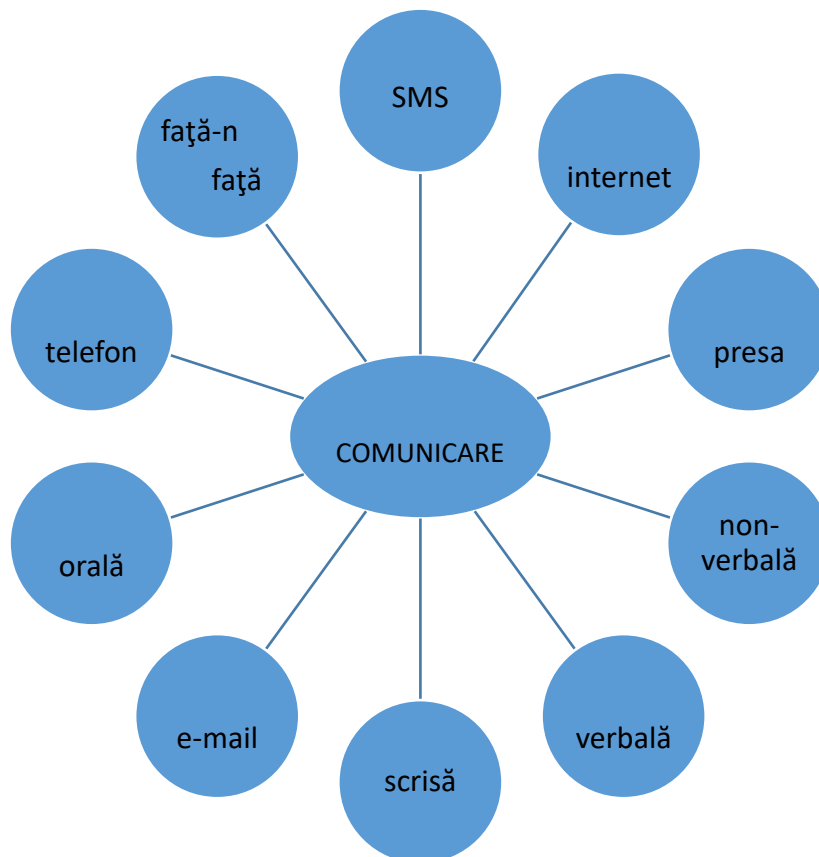
## Desfășurarea lecției

### 1. Organizarea clasei în vederea desfășurării activității

- notarea absențelor în catalog, scurtă informare asupra activităților din săptămâna curentă, scurte comunicări.

### 2. Captarea atenției (motivarea elevilor)

Dirigintele scrie cuvântul COMUNICARE pe tablă, plasându-l într-un cerc, întrebând elevii în privința tipurilor de comunicare cunoscute de aceștia și folosite de-a lungul timpului. Harta conceptuală a comunicării se completează cu elevii:



### 3. Anunțarea temei și a obiectivelor

Comunicarea asertivă – Cheia succesului

- Evidențierea unor principii de comunicare interumană.
- Cunoașterea diferențelor dintre comunicarea pasivă, agresivă, asertivă.
- Stabilirea gradului de asertivitate propriu.
- Dezvoltarea abilităților de comunicare asertivă.

### 4. Desfășurarea activității

- Elevilor li se cere să definească actul comunicării și să evidențieze anumite modalități prin care aceasta să fie una autentică și constructivă (cu exemplificări);
- dirigintele prezintă ppt/filme didactice însoțite de fișe cu anumite caracteristici ale celor trei tipuri de comunicare, cu exemplificări orale.

Se prezintă ppt-ul intitulat „Stiluri de comunicare”, se discută și se exemplifică.

Cum să devenim asertivi? <https://www.youtube.com/watch?v=WwH7xDtNZR8>

Comunicarea asertivă/4 metode <https://www.youtube.com/watch?v=NWwdmVy3au0>

Elevii sunt invitați să noteze pe fișă cele 4 metode pe care le pot folosi pentru a deveni asertivi.

### 5. Asigurarea feed-backului

Elevii, în echipe de câte 5, trebuie să conceapă alternative de comunicare asertivă, pornind de la următoarele situații:

- un coleg de clasă vorbește vulgar, necivilizat cu o altă colegă,
- un elev vrea să chiulească de la ore, colegul său de bancă îi surprinde intenția,
- colegul tău îți ia mâncarea din geantă fără să îți ceară voie,
- te afli în sala de teatru. Pe speteaza scaunului pe care șezi, persoana din urmă a pus picioarele,
- stai în rând la magazin, cineva trece înaintea ta.

Liderul de grup de la fiecare echipă prezintă dialogul conceput, se fac anumite observații, comentarii, corijări (dacă este cazul), dirigințele recomandând elevilor să folosească, concret, în viața de zi cu zi, comunicarea asertivă.

### **6. Temă pentru acasă**

Chestionarul din Anexa 3, „Sunt o persoana asertivă?” va fi completat acasă pentru ca fiecare elev să-și dea seama dacă folosește sau nu, comunicarea asertivă.

## **ANEXA 1**

### **STILURI DE COMUNICARE**

#### **COMUNICARE PASIVĂ**

- nu își exprimă emoțiile, nevoile și drepturile;
- nevoile celorlalți îi par mai importante, în detrimentul propriilor nevoi;
- consideră că nu are nimic important de spus, iar ceilalți eu întotdeauna dreptate;
- se teme să spună ceea ce gândește, pentru a nu fi luat în râs, batjocorit.

#### **COMUNICARE PASIV - AGRESIVĂ**

- spionează, șantajează,
- împrăștie zvonuri false, dezvăluie anumite secrete ascunse
- acționează pe ascuns

#### **COMUNICARE AGRESIVĂ**

- își exprimă emoțiile, nevoile, drepturile și opiniile, fără a-i respecta pe ceilalți;
- este furios, amenințător, agresiv, violent;
- nevoile personale sunt mai importante, ignorându-le pe ale celorlalți
- ideile personale contează cel mai mult.

#### **COMUNICARE ASERTIVĂ**

- își exprimă emoțiile, nevoile, drepturile și opiniile cu respect pentru ceilalți;
- este onest, direct în afirmații;
- își cunoaște drepturile, și le susține deschis;
- respectă drepturile celorlalți și nu le încalcă;
- acceptă și oferă complimente;
- face referire la comportamentul neadecvat al celorlalți, printr-o remarcă pozitivă;
- insistă pe consecințele negative ale comportamentului celorlalți asupra propriei persoane.

## **ANEXA 2**

### **SITUAȚII DE ANALIZAT**

- Un coleg de clasă vorbește vulgar, necivilizat cu o altă colegă,
- Un elev vrea să chiulească de la ore, colegul său de bancă îi surprinde intenția,
- Colegul tău îți ia mâncarea din geantă fără să îți ceară voie,



- Te afli în sala de teatru. Pe speteaza scaunului pe care șezi, persoana din urmă a pus picioarele,
- Stai în rând la magazin, cineva trece înaintea ta,

### ANEXA 3

## Chestionar      Sunt o persoană asertivă?

Citește cu atenție situațiile prezentate mai jos și, în funcție de cât de confortabil te simți în fiecare caz, îți acorzi urmatorul punctaj: 1 (pentru inconfortabil), 2 (rezonabil), 3 (foarte confortabil).

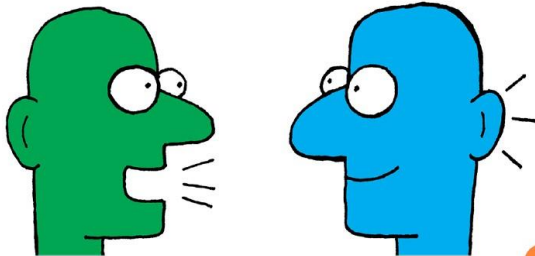
Nr. Crt.	Situatia	1	2	3
01.	Vorbești tare și pui întrebări în clasă.			
02.	Atunci când te întrerupe cineva, îți exprimi dezacordul.			
03.	Îți exprimi opiniile în fața persoanelor cu autoritate.			
04.	Intri sau ieși dintr-o încăpere plină de oameni.			
05.	Vorbești în fața unui grup.			
06.	Menții contactul vizual în timpul unei conversații.			
07.	Îți folosești autoritatea fără să te consideri nepoliticos sau agresiv.			
08.	Soliciți din nou când nu ai primit ceva ce ai cerut.			
09.	Deși cineva așteaptă să te scuzi, nu o faci pentru că simți că tu ai dreptate.			
10.	Ceri să ți se înapoieze ceva ce ai împrumutat, fără să te scuzi.			
11.	Primești un compliment și spui ceva prin care ești de acord.			
12.	Accepti o respingere.			
13.	Nu ai obținut o aprobare de la o persoană importantă pentru tine.			
14.	Discuți deschis cu o persoană care te critică.			
15.	Îi spui cuiva că ceea ce a făcut te deranjează.			
16.	Refuzi să faci ce ți se cere atunci când nu dorești.			
17.	Refuzi o cerere de întâlnire cu cineva.			
18.	Îți exprimi nemulțumirea când crezi că cineva încearcă să te convingă de ceva cu care tu nu ești de acord.			
19.	Îți exprimi supărarea când te supără ceva.			
20.	Contrazici pe cineva.			
21.	Răspunzi cu umor atunci când cineva încearcă să te puna la punct.			
22.	Faci glume pe seama greșelilor pe care le-ai făcut.			
<b>TOTAL</b>				

### Interpretare chestionar

- <26 = lipsa de asertivitate poate fi o sursă de stres în viața dumneavoastră
- 26 - 35 = îmbunătățirea abilităților de comunicare asertivă
- 36 - 45 = asertivitate medie
- 46 - 55 = aproape de a deveni asertiv
- >55 = persoană foarte asertivă



### STILURI DE COMUNICARE



### COMUNICARE PASIVA

Comunicarea non – asertivă este acea abilitate de a evita conflictul sau de a se acomoda dorințelor sau nevoilor celeilalte persoane, prin utilizarea acțiunilor verbale sau non-verbale care se potrivesc nevoilor celuiilalt; astfel încât interesul pentru propriile nevoi, drepturi sau obiective să scadă.

Această opțiune de a comunica în situațiile conflictuale poate îmbrăca două forme: *evitarea* sau *acomodarea*.

### COMUNICAREA AGRESIVĂ

Se referă la abilitatea de a ne impune dorința față de o alta persoană, prin utilizarea actelor verbale sau non-verbale într-un mod prin care sunt incalcate standardele sociale, cu intenția de a produce injurii, suferință sau durere altor persoane. Este sinonimă cu „**conflictul**”, deoarece de la forme ușoare de injurii verbale se poate ajunge la violența fizică.

### COMUNICAREA PASIV- AGRESIVĂ (MANIPULATORIE)

Comunicarea pasiv – agresivă împrumută tehnici atât de la comunicarea non-assertivă, cât și de la tipurile agresive. Indivizii care preferă acest tip de comunicare nu urmăresc deschis, direct atingerea obiectivelor, ci pe ascuns, făcând uz de mijloace ascunse; ei spionează, șantajează, împrăștie zvonuri false, dezvăluie anumite secrete ascunse.

### COMUNICAREA ASERTIVĂ

Acest tip de comunicare se întâlnește cel mai des la stilurile de compromis și la cel de colaborare și se referă la abilitatea de a vorbi și de a susține deschis scopurile pentru atingerea propriilor interese sau satisfacerea nevoilor, fără ca alte persoane să aibă de suferit.



Comunicarea asertivă este cea mai eficientă modalitate de soluționare a problemelor interpersonale. Comunicarea directă, deschisă și sinceră permite recepționarea mesajelor fără blocaje și distorsiuni, ceea ce menține și îmbunătățește relațiile cu ceilalți. Capacitatea de a comunica în mod asertiv sentimentele, emoțiile și gândurile fără a leza integritatea celorlalți, te ajută să construiești în timp real o relație pe termen lung.

#### 1.4.4. Proiect activitate extrașcolară - clasa a V a – prof. Pușcașu Laura

### *COMUNICAREA NONVIOLENTĂ – UN LIMBAJ AL VIETII*

#### *OBSERVAȚII FĂRĂ EVALUARE*

**DATA:** 11.04.2024 – Săptămâna Școala Altfel

**LOCUL DE DESFĂȘURARE:** sala de clasă

**OBIECTIVELE ACTIVITĂȚII:**

- Creșterea stării de bine a elevilor în clasă și în școală prin comunicare nonviolentă;
- Elevii să cunoască principiile, părțile și componentele Comunicării Nonviolente (CNV);
- Elevii să deosebească observațiile de evaluări
- Elevii să se exprime folosind observația și nu evaluarea.

**TIPUL ACTIVITĂȚII:** joc „Bomboane cu răvașe”, „Perechi de detectivi”

**GRUPUL ȚINTĂ:** elevii clasei a V a

**TIMP:** 50 minute

**MATERIALE NECESARE:** coli albe A4, coli albe mari, bomboane, markere, videoproiector, calculator, Imprimantă, Xerox, table interactivă

**DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:**

- se prezintă conceptul de **COMUNICARE NONVIOLENTĂ**, principii, istoric, aplicații ppt – ul „COMUNICAREA NONVIOLENTĂ” realizat pentru diseminarea cunoștințelor dobândite la cursul Harmony and learning!
- se arată care sunt cele patru componente ale CNV: **observații, sentimente, nevoi, cerințe** și cele două părți ale CNV: **exprimarea și ascultarea folosind cele patru componente**
- Se vizionează un filmulet <https://www.youtube.com/watch?v=IkAEzVMNYTo>
- pentru ca elevii să facă deosebirea între observații și evaluări se propun două jocuri: **BOMBOANE CU RĂVAȘE**
- fiecare elev primește o bomboană, o desface și în interior găsește un răvaș;
- citește răvașul și spune dacă este o observație sau o evaluare;
- se notează în tabelul mare fiecare răvaș în coloana corespunzătoare: observație sau evaluare;
- elevii mănâncă bomboana și găsesc corespondența între observațiile și evaluările anterioare formând perechi care vor lucra împreună la activitatea următoare.
- **“PERECHI DE DETECTIVI”**
- Fiecare pereche de elevi compune câte o Observație - Evaluare iar ceilalți sunt detectivii și ghicesc care este Observația sau Evaluarea.
- se fac exerciții de exprimare folosind observațiile în loc de evaluări.

Erasmus+ Co-funded by the European Union

## COMUNICAREA NONVIOLENTĂ

UN LIMBAJ AL VIEȚII


„Conținutul prezentului material reprezintă responsabilitatea exclusivă a autorilor, iar Agenția Națională și Comisia Europeană nu sunt responsabile pentru modul în care va fi folosit conținutul informației.”



Erasmus+

### COMPONENTELE PROCESULUI CNV

- OBSERVAȚIA**  
Acțiunile concrete pe care le **observăm** și ne afectează starea de bine.
- SENTIMENTUL/EMOTIA**  
Cum ne **simțim** în relație cu ceea ce observăm.
- NEVOILE**  
Nevoile, valorile, dorințele care dau naștere stării noastre afective.
- CEREREA**  
Acțiunile concrete pe care la **cerem** pentru a ne îmbogăți viața.




Erasmus+

### PĂRȚILE CNV

#### A. EXPRIMAREA CORECTĂ PRIN CELE PATRU COMPONENTE

Exprimăm cu claritate:

- Ceea ce observăm că ne satisface nevoile
- Ceea ce observăm că nu ne satisface nevoile
- Ceea ce simțim și vrem într-un anumit moment
- Acțiunile de care avem nevoie pentru a ne satisface nevoile
- Opiniile și convingerile sunt exprimate ca atare și nu ca fapte în sine.




Erasmus+

#### B. PRIMIREA/ASCULTAREA EMPATICĂ PRIN CELE PATRU COMPONENTE



- Ceea ce observă alții că le-ar satisface nevoile
- Ceea ce observă alții că nu le-ar satisface nevoile
- Ceea ce simt și își doresc alții
- Ce acțiuni consideră alții că sunt necesare pentru satisfacerea nevoilor.

Scopul CNV și al nostru este nu să obținem ceea ce ne dorim, ci realizarea unei legături interumane care va duce la satisfacerea nevoilor tuturor.



Erasmus+

### CNV – LIMBAJUL DĂRUIRII ȘI AL PRIMIRII

<h4>LIMBAJUL ȘACAL</h4> <ul style="list-style-type: none"> <li>Etichetează oamenii: ești nesuferit, sunt leneș</li> <li>Emite judecăți: tu greșești, ei sunt răi</li> <li>Acuză: este vina ei, sunt de vină</li> <li>Neagă alegerea: tu trebuie, nu pot</li> <li>Emite pretenții: dacă nu faci ce vreau eu, o să-ți pară rău</li> </ul> 	<h4>LIMBAJUL GIRAFĂ</h4> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observă: vezi și auzi</li> <li>Împărtășește sentimentele și nevoile personale</li> <li>Exprimă cerințe</li> <li>Ascultă într-o manieră empatică</li> <li>Ascultă sentimentele și nevoile celorlalți</li> <li>Intenția este de a dăru și a primi cu recunoștință</li> <li>Presupune o alegere de a exprima sau de a asculta</li> </ul> 
---	---



### OBSERVAȚIE FĂRĂ EVALUARE

- Descriem clar ceea ce vedem, auzim, simțim, ne reamintim – fără a amesteca evaluări
- Când combinăm observația cu evaluarea, oamenii tind să audă critici și caută să se apere.

#### Exemplu:

- „Ești nepoliticos!” - **evaluare**, critică, persoana se închide și nu este dispusă la dialog.
- „Azi dimineață când te-am salutat, te-ai uitat în altă parte” - **observație**, persoana va fi deschisă să audă mai multe.



### BOMBOANE CU RĂVAȘ



- **Obiectiv:** să se facă deosebirea între observații și evaluări
- Fiecare elev primește câte o **bomboană cu răvaș**, pe care-l deschide și-l citește.
- Se analizează ce este, o **observație sau o evaluare**.
- Se **notează răspunsul** în coloana corespunzătoare din tabel și se mănâncă bomboana.
- După ce a citit, fiecare elev **scrie propriul răvaș** (observație sau evaluare) realizând o „bomboană”.
- Toate „bomboanele” se pun într-un bol și **fiecare elev alege, citește, spune ce este și notează în tabel**.



#### 1.4.5. Proiect activitate extrașcolară clasa a VII a – prof. Pușcașu Laura

### Treasure hunt – Vânătoare de comori Există poluare în satul Unțeni?

**DATA:** 26.04.2024 – Săptămâna Verde

**LOCUL DE DESFĂȘURARE:** în satul Unțeni

#### OBIECTIVELE ACTIVITĂȚII:

- Creșterea stării de bine a elevilor în perioada consacrată Săptămânii Verzi;
- Elevii să cunoască mai bine satul natal – istoric, siglă, locuitori de seamă, obiective;
- Elevii să identifice sursele de poluare existente în zonă, în timpul deplasării prin sat;
- Elevii să-și dezvolte competențele de comunicare și relaționare în echipă, dar și cu cetățenii comunei;
- Elevii să-și dezvolte competențele civice și de responsabilitate față de mediul în care trăiesc.

**TIPUL ACTIVITĂȚII:** vânătoarea de comori, o metodă nonformală, activ-participativă.

Ea constă dintr-un joc cu mai multe probe, în care elevii au ocazia să-și dezvolte competențe cognitive, afective și sociale prin exersarea unor demersuri, comportamente, stări și convingeri.

Elevii, organizați în grupe, trebuie să rezolve diverse misiuni/sarcini de lucru și să încerce rezolvarea sub formă de text, fotografie sau video. – Anexa 1

**GRUPUL ȚINTĂ:** elevii clasei a VII a

**TIMP:** trei ore

**MATERIALE NECESARE:** coli albe A4, telefon, fișe de lucru

#### DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Elevii au fost organizați în echipe de câte 4 elevi în care vor comunica, vor stabili atribuții pentru fiecare membru și împreună vor găsi „comoara” adică sursele de poluare existente în satul Unțeni.

În Săptămâna Verde dedicată formării unor comportamente responsabile față de mediul înconjurător, activitatea desfășurată și sarcinile de lucru primite oferă elevilor posibilitatea de

- a explora/investiga mediul înconjurător și a relaționa pozitiv cu mediul natural;
- a acționa zi de zi ținând seama de impactul asupra planetei, adoptând un comportament de protejare și îmbunătățire a calității mediului, inclusiv de utilizare responsabilă a resurselor naturale;
- a iniția și desfășura acțiuni civice individuale și/sau în echipă, de combatere a schimbărilor climatice și protecția mediului;
- a comunica și interacționa cu cetățenii comunei discutând despre poluarea zonei și modalitățile de prevenire a acestei probleme.

Pentru a dovedi îndeplinirea misiunii elevii vor completa fișa de lucru primită (Anexa 1), vor intervieva diferiți localnici, vor împărți pliante ecologice (Anexa 2, realizat utilizând competențele digitale dezvoltate în proiectul Erasmus+), vor face fotografii și vor îndeplini alte sarcini din misiunea de a găsi „comoara”.

## ANEXA 1

**Treasure hunt – Vânătoare de comori**  
**Există poluare în satul Unțeni?**

Dragi elevi astăzi veți pleca să descoperiți o „comoară” și poluarea/sursele de poluare din satul Unțeni. Pentru aceasta veți face echipe de câte 4 elevi și veți rezolva sarcinile de lucru de mai jos printr-o activitate numită „vanatoare de comori – treasure hunt”.

1. De la școală faceți dreapta și apoi mergeți pe prima uliță la stînga. Folosind mănușile, toate deșeurile pe care le găsiți pe partea dreaptă a drumului le adunați în sac. Pe partea dreapta a uliței veți găsi o casă care adăpostește o instituție importantă pentru cetățenii pensionari numită ..... . Faceți un selfi cu aceasta casă și nu uitați să împărțiți pliantele.
2. Mergeți mai departe și continuați să investigați. Pe una din ulițe faceți la dreapta ca să ajungeți la casa doamnei învățătoare Macovei. Bateți la poartă și discutați cu d-na și aflați câți ani a predat ea la școala Unțeni, în ce an a fost construită actuala școală și dacă există poluare.  
.....
3. Mergeți pe strada cu dispensarul medical al dr. .... și faceți un selfi în fața acestuia. Dacă ați umplut un sac cu deșeuri lăsați sacul la containerele de pe drum și faceți o fotografie sacilor puși la platforma de gunoi.
4. Mergeți înainte spre biserică și continuați adunarea deșeurilor. La biserică aflați în ce an a fost construită prima biserică din sat ..... și faceți o fotografie în care să se vadă că faceți curățenie pe canalul de pe partea bisericii.
5. Ajungeți la Primărie. Intrați, salutați și discutați cu domnul primar, viceprimar sau un alt angajat al primăriei. Aflați aproximativ în ce an a fost construit satul și care este povestea numelui său și care sunt proiectele pentru prevenirea poluării în comună. Nu uitați de pliante!  
.....  
.....

Desenați mai jos stema satului/comunei și explicați elementele componente.

Faceți o fotografie cu persoana care v-a ajutat să aflați informațiile cerute.

Dacă ați umplut alt sac cu deșeuri lăsați-l la container, la primărie, faceți o fotografie la platforma de gunoi.

6. Mergând mai departe veți ajunge la o fabricuță de cașcaval. Bateți la poartă și aflați când a fost înființată, ce produse face și cât lapte e necesar pentru a obține o rotiță de cașcaval. Aflați dacă unitatea respectă mediul și unde se varsă apele uzate. Faceți o fotografie cu persoana care v-a ajutat.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

7. Continuați să mergeți cu atenție la mașini, respectând regulile de circulație, adunând deșeurile de pe canal pe stânga și împărțind pliante persoanelor cu care vă întâlniți. Faceți fotografii la locurile unde găsiți multe deșeuri. Ajungeți la casa familiei Arseni și discutați cu domnul Daniel pentru a afla care sunt varietățile de lemn pe care le aduce și care dintre ele degajă mai multă căldură la ardere. Faceți un selfi cu domnul Arseni sau altă persoană care v-a ajutat.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

8. Vă întoarceți la școală pe partea regulamentară și adunați deșeurile de pe acea parte a canalului. Dacă s-a umplut sacul lăsați-l la containerul întâlnit pe drum. Faceți fotografii care să dovedească activitatea voastră.

Pe drum găsiți o casă care să respecte arhitectura tradițională veche de construire a unei case. Faceți fotografie casei respective și încercați să o desenați mai jos.



NU VĂ GRĂBIȚI!!!

TREBUIE SĂ ÎNDEPLINIȚI TOATE SARCINILE (8) CU FOTOGRAFII (8).

LA FINAL VEȚI PRIMI O RĂSPLATĂ BINEMERITATĂ! SURPRIZĂ!!!





ANEXA 2

**ZIUA MONDIALA A MEDIULUI**

A fost instituită în 1972 de Adunarea Generală a Națiunilor Unite pentru celebrarea Conferinței "Ecologia Umană" de la Stockholm și reprezintă elementul cel mai important al Programului Ecologic al Națiunilor Unite (UNEP);

Comunitățile joacă un rol important în schimbarea modului în care contribuim la poluarea mediului la nivel individual. Prin menținerea unor practici informate, putem sprijini adoptarea de soluții care să contribuie la reducerea drastică a poluării în timp.



Omul a modificat de-a lungul timpului condițiile de mediu care influențează chiar existența lui.

În decursul secolului XX, temperatura atmosferică a crescut lent, dar sigur. Se impune participarea fiecărui cetățean la protecția mediului. Este indispensabil să acționăm împreună.

Cu toții respirăm același aer, bem aceeași apă, lucrăm și ne petrecem timpul liber în cadrul aceluiași mediu.

Deci pământul se află în mâinile noastre. Împreună, să inițiem măsurile care se impun, astfel încât să putem să ne mândrim cu faptul că încercăm să transmitem copiilor noștri o lume curată și lipsită de pericole.

**Sănătatea planetei se poate asigura doar de oameni, pentru oameni!**

**MASURI PRACTICE DE PROTECȚIE A CALITĂȚII APELOR**

- Pentru spălătul veselei nu utilizați detergenți în exces ci mai puțini.
- Folosiți detergenți care nu conțin fosfați sau alte substanțe de dedurizare care afectează negativ mediul.
- Dozați eficient detergentul folosit la spălătul rufelor.
- Preferați dușul în locul băilor în cadă;
- Opriți dușul în timp ce vă săpuniți sau frecăți părul cu șampon;
- Colectați selectiv deșeurile, reciclați hârtiei, metalului, sticlei, plasticului etc. înseamnă și o mare economie de apă, deoarece prin reciclare se consumă mai puțină apă decât la producția din materii prime!
- autoturismul se spală foarte bine și cu 2-3 găleți de apă și o perie. Cu furtunul se consumă sute de litri.



**Apa este o resursă fragilă!!!**

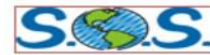
Poți trăi maxim 4-5 zile fără apă!

Protejează toate apele – râuri, lacuri, zonele de coastă și apele subterane!

**ACȚIUNEA TUTUROR CONTEAZĂ!**



**ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 UNȚENI**



**POLUAREA, o provocare a secolului XXI !**



PLIANT REALIZAT CU OCAZIA ZILEI MONDIALE A MEDIULUI 5 Iunie

În Proiectul Erasmus+ "ÎMPREUNĂ PENTRU UN VIITOR MAI BUN – BETTER TOGETHER!"

**Poluarea solului cu substanțe chimice** este una dintre cele mai întâlnite forme de poluare a solului. Agricultură intensivă poluează prin folosirea pesticidelor și erbicidelor, care distrug dăunătorii și componentele esențiale solului, dar afectează și viața umană prin ingerarea alimentelor pentru care s-au folosit aceste substanțe. Nu arunca niciodată medicamentele la groapa de gunoi, pe sol, în apă sau în natură, deoarece substanțele toxice ajung în pământ și poluează pânza freatică, iar mai apoi ajung în corpul nostru. Medicamentele nu se aruncă la întâmplare, ci trebuie returnate în farmacii.

Poate cea mai întâlnită sursă de poluare a solului o reprezintă deșeurile de la gropile de gunoi. Acestea sunt o combinație de deșeuri alimentare amestecate cu materiale care pot fi recuperate și reciclate, pentru a intra din nou în circuit dar care se descompun greu.

Este recomandabil să colectăm deșeurile separat pentru a evita poluarea solului.



Pentru menținerea acestuia și evitarea degradării lui, încearcă să adaugi compost, îngrășăminte naturale, să plantezi copaci și plante care să susțină solul și să eviți pe cât de mult posibil prelucrarea chimică a acestuia. Aceste tehnici sunt cunoscute sub denumirea de agricultură regenerativă, pentru că restabilesc solul degradat.

**Ce putem face pentru a reduce amprenta emisiilor?**



Pe care dintre următoarele acțiuni ești pregătit să le faci?

- Eviți să arunci gunoi, substanțe chimice sau solvenți în canale de scurgere sau canalizare.
- Nu mai utilizezi pungi de cumpărături de unică folosință și alte tipuri de plastic de unică folosință.
- Eviți să arzi deșeurile și reduci pe cât posibil la minimum arderea lemnului.
- Permiți electronicelor tale să trăiască mai mult, apoi le arunci în mod corespunzător sau să le revinzi
- Faci compost din resturile alimentare și reciclezi deșeurile.
- Utilizezi transportul public, bicicleta sau mergi pe jos.
- Utilizezi vehicule cu emisii reduse.
- Consumi mai puțină carne și mai multe alimente organice și neambalate.
- Utilizezi sisteme de încălzire performante.
- Alegi produse de curățare naturale și vopsele non-toxice.
- Folosești eficient pesticidele și îngrășămintele, iar când e posibil alegi alternative naturale.
- Oprești motorul mașinii când staționezi.
- Economisești energie: întrerupi lumina și electronicile atunci când nu le utilizezi.
- Folosești energie regenerabilă.
- Colectezi și utilizezi apa de ploaie.

**Poluarea aerului amenință sănătatea și climatul nostru, deși adesea este invizibilă**

Mai multe țări au depășit una sau mai multe limite de emisie la poluanți atmosferici importanți cum ar fi particule în suspensie, dioxidul de carbon, dioxidul de azot și ozonul de la nivelul solului, care sunt recunoscuți în prezent drept poluanți care afectează cel mai grav sănătatea umană.

92% din populația lumii respiră un aer poluat.



Dispariția unei mari părți din păduri, din cauza exploatării nemiloase și iraționale, duce la un grav dezechilibru între suprafețele de apă și de sol ale Terrei.

Efectele dezastruoase ale poluării aerului sunt: probleme respiratorii și cardiace ale omului, încălzire globală, ploaie acidă, deșertificare, efecte asupra vieții plantelor și animalelor, diminuarea stratului de ozon.

Emisiile generate de transportul rutier sunt cele mai dăunătoare, deoarece aceste emisii au loc la nivelul solului și tind să se producă în orașe, aproape de oameni.

În agricultură sunt două surse majore de poluare a aerului: șeptelul, care produce metan și amoniac și arderea deșeurilor agricole.

Principala sursă de poluare a aerului în gospodăria este arderea în interior a combustibililor fosili, a lemnului și a altor combustibili bazați pe biomasă pentru gătit și încălzire.



#### 1.4.6. Proiect activitate extrașcolară - clasa a VIII a – prof. Bunduc Robert Marian

##### RISCURILE COMUNICĂRII ONLINE

**DATA:** 11.04.2024

**LOCUL DE DESFĂȘURARE:** sala de clasă

##### COMPETENȚE GENERALE:

- Valorizarea demnității umane și a drepturilor omului
- Manifestarea de respect pentru diferite opinii, viziuni asupra lumii și stiluri de viață, atâta timp cât acestea nu încalcă drepturile omului.
- Abilități analitice și de gândire critică, compararea diferitelor idei referitoare la un subiect, reflecția în mod critic asupra experiențelor trecute, pentru a obține informații utile pentru progresul viitor,
- Abilități de cooperare, de a lucra în mod eficace și respectuos cu alte persoane și de a împărtăși propriile idei și resurse cu ceilalți

##### OBIECTIVELE ACTIVITĂȚII:

La sfârșitul activității, elevul va fi capabil:

- O1 – să împărtășească propriile experiențe de navigare online;
- O2 – să propună instrumente de securitate online;
- O3 – să conștientizeze securitatea personală în mediul online, ca formă de protecție a drepturilor;
- O4 – să cunoască metode de securizare la utilizarea resurselor online.

##### STRATEGII DIDACTICE:

- a) Forme de organizare a lucrului în grupul de elevi: frontal și în grup.
- b) Metode și procedee didactice: discuția, wordcafe, filmul didactic și invitați de la **Poliția de siguranță școlară Botoșani**

**GRUPUL ȚINTĂ:** elevii clasei a VIII a

**TIMP:** 120 min.

**MATERIALE NECESARE:** coli albe A4, table interactivă, fișe de lucru

##### DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

În lumea tehnologiilor informaționale și accesibilității acestora, copiii sunt primii care le testează. Fiind la vârsta la care sunt deschiși spre comunicare și preocupați de relaționarea cu cei din jur, au numeroase experiențe în lumea online, de multe ori negative sau cu frustrări, care îi pot afecta pe o durată îndelungată.

Este importantă încurajarea elevilor să folosească internetul în condiții de siguranță și flexibilitate. Această activitate intenționează să atragă atenția elevilor atât asupra importanței siguranței online, cât și a responsabilității pe care o au pentru comportamentul online.

##### 1. Discuții în baza următoarelor întrebări:

- Ce tip de activități petreceți cel mai mult timp pe internet?
- Ce rețele de socializare preferați? De ce?
- Care sunt avantajele comunicării online față de cea offline?



- Ați observat un comportament diferit al persoanelor în mediul online și în cel offline?
- De ce credeți că se întâmplă acest lucru?

2. Profesorul le propune elevilor să lucreze în grupuri, prin metoda wordcafe, pentru a discuta și prezenta pașii pe care îi parcurg, ca să-și asigure securitatea pe diverse rețele de socializare sau la utilizarea poștei electronice:

- Cum vă dați seamă ca nu sunteți în siguranță sau că sunteți hărțuiți?
- Cum procedați atunci când vă simțiți amenințați?
- Unde și cui spuneți despre un mesaj amenințător sau indecent, pe care l-ați primit?
- Cum procedați atunci când aflați că un coleg este amenințat/hărțuit/tachinat online?

3. Fiecare grup prezintă ceea ce a discutat.

4. Profesorul prezintă „Ghidul de siguranță pe internet” realizat de participanții la proiectul Erasmus+.

5. Invitații de la Poliția de siguranță școlară inițiază o discuție interactivă pe acest subiect având ca suport materiale special pregătite <https://kids.sigurantaonline.ro/>

6. Pornind de la discuțiile anterioare, se realizează o listă cu măsuri de precauție pe care elevii le pot lua pentru a evita riscurile comunității online și pentru a fi în siguranță. Profesorul invită un elev/o elevă să noteze la tablă toate ideile, sub forma unei liste. Ulterior, lista poate fi tehnoredactată și afișată în sala de clasă.

Se recomandă elevilor pentru orice altă informație să acceseze link-ul <https://siguronline.md/rom/copii/informatii-si-sfaturi> , <https://www.youtube.com/watch?v=9owEtPBBnc8>




ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1 UTENI  
2023-1-RO01-KA122-SCH-000131832:  
ÎMPREUNĂ PENTRU UN VIITOR MAI BUN



## Siguranța pe Internet



Realizatori: prof. Pușcașu Laura  
prof. Arcire Otilia Carmen  
prof. Bunduc Robert Marian




## Ziua Siguranței pe Internet

Ziua Siguranței pe Internet este marcată anual, începând din 2004, în luna februarie, în mai multe țări ale lumii.

Ea are ca scop promovarea utilizării într-un mod mai sigur și responsabil a tehnologiei online și a telefoanelor mobile, mai ales de către copiii și adolescenții.

**ÎNDEMN**


- Fiți conștienți de pericolele care se găsesc în mediul virtual;
- Folosiți internetul în activități pozitive, sigure, eficiente.




## Cei patru "R" ai siguranței online


The 4Rs of online safety

- Respect**  
I treat myself and others the way I like to be treated
- Responsibility**  
I am accountable for my actions
- Reasoning**  
I question what is real
- Resilience**  
I get back up from tough situations

## NETICHETA

- Se referă la regulile de conduită pe Internet și la tratarea celorlalți în același mod în care v-ar plăcea să fiți tratați.
- Când utilizatorii de Internet se enervează și încearcă să-și exprime opiniile într-un mod nepoliticos se numește flaming.
- Din păcate nu de puține ori Internetul este folosit pentru a hărțui, intimida, a jigni persoane (hărțuirea pe Internet, cyberbullying).
- Spre deosebire de hărțuirea tradițională cea de pe Internet vă poate afecta chiar și atunci când nu sunteți cu agresorul (puteți primi mesaje de amenințare pe telefon la orice oră din zi și din noapte).
- ÎNVĂȚAȚI CĂ A FI ANONIMI ONLINE nu înseamnă să vă comportați iresponsabil.
- NU RĂSPUNDEȚI MESAJELOR care vă hărțuiesc.





## 10 reguli de Securitate on-line

**A fi independent înseamnă a fi vigilent!**

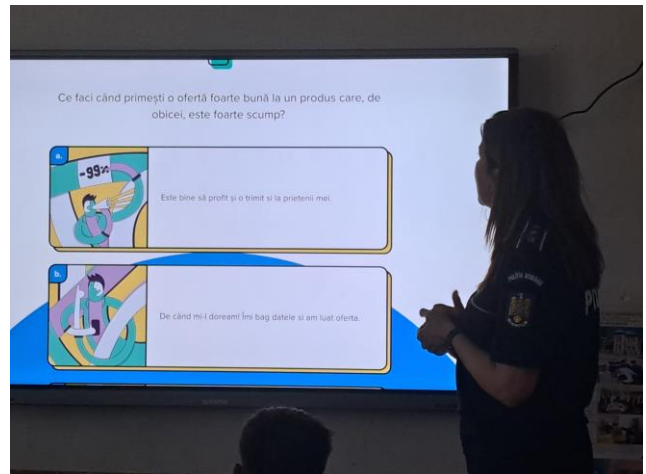
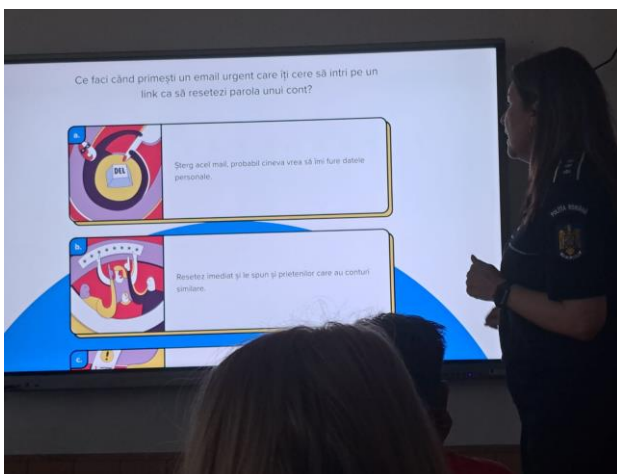
- Protejează-ți computerul cu programe anti-virus și printr-un firewall, care acționează ca un scut.
- Nu utiliza aceeași parolă pentru toate conturile tale.
- Folosește parole diferite, include numere, litere și caractere speciale pentru a crește securitatea parolei.
- Nu-ți face publice online informațiile, datele personale, sentimentele.
- Ai grijă ca întâlnirile online să rămână online.



## 10 reguli de Securitate on-line

**A fi independent înseamnă a fi vigilent!**

- Nu accesa spamul și nu răspunde la el. Nu deschide linkurile, atașamentele de la persoane necunoscute.
- În lumea virtuală niciodată nu trebuie să ai încredere în ce ea ce spun oamenii despre ei și despre intențiile lor.
- Nu crede fără rezerve toate informațiilor de pe Internet. Verifică alte surse.
- Descărcând muzica, filme fără să plătești, încalci legile privind drepturile de autor și furi ceea ce aparține altcuiva.
- Respectă regulile de conduită, de comunicare pe Internet.





### 1.4.7. Plan de intervenție personalizat elev CES – Fizică – Clasa a VI a

Numele și prenumele elevului: .....

Clasa: a VI-a

An școlar: 2023 - 2024

Aria curriculară: Matematică și științe

Disciplina: Fizică

Echipa de lucru: prof. Pușcașu Laura, prof. Aramă Dan, prof. Danu Mihaela

Problemele cu care se confruntă copilul (rezultatele evaluării complexe):

- *Nu reușește să scrie după dictare;*
- *Are un scris ilizibil, încât nu și-l descifrează nici ea însăși;*
- *Citește foarte greu, iar termenii mai dificili abia îi silabisește, neînțelegându-le valoarea în frază;*
- *Nu înțelege suficient noțiunile simple astfel că nu poate să opereze cu ele;*
- *Recunoaște operațiile/fenomenele/proprietățile simple și le poate explica individual, dar nu și relațiile de cauzalitate și nici interdependența acestora, având probleme de transfer intra și transdisciplinar;*
- *Copiază corect după manual, dar extrem de încet, fiind mereu în urma colegilor săi;*
- *Are deprinderi practice corespunzătoare, abilitățile practice fiind mult superioare capacităților intelectuale și cunoștințelor teoretice.*

Priorități pentru perioada anului școlar 2023 – 2024:

1. *Aplicarea unui tratament diferențiat în funcție de: aptitudinile elevului, competențele deja dobândite, voința de implicare personală și a părinților, existența/inexistența unui profesor de sprijin specializat etc.;*
2. *Însușirea termenilor de bază din fizică, la nivelul minim acceptat de programa școlară pentru elevii cu CES;*
3. *Întocmirea mai multor fișe de lucru adaptate nevoilor personale și nivelului intelectual al elevului, mai ales pentru situațiile când toți elevii lucrează individual sau în grup;*
4. *Delegarea unui coleg de clasă pentru a-i asigura tutoratul și pregătirea acestuia în acest scop de către profesor;*
5. *Organizarea la nivelul școlii a unor activități educative care să prevină/combată dezinteresul elevilor față de școală.*




**Structura programului de intervenție personalizat: 24.09.2023-09.11.2023**

U.I.	Conținuturi	Obiective operaționale	Metode și mijloace de realizare	Criterii minimale de apreciere a progreselor	Metode și instrumente de evaluare	Perioada de intervenție	Observații
CORP. SUBSTANȚĂ. PROPRIETĂȚI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corpuri și substanțe: clasificare, exemple</li> <li>• Stările de agregare ale substanțelor: clasificare</li> <li>• Starea solidă: descriere, exemple</li> <li>• Starea lichidă: descriere, exemple</li> <li>• Starea gazoasă: descriere, exemple</li> <li>• Proprietățile corpurilor și substanțelor</li> <li>• Deformarea corpurilor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Să clasifice corpurile după diferite criterii de clasificare (însușiri);</li> <li>• Să clasifice substanțele după diferite criterii de clasificare (însușiri);</li> <li>• Să enumere stările de agregare ale corpurilor și substanțelor;</li> <li>• Să descrie fiecare stare de agregare;</li> <li>• Să dea exemple de corpuri și substanțe aflate în diferite stări de agregare;</li> <li>• Să explice deformarea corpurilor și să efectueze experimental diferite deformări;</li> <li>• Să distingă între defoarmarea elastică și plastică;</li> <li>• Să rezolve fișe de lucru, rebusuri;</li> <li>• Să culeagă informații legate de stările de agregare din diferite surse de informare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>conversația</i></li> <li>• <i>expunerea</i></li> <li>• <i>problematizarea</i></li> <li>• <i>studiul individual</i></li> <li>• <i>exercițiul</i></li> <li>• <i>lucrul cu manualul</i></li> <li>• <i>experimentul</i></li> <li>• <i>explicația</i></li> <li>• <i>jocul didactic pe calculator</i></li> <li>• <i>rebusul</i></li> <li>• <i>instruirea programată</i></li> <li>• <i>prezentări PPT</i></li> <li>• <i>met. multisenzoriale: metoda „Concurs”, metoda aprecierii pozitive</i></li> <li>• <i>știu, vreau să știu, învăț</i></li> <li>• <i>diagrama Venn</i></li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z0iWDa4USfE">https://www.youtube.com/watch?v=Z0iWDa4USfE</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=oXFTdBLC-xg">https://www.youtube.com/watch?v=oXFTdBLC-xg</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Re3_ajB11E0">https://www.youtube.com/watch?v=Re3_ajB11E0</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifică substanțe și corpuri făcând diferența dintre ele;</li> <li>• Dă exemple de corpuri și substanțe întâlnite în gospodărie;</li> <li>• Enumeră stările de agregare ale substanțelor și caracterizează aceste stări;</li> <li>• Dă exemple de corpuri și substanțe aflate în cele 3 stări de agregare;</li> <li>• Observă și realizează diferite experimente (deformări ale corpurilor);</li> <li>• Explică rolul unor tehnologii în diferite ramuri de activitate;</li> <li>• Rezolvă probleme cu caracter aplicativ;</li> <li>• Realizează transferuri interdisciplinare;</li> <li>• Înregistrează date și informații în tabele (completând însușiri ale corpurilor);</li> <li>• Explică rolul unor tehnologii în diferite ramuri de activitate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>probe practice</i></li> <li>• <i>probe de evaluare teoretică</i></li> <li>• <i>aplicații ale elevilor</i></li> <li>• <i>proiecte</i></li> <li>• <i>referate</i></li> <li>• <i>portofoliu</i></li> <li>• <i>fișe de lucru</i></li> <li>• <i>căutarea și utilizarea informațiilor științifice necesare (cărți, reviste, internet, etc.)</i></li> </ul> <p><a href="https://wordwall.net/ro/resource/6727982/stari-de-agregare">https://wordwall.net/ro/resource/6727982/stari-de-agregare</a></p> <p><a href="https://wordwall.net/ro/resource/10270102/st%C4%83ri-de-agregare">https://wordwall.net/ro/resource/10270102/st%C4%83ri-de-agregare</a></p> <p><a href="https://wordwall.net/ro/resource/3132098/corpuri-propriet%C4%83%C8%9Bi-ale-corpurilor">https://wordwall.net/ro/resource/3132098/corpuri-propriet%C4%83%C8%9Bi-ale-corpurilor</a></p>	24.09.2023-09.11.2024	


**Structura programului de intervenție personalizată: 12.11.2012-21.12.2012**

U.I.	Conținuturi	Obiective operaționale	Metode și mijloace de realizare	Criterii minimale de apreciere a progreselor	Metode și instrumente de evaluare	Perioada de intervenție	Observații
<b>FENOMENE TERMICE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stările termice ale corpurilor (cald- rece)</li> <li>• Dilatarea termică a solidelor</li> <li>• Dilatarea termică a lichidelor</li> <li>• Dilatarea termică a gazelor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Să descrie starea termică a unui corp cu ajutorul simțului tactil;</li> <li>• Să efectueze experimente prin care să observe dilatarea corpurilor aflate în ce-le 3 stări de agregare;</li> <li>• Să măsoare diferite dimensiuni ale corpurilor (lungime, volum) înainte și după dilatare;</li> <li>• Să descrie prin exemple consecințele dilatării corpurilor;</li> <li>• Să înregistreze imediat după măsurare, datele obținute;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>conversația</i></li> <li>• <i>expunerea</i></li> <li>• <i>problematizarea</i></li> <li>• <i>studiul individual</i></li> <li>• <i>exercițiul</i></li> <li>• <i>lucrul cu manualul</i></li> <li>• <i>experimentul</i></li> <li>• <i>explicația</i></li> <li>• <i>jocul didactic pe calculator</i></li> <li>• <i>rebusul</i></li> <li>• <i>instruirea programată</i></li> <li>• <i>prezentări PPT</i></li> <li>• <i>metoda „Concurs”, metoda aprecierii pozitive</i></li> <li>• <i>știu, vreau să știu, învăț</i></li> <li>• <i>diagrama Venn</i></li> <li>• <a href="https://youtu.be/uT4ZxikiQ">https://youtu.be/uT4ZxikiQ</a></li> <li>• <a href="https://youtu.be/SMxKY34-">https://youtu.be/SMxKY34-</a></li> <li>• <a href="https://youtu.be/SMxKY34-">Ans</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apreciază starea termică a diferitelor corpuri cu ajutorul simțului tactil;</li> <li>• Explică dilatarea corpurilor aflate în cele 3 stări de agregare;</li> <li>• Recunoaște în activitatea practică consecințele dilatării corpurilor (ex.înghețarea apei într-o sticlă);</li> <li>• Observă variația unor mărimi fizice (volum, lungime) la încălzire-răcire;</li> <li>• Observă și realizează diferite experimente prin care evidențiază dilatarea corpurilor;</li> <li>• Rezolvă probleme cu caracter aplicativ;</li> <li>• Realizează transferuri interdisciplinare;</li> <li>• Înregistrează date și informații în tabele;</li> <li>• Explică rolul unor tehnologii influențate de dilatare în diferite ramuri de activitate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>probe practice</i></li> <li>• <i>probe de evaluare teoretică</i></li> <li>• <i>aplicații ale elevilor</i></li> <li>• <i>proiecte</i></li> <li>• <i>referate</i></li> <li>• <i>AeL</i></li> <li>• <i>portofoliu</i></li> <li>• <i>fișe de lucru</i></li> <li>• <i>căutarea și utilizarea informațiilor științifice necesare (cărți, reviste, internet, etc.)</i></li> </ul>	12.11.2023-21.12.2023	




**Structura programului de intervenție personalizat: 14.01.2024-15.03.2024**

U.I.	Conținuturi	Obiective operaționale	Metode și mijloace de realizare	Criterii minimale de apreciere a progreselor	Metode și instrumente de evaluare	Perioada de intervenție	Observații
MĂRIMI FIZICE ȘI MĂSURAREA LOR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unități de măsură</li> <li>• Dimensiunile corpurilor</li> <li>• Masa corpurilor: cântarul</li> <li>• Masa corpurilor: balanța</li> <li>• Echilibrul corpurilor</li> <li>• Măsurarea timpului – ceasul</li> <li>• Măsurarea timpului – cronometrul</li> <li>• Compunerea de cantități de lichide</li> <li>• Evaluare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Să recunoască cele mai importante mărimi fizice (timp, masă etc.)</li> <li>• Să clasifice unitățile de măsură ale mărimi-lor fizice cele mai folosite (timp, lungi-me, masă, capacitate);</li> <li>• Să transforme diferite unități de măsură în multipli și/sau submultipli (m/cm, km/m, zile/ore/minute, kg/g, t/kg);</li> <li>• Să efectueze măsurări de lungime, distanță, timp, masă, folosind corect instrumentele de măsură adecvate;</li> <li>• Să înregistreze imediat după măsurare, datele obținute;</li> <li>• Să citească și să interpreteze corect instrucțiunile de folosire a unor aparate de măsură folosite în gospodărie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>conversația</i></li> <li>• <i>expunerea</i></li> <li>• <i>problematizarea</i></li> <li>• <i>studiul individual</i></li> <li>• <i>exercițiul</i></li> <li>• <i>lucrul cu manualul</i></li> <li>• <i>experimentul</i></li> <li>• <i>explicația</i></li> <li>• <i>jocul didactic pe calculator</i></li> <li>• <i>rebusul</i></li> <li>• <i>instruirea programată</i></li> <li>• <i>prezentări PPT</i></li> <li>• <i>met. multisenzoriale: metoda „Concurs”, metoda aprecierii pozitive</i></li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Wt08A7ZR2eA">https://www.youtube.com/watch?v=Wt08A7ZR2eA</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=-eQijV5cK6Y">https://www.youtube.com/watch?v=-eQijV5cK6Y</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=DMikheqfOT4">https://www.youtube.com/watch?v=DMikheqfOT4</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferențiază fenomenele fizice identificate în viața de zi cu zi, a instrumentelor și mărimilor fizice din domeniul studiat;</li> <li>• Recunoaște în activitatea practică fenomenele studiate din domeniile fizicii</li> <li>• Observă variația unor mărimi fizice (masă, lungime, timp)</li> <li>• Observă și realizează diferite experimente;</li> <li>• Efectuează determinări cantitative cu diferite instrumente de măsură (cântar, balanță, ceas, cronometru, metru, vase gradate etc.);</li> <li>• Rezolvă probleme cu caracter aplicativ;</li> <li>• Realizează transferuri interdisciplinare;</li> <li>• Înregistrează date și informații în tabele;</li> <li>• Explică rolul unor tehnologii în diferite ramuri de activitate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>probe practice</i></li> <li>• <i>probe de evaluare teoretică</i></li> <li>• <i>aplicații ale elevilor</i></li> <li>• <i>proiecte</i></li> <li>• <i>referate</i></li> <li>• <i>AeL</i></li> <li>• <i>portofoliu</i></li> <li>• <i>fișe de lucru</i></li> <li>• <i>căutarea și utilizarea informațiilor științifice necesare (cărți, reviste, internet, etc.)</i></li> </ul> <p><a href="https://wordwall.net/ro/resource/73003439/matematic-%c4%83/masa-corpurilor">https://wordwall.net/ro/resource/73003439/matematic-%c4%83/masa-corpurilor</a></p>	14.01.2024-15.03.2024	


**Structura programului de intervenție personalizat: 18.03.2013-31.05.2013**

U.I.	Conținuturi	Obiective operaționale	Metode și mijloace de realizare	Criterii minimale de apreciere a progreselor	Metode și instrumente de evaluare	Perioada de intervenție	Observații
FENOMENE MECANICE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Starea de mișcare a corpurilor</li> <li>• Starea de repaus a corpurilor</li> <li>• Reperul</li> <li>• Traectoria</li> <li>• Viteza</li> <li>• Tipuri de mișcări: mișcarea rectilinie mișcarea circulară; mișcarea oscilato-rie</li> <li>• Evaluare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Să recunoască stările mecanice ale corpurilor (starea de mișcare și de repaus);</li> <li>• Să dea exemple de corpuri aflate în cele două stări mecanice;</li> <li>• Să identifice reperul în diferite situații pentru înțelegerea noțiunii de relativitate a stării mecanice a unui corp;</li> <li>• Să clasifice traiecto-riile corpurilor, exem- plicând;</li> <li>• Să clasifice diferite mișcări după traiecto-rie și viteză și să recu- noască în practică ti-purile de mișcări ale corpurilor;</li> <li>• Să descrie diferite ti-puri de mișcări: mișca-rea rectilinie, circulară și oscilatorie;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>conversația euristică</i></li> <li>• <i>expunerea</i></li> <li>• <i>problematizarea</i></li> <li>• <i>studiul individual</i></li> <li>• <i>exercițiul</i></li> <li>• <i>lucrul cu manualul</i></li> <li>• <i>experiment</i></li> <li>• <i>explicația</i></li> <li>• <i>jocul didactic pe calculator</i></li> <li>• <i>rebusul</i></li> <li>• <i>fișele de lucru</i></li> <li>• <i>instruirea programată</i></li> <li>• <i>prezentări Power Point</i></li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xA4bIEULtNY">https://www.youtube.com/watch?v=xA4bIEULtNY</a></li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iFESQkvp4x0">https://www.youtube.com/watch?v=iFESQkvp4x0</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferențiază fenome-nele fizice identificate în viața de zi cu zi, a instrumentelor și mărimilor fizice din domeniul studiat</li> <li>• Recunoaște în activitatea practică fenomenele studiate din domeniile fizicii</li> <li>• Observă variația unor mărimi fizice (viteză, distanță, timp)</li> <li>• Observă fenomenele, culege și înregistrează observațiile referitoare la acestea;</li> <li>• Observă și/sau reali-zează experimente;</li> <li>• Efectuează determinări cantitative cu diferite instrumente de măsură (cronometru, metru);</li> <li>• Rezolvă probleme cu caracter teoretic sau aplicativ;</li> <li>• Realizează transferuri interdisciplinare;</li> <li>• Formulează observații proprii asupra fenome-nelor studiate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>probe practice</i></li> <li>• <i>probe de evaluare teoretică</i></li> <li>• <i>aplicații ale elevilor</i></li> <li>• <i>proiecte</i></li> <li>• <i>referate</i></li> <li>• <i>AeL</i></li> <li>• <i>portofoliu</i></li> <li>• <i>fișe de lucru</i></li> <li>• <i>căutarea și utilizarea informațiilor științifice necesare (cărți, reviste, internet, etc.)</i></li> </ul> <p><a href="https://wordwall.net/ro/resource/998437/mi%C8%99c-are-%C8%99i-repau">https://wordwall.net/ro/resource/998437/mi%C8%99c-are-%C8%99i-repau</a></p>	18.03.2024-31.05.2024	



Evaluarea periodică: .....

Metode de evaluare aplicate:

- |   |  |                                     |  |
|---|--|-------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> fișe de lucru                  | <input type="checkbox"/> evaluare scrisă | <input type="checkbox"/> portofoliu | <input type="checkbox"/> aplicații           |
| <input type="checkbox"/> probe practice (experimentale) | <input type="checkbox"/> evaluare orală  | <input type="checkbox"/> AeL        | <input type="checkbox"/> joc didactic, rebus |

Obiective realizate:

- .....
- .....
- .....

Dificultăți întâmpinate:

- ★ .....
- ★ .....
- ★ .....

Metode cu impact ridicat:

- a) pozitiv: .....
- b) negativ: .....

Recomandări particulare:

- .....
- .....
- .....

Rolul și modul de implicare al părinților în program:

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> participă la lecții                 | <input type="checkbox"/> însoțesc copilul la școală                  | <input type="checkbox"/> însoțesc copilul la centrul de recuperare |
| <input type="checkbox"/> ajută copilul la rezolvarea temelor | <input type="checkbox"/> se implică prea puțin în ajutarea copilului | <input type="checkbox"/> nu se implică deloc                       |

**Profesor** .....



- Să scrie corect cuvintele care conțin consoana m înainte de b și p, cuvintele care conțin diftongii oa, ea, ia, ie, ua, uă (fără terminologie), cuvintele care conțin literele â sau î, x, cuvintele într-un / într-o, dintr-un/ dintr-o, sau (ori) / s-au, sa (ei/lui) / s-a;

### -Matematica

- Să scrie numere în centrul 0-10 000;
- Să efectueze operații de adunare și scădere în centrul 0-10 000 cu și fără trecere peste ordin;
- Sa efectueze înmulțiri în centrul 0-50, prin adunări repetate sau utilizând proprietăți ale înmulțirii;
- Sa efectueze împărțiri în centrul 0-50, prin scăderi repetate sau recurgând la înmulțire;
  - Să rezolve probleme cu operații de același ordin/ de ordine diferite;
- Să recunoască unități de măsură;
- Să recunoască figurile și corpurile geometrice;
- Să denumească părțile componente ale corpului omenesc, al unui animal, ale unei plante ;
- Să enunțe zilele săptămânii, lunile anului și anotimpurile;
- Să colaboreze cu colegii în rezolvarea unor sarcini de grup;

## CONTINUTUL ACTIVITĂȚILOR:

### Limba și literatura română

- Comunicare orală (ascultare, vorbire, interacțiune)
- Citire/lectură
- Scriere/redactare
  - Elemente de construcție a comunicării

### Matematica

- Măsurări
- Date
- Științele vieții
- Științele pământului
- Științele fizicii



Nr. crt.	Obiectiv operational	Strategii de terapie și recuperare	Intervalul de timp	Evaluarea și aprecierea evoluției	
				Indicatori	Instrumente
1.	Sa scrie corect litere, silabe, cuvinte, propoziții din 3-5 cuvinte;	explicatia	19.09.2023- 16.06.2024	- fișe de lucru individuale; - probe curriculare; - teste criteriale cu itemi pentru fiecare obiectiv în parte;	
2.	Sa scrie corect, lizibil, îngrijit pe liniatura caietului;	conversatia euristică			
3.	Sa citească în ritm propriu propoziții/enunțuri;	exercitiul lingvistic			
4.	Sa desprindă informații esențiale dintr-un text audiat;	demonstratia			
5.	Sa imbine enunțuri într-un mesaj propriu;	strategii activ-participative			
6.	Sa distinga cuvintele dintr-o propoziție dată, silabele dintr-un cuvânt și sunetele dintr-o silabă;	exercitiul demonstratia			
	Sa pronunțe clar și corect enunțuri;	strategii activ-participative		- fișe de lucru individuale; - probe curriculare; - teste criteriale cu itemi pentru fiecare obiectiv în parte;	



7.	Sa redea prin cuvinte proprii, cu sprijin, un paragraf/fragment dintr-un text audiat;	jocul didactic strategii activ-participative		
8.	Sa prezinte o activitate realizata individual sau in grup;	explicatia exercitiul demonstratia		
9.	Sa exprime pareri despre un text/fragment citit;			- fișe de lucru individuale; - probe curriculare;
10.	Sa aplice regulile de despartire in silabe la sfarsit de rand;	jocul didactic demonstratia		- teste criteriale cu itemi pentru fiecare obiectiv în parte;
11.	Sa povesteasca pe scurt o intamplare trairita sau imaginata;	explicatia		
12.	Sa inteleaga sistemul zecimal de formare a numerelor;	Explicatia demonstratia		
13.	Sa scrie si sa citeasca numerele naturale in concentrul 0-10000;	conversatia euristica, explicatia;		- fișe de lucru individuale; - probe curriculare; - teste criteriale cu itemi pentru fiecare obiectiv în parte;
14.	Sa efectueze operatii de adunare si de scadere in concentrul 0-10000;	strategii interactive		
15.	Sa compare si sa ordoneze nr. naturale pana la 1000 utilizand simbolurile <, >, =;	explicatia demonstratia		
16.	Sa reprezinte prin desen figuri geometrice;			
17.	Sa utilizeze instrumente si unitati de masura standardizate in situatii concrete;	brainstorming problematizarea strategii activ-participative		- fișe de lucru individuale; - probe curriculare; - teste criteriale cu itemi pentru fiecare obiectiv în parte;
18.	Sa opereze cu unitati de masura standardizate fara transformari;			
19.	Sa utilizeze terminologia specifica si a unor simboluri in rezolvarea /compunerea problemelor;	explicatia jocul didactic demonstratia		
20.	Sa inregistreze in tabele unele date observate in cotidian;			
21.	Sa rezolve probleme cu operatiile aritmetice studiate in concentrul 0-10000;	explicatia demonstratia experimentul		
22.		explicatia jocul didactic strategii activ-participative		

## 2. Mobilitate grup de elevi în Franța – cursuri și activități la Colegiul Jean Lacaille din Bligny sur Ouche

### 2.1. Diseminare activități desfășurate de elevi

La Mobilitatea de grup au participat zece elevi cu vârste între 12 și 14 ani, din clasa a VI a (Paicu Delia, Dumitraș Adi, Mareș Antonio, Pirojec Eduard) și din clasa a VII a (Apostol Emanuela, Borhan Andrada, Ciobanu Emanuela, Dutcă Ana, Soveja Iustina, Traciu Amalia). Ei au fost selectați după rezultatele lor școlare la trei discipline: limba franceză, limbă engleză și TIC deoarece proiectul a avut ca obiectiv **formarea și dezvoltarea competențelor digitale și a gândirii critice pentru cei 10 elevi din școala noastră participanți la mobilitate, în context școlar european, intercultural, incluziv și performant.**

Competența digitală este una dintre cele opt competențe-cheie, concretizându-se în utilizarea cu încredere în mod critic a întregii game de tehnologii ale informației și comunicațiilor pentru informare, comunicare și soluționare a problemelor în toate domeniile vieții. Interesul evident al elevilor este pentru activități ce presupun utilizarea internetului și de aceea au nevoie de aptitudini și competențe digitale de bază, de la o vârstă fragedă, au nevoie de alfabetizare digitală, inclusiv pentru combaterea dezinformării, a cyberbullying-ului, obiectiv important al educației digitale promovate la nivel european.

Considerăm că exemplele de bună practică și colaborarea cu elevii de la Colegiul Jean Lacaille, au contribuit la dezvoltarea competențelor digitale/media ale elevilor noștri, la îmbunătățirea motivației, a creativității elevilor, a gândirii critice a acestora, ceea ce le va asigura progresul școlar, în diferite medii formale și informale. Lucrul în proiect a condus elevii la o mai bună înțelegere a drepturilor și obligațiilor în mediul virtual și, utilizând instrumente TIC moderne și Web 2.0, a dus la sporirea curiozității și dorinței de a descoperi singuri, de a deveni mult mai responsabili, de a verifica informațiile și a le aplica în noi contexte de învățare.

Colaborarea cu elevii francezi a abordat și aspecte ce țin de combaterea stigmatizării, marginalizării, promovarea incluziunii, nondiscriminării și dezvoltarea atitudinilor de acceptare, respect și toleranță, în diferite situații de viață, pentru o cetățenie democratică. Comunicarea în echipele mixte româno – franceze s-a realizat în limba franceză dar și în limba engleză, ceea ce a condus la dezvoltarea competențelor lingvistice ale elevilor participanți la acest proiect.

Toate activitățile desfășurate la Bligny sur Ouche pot fi vizionate accesând site-ul Școlii Gimnaziale nr. 1 Unțeni: <https://scoalaunteni.ro/erasmus/>.



Erasmus+ Co-funded by the European Union

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1 UNȚENI

PROIECT ERASMUS+

„BETTER TOGETHER - ÎMPREUNĂ PENTRU UN VIITOR MAI BUN!”

2023-1-R001-KA122-SCH-000131832

01.09.2023 - 31.08.2024

„Conținutul prezentului material reprezintă responsabilitatea exclusivă a autorilor, iar Agenția Națională și Comisia Europeană nu sunt responsabile pentru modul în care va fi folosit conținutul informației.”



Erasmus+ Co-funded by the European Union

Deplasarea unui grup de 10 elevi ( Dumitraș Adi, Mareș Antonio, Paicu Delia, Pirojec Eduard, Apostol Emanuela, Borhan Andrada, Ciobanu Emanuela, Dutca Ana, Soveja Iustina, Traciu Amalia) și 2 cadre didactice (prof. Puscasu Laura, prof. Curcan Carmen) în FRANȚA

COLLEGE JEAN LACAILLE din BLIGNY SUR OUCHE

31.03 - 06.04.2024

REGION BOURGOGNE FRANÇHE COMTE

Côte d'Or LE DÉPARTEMENT

Diseminarea activităților s-a făcut în Consiliul profesoral, în workshop-uri cu cadrele didactice, în clasele de elevi la învățământ primar și gimnazial, în lectoratele cu părinții, în ședințe ale cercurilor pedagogice pe diferite discipline cu participarea colegilor de la alte școli din județul Botoșani dar și în media online:



Erasmus+



BETTER TOGETHER



Co-funded by the European Union

<https://edict.ro/experienta-erasmus-si-la-scoala-gimnaziala-nr-1-unteni-prin-proiectul-impreuna-pentru-un-viitor-mai-bun-better-together/>





## 2.2. Teste de evaluare a competențelor dobândite de elevi

Testele prezentate mai jos au fost aplicate elevilor participanți la mobilitatea în Franța, înainte de plecare și apoi după ce au venit de la cursuri de la Colegiul Jean Lacaille, pentru a evalua dacă și-au dezvoltat competențele digitale, cele de comunicare în limba engleză și în limba franceză.

### 2.2.1 Test de evaluare a competențelor TIC

#### Matricea de specificații

1. Utilizarea responsabilă și eficientă a tehnicii de calcul și de comunicații	
1.1. Utilizarea eficientă și în condiții de siguranță a componentelor hardware	I.1
1.2. Utilizarea eficientă a unor componente software	I.2.
1.3. Utilizarea eficientă a instrumentelor specializate în scopul realizării unei prezentări ppt sau video	I.3. I.4., I.8.
1.4. Utilizarea eficientă a instrumentelor specializate în scopul realizării unei animații grafice	I.9., I.10. I.12., I.13.
1.5. Utilizarea eficientă și în siguranță a Internetului ca sursă de documentare	I.5. I.6.
1.6. Aplicarea operațiilor specifice pentru comunicarea prin Internet	I.7. I.11., I.14

### TEST DE EVALUARE COMPETENȚE TIC

- Uniți fiecare element din coloana stângă cu elementul corespunzător din coloana dreaptă
  - Procesorul
  - Tastatura
  - Mouse-ul
  - Display-ul
  - Laptop-ul
  - se folosește pentru scrierea textelor.
  - face parte din monitor.
  - execută operații de indicare, de clic, de dublu clic și de tragere.
  - este un calculator portabil de mici dimensiuni
  - unitatea centrală de procesare dintr-un sistem
- Dintre următoarele exemple, sistem de operare este:
  - Opera
  - Windows
  - Google
- Extensia .jpg este specifică:
  - fișierelor video
  - fișierelor imagine
  - fișierelor audio
- Paint este:
  - un sistem de operare
  - un editor grafic
  - o aplicație cu ajutorul căreia vizionăm filme
- Ionel a descărcat un film de pe Internet și a primit o amendă de la poliție pentru această faptă. George care a descărcat manualul de informatică de pe site-ul <https://www.manuale.edu.ro/> nu a pățit nimic. De ce? Cu ce a greșit Ionel?  
 .....  
 .....
- Un site web poate fi recunoscut ca fiind securizat după termenul https din adresa URL.
  - adevărat
  - fals



7. George și-a făcut un prieten pe Internet. Acesta i-a cerut date de contact (adresa de domiciliu, numele și prenumele mamei) pentru a-i face o surpriză. George a răspuns cerințelor noului prieten. A procedat corect? Justificați răspunsul/

.....  
 .....  
 .....

8. Completează spațiile punctate cu răspunsul corect, alegând dintre cuvintele următoare: scene, animație, idee, scenariu.

Orice animație are la bază un ..... . Se pornește de la o ..... care se dezvoltă, se adaugă ....., apoi fiecare scenă este detaliată.

9. Un videoclip este alcătuit dintr-o succesiune de imagini numite:

- a) diapozitive                      b) file                                      c) cadre                                      d) pagini

10. Lucrul colaborativ reprezintă:

- a) munca individuală              b) munca în echipă                      c) munca online                      d) munca de acasă

11. Completați spațiile punctate cu răspunsul corect (*hackerii, crackerii, legal, personale*):

*Orice operație de încărcare, descărcare sau distribuire a produselor multimedia trebuie făcută ..... . Nu încărca și nu descărca conținut audio-video care divulgă date..... sunt cei care descoperă erorile de programare și punctele slabe ale aplicațiilor, dar nu le folosesc în scopuri distructive. .... nu creează nimic constructiv, ci distrug pentru a obține profit material sau pentru simpla plăcere de a distruge ceva.*

12. Enumerați două aplicații de prelucrare audio-video.

- a. ....  
 b. ....

13. Pentru a realiza pliante, broșuri se pot utiliza aplicații de tipul:

- a) Excel                                      b) Publisher                                      c) Word

14. Ce este un program antivirus? Dați două exemple de programe antivirus cunoscute.

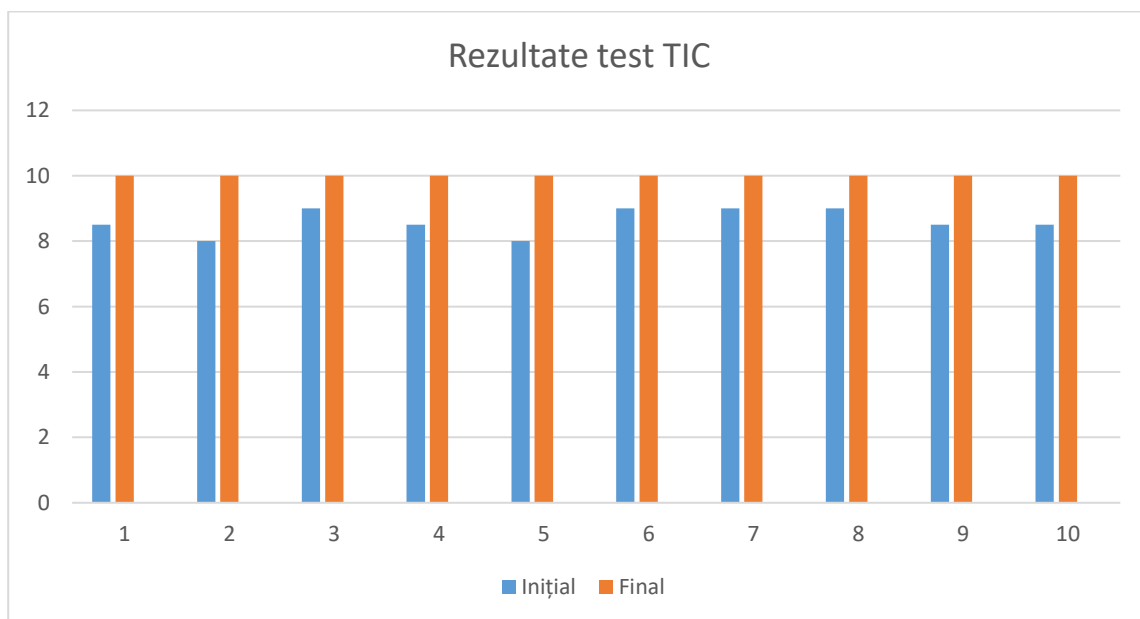
.....  
 .....

## BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

Subiect	Punctaj	Soluție	Observații
I.1.	0,5p	a5, b1, 3c, 4b, 5d	5x0,1p
I.2.	0,5p	b	
I.3.	0,5p	b	
I.4.	0,5p	b	
I.5.	1p	Descarcarea filmelor este condiționată de dreptul de autor	
I.6.	0,5p	a	
I.7.	1p	Siguranța pe internet este posibilă dacă nu furnizăm date personale nimănui.	
I.8.	0,5p	Scenariu, idee, scene	3x0,16p
I.9.	0,5p	c	
I.10.	0,5p	b	
I.11.	0,5p	Legal, personale, crakerii, hackerii	4x0,12p
I.12.	0,5p	CapCut, Filmora	2x0,25p
I.13.	0,5p	a,b	2x0,25p
I.14.	1p	Protejează calculatorul de viruși, Bitdefender, Avast	2x0,5p

### INTERPRETARE REZULTATE TEST TIC

Nr.crt.	NUMELE ȘI PRENUMELE	NOTĂ INIȚIALĂ	NOTĂ FINALĂ	Observații
1.	APOSTOL EMANUELA	8,50	10	Progres
2.	BORHAN ANDRADA	8	10	Progres
3.	CIOBANU EMANUELA	9	10	Progres
4.	DUTCĂ ANA	8,50	10	Progres
5.	DUMITRAȘ ADI	8	10	Progres
6.	MAREȘ MĂDĂLIN	9	10	Progres
7.	PAICU DELIA	9	10	Progres
8.	PIROJEC EDUARD	9	10	Progres
9.	SOVEJA IUSTINA	8,50	10	Progres
10.	TRACIU AMALIA	8,50	10	Progres





### Matricea de specificații

**Competențele generale ale comunicării într-o limbă străină** derivate din cele 8 competențe cheie pentru educația pe tot parcursul vieții:

- Capacitatea de a înțelege, exprima și interpreta gânduri, sentimente și fapte, în scris sau oral într-o limbă străină (ascultare, vorbire, citire, scriere), într-o diversitate de \_contexte socio-culturale, în funcție de nevoile sau dorințele subiectului
- Abilități de înțelegere interculturală, expresie culturală și mediere

**Competențele generale corespunzătoare din programele de limbi străine pentru clasele V-VIII**

- Receptarea mesajelor orale
- Producerea mesajelor orale
- Receptarea mesajelor scrise
- Producerea mesajelor scrise
- Valori și atitudini.

### BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

Subiect	Punctaj	Soluție	Observații
I.1.	0,5p	b	
I.2.	0,5p	c	
I.3.	0,5p	d	
I.4.	0,5p	c	
I.5.	0,5	a	
I.6.	0,5p	c	
I.7.	0,5	b	
I.8.	0,5p	d	
I.9.	0,5p	a	
I.10.	0,5p	b	
I.11.	0,5	a	
I.12.	0,5p	d	
I.13.	0,5p	c	
I.14.	0,5	b	
I.15.	0,5p	d	
I.16.	0,5p	d	
Oficiu	1p		

### INTERPRETARE REZULTATE TEST

Nr.crt.	NUMELE ȘI PRENUMELE	NOTĂ ÎNIȚIALĂ	NOTĂ FINALĂ	Observații
1.	APOSTOL EMANUELA	8	10	Progres
2.	BORHAN ANDRADA	8	10	Progres
3.	CIOBANU EMANUELA	9	10	Progres
4.	DUTCĂ ANA	9	10	Progres
5.	DUMITRAȘ ADI	7,5	10	Progres
6.	MAREȘ MĂDĂLIN	9	10	Progres
7.	PAICU DELIA	8,5	10	Progres
8.	PIROJEC EDUARD	8	10	Progres
9.	SOVEJA IUSTINA	8	10	Progres
10.	TRACIU AMALIA	8,50	10	Progres

## 2.2.3 Test de evaluare a competențelor de comunicare în limba franceză

### TEST D'ÉVALUATION DES COMPÉTENCES EN COMMUNICATION EN LANGUE FRANÇAISE

- 1. Nous vous invitons cet après-midi voir une comédie ...**  
a) à la théâtre                      b) au théâtre                      c) à le théâtre
- 2. ... amie, Marie, est-ce qu'elle vient avec vous à la mer ?**  
a) Ta                                      b) sa                                      c) son
- 3. Mes grands-parents ne sont .... de leur village.**  
a) Jamais sorti                      b) jamais sortis                      c) jamais sors
- 4. La radio, je ... écoute tous les soirs.**  
a) l'                                      b) en                                      c) le
- 5. Madame, pouvez-vous me préciser, s'il vous plaît, ... sont les films à voir?**  
a) Quels                                      b) lesquelles                                      c) quelles
- 6. La fille a invité madame la professeur à entrer et ... a offert un verre de jus.**  
a) Elle                                      b) lui                                      c) à elle
- 7. Est-ce que le printemps prochain vous ... des perce-neiges dans la forêt comme le printemps passé?**  
a) Ramasserez                      b) ramassez                                      c) ramasser
- 8. Ses parents n'achètent pas tous les jours ... pommes.**  
a) Des                                      b) du                                      c) de
- 9. ... de l'avion juste avant 10 heures du matin.**  
a) Je suis descendu                      b) J'ai descendu                                      c) J'ai descendue
- 10. Ah, cette jolie région de campagne ! J'aimerais ... habiter pendant l'hiver!**  
a) La                                      b) y                                      c) en
- 11. La ville que je préfère est ... je vous ai parlé il y a quelques mois.**  
a) Ce que                                      b) celle don't                                      c) ce de qui
- 12. Monique a dit qu'elle ... finir la composition ce soir, avant de partir.**  
a) Voudrait                                      b) veut                                      c) voulais
- 13. Nous ne croyons pas que cette jeune femme ... la personne que nous cherchons.**  
a) Est                                      b) soit                                      c) sois
- 14. Nicole parlait de manière à ... ses parents que les réalisations de Marie étaient les meilleures.**  
a) Convaincre                                      b) avoir convaincu                                      c) dire
- 15. Julie était sur le point de ... quand son père arriva et la pria de préparer le dîner.**  
a) partait                                      b) part                                      c) partir
- 16. Il est possible qu'on interdise l'entrée dans le musée, mais Julien ne croit pas qu'on ... cela.**  
a) Fasse                                      b) fait                                      c) fera.

### Matricea de specificații

**Competențele generale ale comunicării într-o limbă străină** derivate din cele 8 competențe cheie pentru educația pe tot parcursul vieții:

- Capacitatea de a înțelege, exprima și interpreta gânduri, sentimente și fapte, în scris sau oral într-o limbă străină (ascultare, vorbire, citire, scriere), într-o diversitate de \_contexte socio-culturale, în funcție de nevoile sau dorințele subiectului
- Abilități de înțelegere interculturală, expresie culturală și mediere

**Competențele generale corespunzătoare din programele de limbi străine pentru clasele V-VIII**

- Receptarea mesajelor orale
- Producerea mesajelor orale
- Receptarea mesajelor scrise
- Producerea mesajelor scrise
- Valori și atitudini.

### BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

Subiect	Punctaj	Soluție	Observații
I.1.	0,5p	b	
I.2.	0,5p	a	
I.3.	0,5p	b	
I.4.	0,5p	a	
I.5.	0,5	a	
I.6.	0,5p	b	
I.7.	0,5	a	
I.8.	0,5p	a	
I.9.	0,5p	a	
I.10.	0,5p	c	
I.11.	0,5	b	
I.12.	0,5p	b	
I.13.	0,5p	a	
I.14.	0,5	c	
I.15.	0,5p	c	
I.16.	0,5p	c	
Oficiu	1p		

### INTERPRETARE REZULTATE TEST

Nr.crt.	NUMELE ȘI PRENUMELE	NOTĂ INIȚIALĂ	NOTĂ FINALĂ	Observații
1.	APOSTOL EMANUELA	8,50	10	Progres
2.	BORHAN ANDRADA	8,50	10	Progres
3.	CIOBANU EMANUELA	8	10	Progres
4.	DUTCĂ ANA	9	10	Progres
5.	DUMITRAȘ ADI	8	10	Progres
6.	MAREȘ MĂDĂLIN	9	10	Progres
7.	PAICU DELIA	8,5	10	Progres
8.	PIROJEC EDUARD	8	10	Progres
9.	SOVEJA IUSTINA	8,50	10	Progres
10.	TRACIU AMALIA	8,50	10	Progres

## 2.3. Produse ale activității elevilor în timpul mobilității în Franța

### 2.3.1. Broșură turistică de promovare a județului Botoșani în limba franceză

**PERSONALITÉS CULTURELLES DE BOTOSANI**

Mihai Eminescu est un poète roumain, emblématique en Moldavie. Ses poèmes les plus connus sont *Hyperton*, *L'été de Viora*, *Côte en quatre-vingt ans* et les cinq *Épîtres*.

George Enescu est un compositeur roumain, né à Livieni (Moldavie roumaine). Il fut également violoniste virtuose, chef d'orchestre, pianiste et pédagogue.

Ștefan Luchian est un peintre roumain, célèbre pour ses paysages et ses natures mortes. On le surnomme aussi "le peintre des fleurs".

Nicolae Iorga est un historien et homme politique roumain qui s'est engagé activement pour l'unité roumaine.

La ville Botoșani se situe au nord de la Roumanie, dans une région riche en personnalités culturelles et bien d'objectifs touristiques intéressantes.

**BROCHURE TOURISTIQUE BOTOSANI – ROMANIE**

31.03—06.04.2024  
Collège Jean Lacaille  
Bligny-sur-Ouche

**OBJECTIFS**

Monastere de Cosula

Monastere de Vorona

Monastere de Agafton

**TOURISTIQUES**

La réserve naturelle Padurea Tudora

La réserve naturelle Stanca Ripiceni

La réserve naturelle Fagetul secular Stuhuosa

**BOTOSANI**

Maison commémorative Nicolae Iorga

Maison commémorative Mihai Eminescu

Maison commémorative George Enescu

### 2.3.2. Broșură turistică de promovare a județului Botoșani în limba engleză

**Cultural personalities from Botosani**

Mihai Eminescu is a Romanian poet, emblematic in Moldavia. His best-known poems are *Hyperton*, *The North Star*, *Side in Ancient Meters*, and the *Five Epistles*.

Georges Enescu is a Romanian composer, born in Livieni (Romanian Moldavia). He was also a virtuoso violinist, conductor, pianist and teacher.

Ștefan Luchian is a Romanian painter, famous for his landscapes and still lifes. He is also nicknamed "the painter of flowers".

Nicolae Iorga is a Romanian historian and politician who was actively involved in Romanian unity.

The city Botoșani is located in the north of Romania, in a region rich in cultural personalities and many tourist attractions interesting.

**TOURIST BROCHURE BOTOSANI – ROMANIA**

31.03—06.04.2024  
Collège Jean Lacaille  
Bligny-sur-Ouche

**TOURIST**

Monastery de Cosula

Monastery de Vorona

Monastery de Agafton

**ATTRACTIONS**

The nature reserve Padurea Tudora

The nature reserve Stanca Ripiceni

The nature reserve Fagetul secular Stuhuosa

**BOTOSANI**

Memorial House Nicolae Iorga

Memorial House Mihai Eminescu

Memorial House George Enescu

### 2.3.3. Broșură turistică de promovare a comunei Bligny sur Ouche în limba franceză

**BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ**  
Giles Tournon

Dijon est le siège du département de la Côte d'Or, célèbre pour sa monnaie de Dijon et le sésame touristique « la route des clochettes ».

L'or de cette région, c'est la vigne, cultivée sur des milliers d'hectares et les raisins dont sont issus les célèbres vins de Bourgogne.

Le Parc Naturel du Morvan est le poumon vert de la région et se compose de grands espaces boisés, d'habitats dispersés, d'une multitude de rivières.

Beaune est une belle ville médiévale au cœur de la région Bourgogne en France, qui abrite certains des plus grands vins du monde.

Le village de Bligny sur Ouche est situé dans le département de la Côte d'Or de la région de Bourgogne, célèbre pour ses vins, à 48 km de Dijon et à 27 km de Beaune dans la réserve naturelle du Morvan.

**BROCHURE TOURISTIQUE BLYIGNY SUR OUCHE - FRANCE**

31.03 - 06.04.2024  
Collège Jean Lacaille  
Bligny-sur-Ouche

**OBJECTIFS**

LA MAIRIE - Au cœur de la Bourgogne, entre la Côte au vignoble réputé et les vertes pâtures de l'Auxois, cet agréable village a de 850 habitants (Belinées, Belinées).

Le blason de Bligny sur Ouche

**DEVISE: FAIRE FIDELÉ DEVOIRS**

**TOURISTIQUES**

L'église Saint Germain d'Auxerre date du XIIIe siècle. Elle comporte une confrérie: la confrérie Saint Sébastien.

Le charme de la vallée de l'Ouche, la variété de ses paysages et la vigueur de son relief, lui valent, dit-on, d'être reconnu comme la « Petite Suisse » de la Côte d'Or.

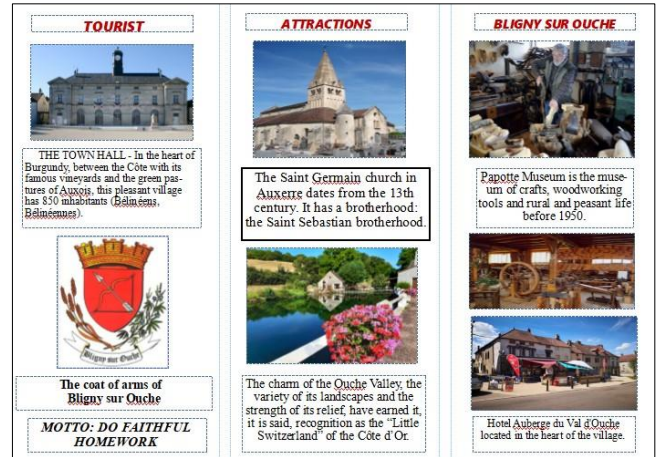
**BLYIGNY SUR OUCHE**

Musée Papotte est le musée de l'artisanat, des outils du bois et de la vie rurale et paysanne d'avant 1950.

Hotel Auberge du Val d'Ouche situé au cœur du village dans la rue Place de l'Hôtel de Ville.



### 2.3.4. Broșură turistică de promovare a comunei Bligny sur Ouche în limba engleză





Erasmus+



BETTER TOGETHER



Co-funded by  
the European Union

### 2.3.5. Jurnalul activităților/Ghid de bune practici activități extrașcolare în limba franceză

Vendredi	Avril 5, 2024	Edition 1
<span style="font-size: 2em; font-weight: bold; color: red; margin-left: 10px;">BETTER TOGETHER</span>		
<p style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <b>Les dernières nouvelles a</b>  <u><a href="#">Collège Jean Lacaille</a></u> </p> <p style="margin-top: 20px;">           Des élèves roumains du <u><a href="#">l'Ecole Gymnasiale n° 1 Unteni</a></u>            et leurs enseignantes sont arrivés au            collège de Bligny sur Ouche dans le            cadre d'un projet Erasmus + intitulé  <u>« <a href="#">Better together</a> ».</u> </p>	<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <p style="font-weight: bold; color: black;">Dernières nouvelles</p> <hr/> <p>Page 2</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p style="color: purple; font-weight: bold;">Délégation roumaine à Bligny !</p> </div> <p>Page 3</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p style="text-align: center; font-weight: bold; color: black;">À la découverte des traditions locales</p> <hr/> <p style="text-align: center; font-weight: bold; color: black;">DU THÉÂTRE ET DES AFFICHES POUR LUTTER CONTRE LE HARCÈLEMENT</p> </div> <p>Page 4</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p style="text-align: center; font-weight: bold; color: red;">LE MAIRE RÉPOND À NOS QUESTIONS</p> </div> <p>Page 5</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p style="text-align: center; font-weight: bold; color: green;">Les différences et les points communs du collège Jean Lacaille et l'Ecole Gymnasiale n° 1 Unteni</p> <hr/> <p style="text-align: center; font-weight: bold; color: black;">IMPRESSION DE LA SEMAINE</p> </div> </div>	



## Délégation roumaine à Bligny !

Les élèves Roumains et les élèves du collège Jean Lacaille ont fait un jeu de piste à Bligny sur Ouche, pour découvrir Bligny sur Ouche et aussi permettre aux élèves de se connaître entre eux .

**Activités et articles réalisés par les étudiants en équipes mixtes roumain-français.**

Lundi 1 avril, des élèves roumains et leurs enseignantes sont arrivés au collège de Bligny sur Ouche dans le cadre d'un projet Erasmus + intitulé « Better together ». Le collège Jean Lacaille les a accueillis autour d'un petit déjeuner « à la française » : croissants, chocolat chaud et jus d'orange.

Ensuite, les élèves roumains ont présenté leur pays, traditions et coutumes suivi d'une danse folklorique de leur pays.



Mardi 2 avril, la classe de 5<sup>ème</sup>1 et les élèves roumains sont partis faire un jeu de piste pour découvrir ensemble la ville de Bligny sur Ouche et son histoire. Les élèves étaient en équipe mixte roumain-français afin de mieux faire connaissance.



Après avoir découvert ce merveilleux village, les étudiants français et roumains ont travaillé en équipes mixtes pour créer une brochure touristique sur Bligny sur Ouche.

Réunies dans la salle informatique, les équipes ont utilisé l'ordinateur et leurs compétences numériques pour retrouver les informations et photos nécessaires qu'elles ont sélectionnées et saisies dans le programme Publisher.



Travaillant en équipes mixtes, les étudiants roumains ont conversé en français ou en anglais. Ils ont ainsi développé leurs compétences en communication linguistique et ont réussi à enseigner à leurs collègues français quelques mots de la langue roumaine.



La brochure touristique réalisée sera utilisée par les étudiants roumains pour promouvoir ce merveilleux village auprès de leurs collègues de l'école secondaire no. 1 Unteni.

*Écrit par Ana, Victor, Adrian, Edi*



## À la découverte des traditions locales

Le lendemain, mercredi 3 avril après-midi, les élèves roumains ont visité le Musée Papotte et ont été impressionnés par le nombre d'expositions et par le travail du propriétaire.

« C'était bien, il y a beaucoup de sabots ! » dit Edi.

« J'aime bien le Musée Papotte », ajoute Ana.

« Ils ont vu les outils nécessaires à de nombreux métiers d'autrefois : menuisier, cordonnier, laitier, etc. » déclare Laura Puscasu, principale du collège de Unteni.



Dans ce musée, les visiteurs roumains ont vu dans une salle une ancienne école d'avant la première guerre mondiale et ont remarqué qu'alors les enfants utilisaient des tableaux noirs.

Ils sont ensuite allés à la chocolaterie Purokao où les élèves ont pu goûter plusieurs assortiments de chocolat. À travers cette visite, les élèves et leurs enseignantes ont pu faire connaissance avec la culture et la civilisation mexicaine.



Edi a aimé le chocolat au lait mais Ana préfère le chocolat blanc.

*Écrit par Andrada, Jean Pierre, Delia, Maryse*

## DU THÉÂTRE ET DES AFFICHES POUR LUTTER CONTRE LE HARCÈLEMENT

Au collège Jean Lacaille à Bligny Sur Ouche, jeudi 4 avril, les élèves de la classe de 5<sup>ème</sup>1 ainsi que des collégiens roumains avons fait des activités contre le harcèlement.

Jeudi 4 Avril nous avons parlé du harcèlement scolaire que ce soit le harcèlement verbal, physique et le cyberharcèlement. Nous avons fait une pièce de théâtre dans laquelle une nouvelle étudiante espagnole arrive dans un collège roumain et lorsqu'elle est présentée à la classe, les élèves commencent déjà murmurer des insultes à son égard. Lorsque la prof s'en va, les élèves se moquent de l'étudiante et commencent à l'humilier en lui envoyant des SMS méchants sur WHATSAPP ce qui la rend très malheureuse.



Ensuite, nous avons dessiné des personnages ex : Corentin et Bob que nous avons déchirés pour montrer les conséquences des insultes qui peuvent avoir raison de la santé mentale de la victime. Nous avons recollé les morceaux de papier pour montrer que les blessures psychologiques laissent des cicatrices qui sont irréparables.



*Rédigé par : Tristan, Nolan, Luc, Antonio et Adi*



## LE MAIRE RÉPOND À NOS QUESTIONS

*M. Myotte, maire du village de Bligny sur Ouche a été très ouvert et aimable en répondant à toutes les questions reçues des étudiants français et roumains.*

- « -Combien de temps dure le mandat d'un maire ?
- Le mandat d'un maire dure 6 ans.
- Quelles sont les missions d'un maire ?
- Il y en a énormément, il faut gérer les finances de la communes.
- Est-ce particulier à la campagne ?



-Oui s'est particulier a la campagne, les habitants se comportent différemment. En générale les mairies sont gérer pareils.

-Avez-vous un emploi du temps précis ?

-Non, les emplois du temps ne sont pas précis mais il y a beaucoup de réunion.

-Quelles sont les conditions requises pour être candidat au poste de maire ?

-Les conditions requises pour être candidat il faut avoir le droit de vote, ne pas avoir de condamnations et il faut être français.

-Comment un maire est-il élu ?

-Il est présent avec une équipe à la mairie (15 personne) élection du conseil municipale Ensuite, on vote pour élire le maire.

-Quelle est la rémunération d'un maire ?

-La rémunération d'un maire est appeler indemnité. Celui ci est calculé a partir du nombre d'habitant. Le maire de Bligny est indemniser 1100€ (il pourrait demander jusqu'à 1400€). Cette indemnité lui sert aussi a aller au réunion. Cela ne permet pas de vivre de ce métier sauf pour les maires des villes. « A un moment ça devient presque un vrai travail parce qu'il n'ont pas le temps de faire autre chose »

-Un maire a-t-il un supérieur ? Si oui, qui est-ce ?

-Oui le supérieur du maire est le préfet et après les ministres puis le président de la republique.

-Depuis quand êtes vous maire ?

-M. Myotte est maire depuis 2014 et a est conseil général depuis 1989.

-Est-ce qu'un maire peut demander à rencontrer le Président de la République française ?

-Oui un maire peut demander a rencontre le président. Ça peut être long. Quand ça arrive ça peut être très court. M. Myotte a eu la chance de le rencontrer en novembre au salon des maires a Paris. Son entretien a été très court.

-Est-ce qu'un maire peut travailler au Conseil de l'Europe ?

-Oui il peut être élu. En général il démissionne de son mandat de maire car c'est une trop lourde charge d'être maire en même temps.

-Selon vous, que signifie « être citoyen » de nos jours ?

-Citoyen est un terme depuis la révolution française, on a remplacé le terme M. Mme. par citoyen.ne. Dans une royauté on dirait plus tôt sujet. Un citoyen est un habitant d'une république. Le citoyen a des droits et des devoirs (aller à l'école, participer à la vie politique, payer les impôt...)

-Vous représenterez-vous aux prochaines élections ?

-Non. Il me reste deux ans de mandat. Ensuite, je voudrais me consacrer à ma vie privée et profiter pleinement de ma retraite.



-De quel projet êtes-vous le plus fier ?

-Tout d'abord, la construction de l'école. C'était un beau projet. Puis, la restauration d'un bâtiment pour maintenir l'école de musique et la bibliothèque. Aujourd'hui, l'école de musique compte 60 élèves et la bibliothèque environ 250 abonnés. Enfin, Bligny-sur-Ouche comporte 320 habitants. Aujourd'hui, je suis fier de dire que je connais presque tous les habitants. C'est important de bien connaître la population.»

*Entretien réalisé par de Valentin, Alexandre, Romane, Amalia, Emma.*



### Les différences et les points communs du collège Jean Lacaille et l'Ecole Gymnasiale n° 1 Unteni

A la fin d'une semaine remplie d'activités interscolaires avec des élèves roumains et français on a conclu que le système d'éducation est presque pareil.

Les élèves roumains commencent leurs cours à 8h du matin et ils finissent à 14h. Après chaque cours qui dure 50min, il y a une pause de 10min. Les matières sont les mêmes, mais dans chaque école roumaine il y a un cours religieux à étudier.

L'enseignement scolaire est divisé en plusieurs cycles: préscolaire, primaire, gymnasiale et le lycée.



Le cycle préscolaire commence à 3ans, celui de primaire à 6ans, le gymnase débute par la 5<sup>ème</sup> classe (les élèves ont 11ans), on continue par la 6<sup>ème</sup>, la 7<sup>ème</sup> et on finit par la 8<sup>ème</sup> classe.

Après le cycle gymnasiale les élèves passent un examen de langue roumaine et de mathématique.

Dans cette école roumaine il n'y a pas de cantine, c'est pourquoi les élèves apportent de quoi manger.

Aussi il n'y a pas de salle de sport contrairement à chez nous, mais les élèves font du sport en plein air sur un terrain.



*Ecrit par Emma, Iustina, Elsa, Jean Paul.*

### IMPRESSION DE LA SEMAINE

L'activité la plus aimé de la semaine est le jeu de piste.

Les élèves français et roumains ont globalement bien réussi à communiquer.

Les étudiants des deux écoles ont réussi à bien travailler ensemble, à utiliser leurs compétences numériques pour créer différents produits : brochure touristique, articles de presse dans le journal du projet.

Les élèves ont également participé à une activité sur le harcèlement, la plupart l'ont apprécié néanmoins trouvé redondante.

Voici quelques témoignage :

**Alice:** « J'ai tout aimé mais j'ai préféré le jeu de piste, c'était un peu compliqué de communiquer car elle ne comprenait pas trop, j'ai bien aimé l'activité sur le harcèlement mais c'est répétitif, on en parle tout le temps. »

**Antonio:** « J'ai eu le plaisir d'étudier quelques jours au Collège Jean Lacaille. J'ai remarqué qu'ici la journée scolaire est organisée différemment que dans mon école et le mieux c'est qu'ils ont une cantine où je peux déjeuner. Je me suis fait des amis avec qui je correspondrai à l'avenir. »

**Luc:** « Cela m'a fait plaisir de rencontrer de nouvelles personnes d'un pays que je ne connaissais pas. J'ai appris de nouvelles choses, j'ai appris quelques mots en roumain : multumesc, buna ziua, la revedere. Je m'entendais bien avec mes collègues roumains qui connaissaient bien la langue française. »

**Andrada:** « Cette semaine j'ai aimé le jeu de piste, j'ai très bien réussi à communiquer, j'ai aimé l'activité sur le harcèlement, j'ai appris de nouvelles choses. »

**Nolan:** « L'activité la plus attractive cette semaine, m'a semblé être la chasse au trésor dans le village, mais aussi l'activité sportive où je jouais au badminton avec mes collègues roumains. »

*Entretien réalisé par le professeur  
Carmen Curcan*

## 2.3.6. Jurnalul activităților/Ghid de bune practici activități extrașcolare în limba engleză

Friday	April 5, 2024	Edition 1
--------	---------------	-----------

 Erasmus+	<b>BETTER TOGETHER</b>
--	------------------------

### Latest news at Collège Jean Lacaille

Romanian students from the Gymnasium School No. 1 Unteni and their teachers arrived at the college in Bligny sur Ouche as part of an Erasmus + project entitled "Better together".

### Latest news

Page 2

**Romanian delegation in Bligny!**

Page 3

**Discovering local traditions**

**THEATRE AND POSTERS TO FIGHT BULLYING**

Page 4

**THE MAYOR ANSWERS OUR QUESTIONS**

Page 5

**The differences and common points of Jean Lacaille College and the Gymnasium School No. 1 Unteni**

**IMPRESSION OF THE WEEK**



## Romanian delegation in Bligny!

The Romanian students and the students from the Jean Lacaille college did a treasure hunt in Bligny sur Ouche, to discover Bligny sur Ouche and also allow the students to get to know each other.

**Activities and articles produced by students in mixed Romanian-French teams.**

On Monday, April 1, Romanian students and their teachers arrived at the Bligny sur Ouche college as part of an Erasmus + project called "Better together". The Jean Lacaille college welcomed them with a "French-style" breakfast: croissants, hot chocolate and orange juice.

Then the Romanian students presented their country, traditions and customs followed by a folk dance from their country.



On Tuesday, April 2, the 5ème1 class and the Romanian students went on a treasure hunt to discover the city of Bligny sur Ouche and its history together. The students were in mixed Romanian-French teams in order to get to know each other better.



After discovering this wonderful village, French and Romanian students worked in mixed teams to create a tourist brochure on Bligny sur Ouche.

Meeting in the computer room, the teams used the computer and their digital skills to find the necessary information and photos, which they selected and entered into the publisher program.



Working in mixed teams, the Romanian students conversed in French or English. They thus developed their linguistic communication skills and managed to teach their French colleagues a few words of the Romanian language.



The tourist brochure produced will be used by Romanian students to promote this wonderful village to their colleagues from Unteni Secondary School No. 1.

*Written by Ana, Victor, Adrian, Edi*





### Discovering local traditions

The next day, Wednesday, April 3, in the afternoon, the Romanian students visited the Papotte Museum and were impressed by the number of exhibits and the work of the owner.

„It was good, there are a lot of hooves!” said Edi.

„I like the Papotte Museum,” adds Ana.

„They saw the tools needed for many old-time trades: carpenter, shoemaker, milkman, etc.” says Laura Puscasu, principal of Unteni College.



In this museum, Romanian visitors saw in one room an old school from before the First World War and noticed that then the children used blackboards.

They then went to the Purokao chocolate factory where the students were able to taste several assortments of chocolate. Through this visit, the students and their teachers were able to get to know Mexican culture and civilization.



Edi liked milk chocolate but Ana preferred white chocolate.

*Written by Andrada, Jean Pierre, Delia, Maryse*

### THEATRE AND POSTERS TO FIGHT BULLYING

At the Jean Lacaille college in Bligny Sur Ouche, on Thursday April 4, the students of the 5ème1 class as well as Romanian middle school students carried out activities against harassment.

On Thursday, April 4th, we talked about bullying, whether it be verbal, physical or cyberbullying. We did a play in which a new Spanish student arrives at a Romanian college and when she is introduced to the class, the students already start whispering insults about her. When the teacher leaves, the students make fun of the student and start humiliating her by sending her nasty text messages on WHATSAPP which makes her very unhappy.



Then we drew characters : Corentin and Bob that we tore up to show the consequences of insults that can affect the victim's mental health. We glued the pieces of paper back together to show that psychological injuries leave scars that are irreparable.



*Written by: Tristan, Nolan, Luc, Antonio et Adi*



## THE MAYOR ANSWERS OUR QUESTIONS

*Mr. Myotte, mayor of the village of Bligny sur Ouche, was very open and kind in answering all the questions received from the French and Romanian students.*

« -How long does a mayor's term last?

- A mayor's term lasts 6 years.

- What are the missions of a mayor?

- There are a lot of them, we have to manage the finances of the municipalities.

- Is this specific to the countryside?



- Yes, it is particular to the countryside, the inhabitants behave differently. In general, the town halls are managed in the same way.

- Do you have a specific schedule?

- No, the schedules are not precise but there are a lot of meetings.

- What are the requirements to run for mayor?

- The requirements to be a candidate are to have the right to vote, not have any convictions and to be French.

- How is a mayor elected?

- He is present with a team at the town hall (15 people) election of the municipal council. Then, we vote to elect the mayor.

- What is the salary of a mayor?

- The remuneration of a mayor is called compensation. This is calculated based on the number of inhabitants. The mayor of Bligny is to be compensated €1,100 (he could ask for up to €1,400). This allowance also allows him to go to meetings. This does not allow one to live from this profession except for the mayors of the cities. „At some point it almost becomes a real job because they don't have time to do anything else.”

- Does a mayor have a superior? If so, who is it?

- Yes, the mayor's superior is the prefect and then the ministers and then the president of the republic.

- How long have you been mayor?

- Mr. Myotte has been mayor since 2014 and has been a member of the general council since 1989.

- Can a mayor request to meet the President of the French Republic?

- Yes, a mayor can ask to meet the president. It can be long. When it happens, it can be very short. Mr. Myotte had the chance to meet him in November at the mayors' fair in Paris. His interview was very short.

- Can a mayor work at the Council of Europe?

- Yes, he can be elected. Usually he resigns from his mandate as mayor because it is too heavy a burden to be mayor at the same time.

- What do you think it means to be a citizen today?

- Citizen is a term since the French Revolution, the term Mr. Mrs. was replaced by citizen. In a royalty we would rather say subject. A citizen is an inhabitant of a republic. The citizen has rights and duties (go to school, participate in political life, pay taxes, etc.)

- Will you run again in the next elections?

- No. I have two years left in my term. After that, I would like to devote myself to my private life and fully enjoy my retirement.



- What project are you most proud of?

- First, the construction of the school. It was a great project. Then, the restoration of a building to maintain the music school and the library. Today, the music school has 60 students and the library has about 250 subscribers. Finally, Bligny-sur-Ouche has 820 inhabitants. Today, I am proud to say that I know almost all the habitats. It is important to know the population well.

*Interview conducted by de Valentin,  
Alexandre, Romane, Amalia, Emma.*



### The differences and common points of Jean Lacaille College and the Gymnasium School No. 1 Unteni

At the end of a week full of inter-school activities with Romanian and French students, it was concluded that the education system is almost the same.

Romanian students start their classes at 8am and finish at 2pm. After each class that lasts 50min, there is a 10min break. The subjects are the same, but in every Romanian school there is a religious course to study. School education is divided into several cycles: preschool, primary, gymnasium and high school.



The preschool cycle begins at 3 years old, the primary cycle at 6 years old, the gymnasium begins with the 5th class (the pupils are 11 years old), we continue with the 6th, the 7th and we finish with the 8th class.

After the high school cycle, students take a Romanian language and mathematics exam.

In this Romanian school there is no canteen, so the students bring their own food.

Also, there is no gym unlike at home, but the students do sports outdoors on a field.



Written by Emma, Iustina, Elsa, Jean Paul.

### IMPRESSION OF THE WEEK

The most popular activity of the week is the treasure hunt.

Overall, the French and Romanian students were successful in communicating.

Students from both schools managed to work well together, using their digital skills to create different products: tourist brochure, press articles in the project newspaper.

Students also participated in an activity on bullying, which most enjoyed but found redundant.

Here are some testimonials:

**Alice:** « I liked everything but I preferred the treasure hunt, it was a bit complicated to communicate because she didn't really understand. I liked the activity on harassment but it's repetitive, we talk about it all the time.»

**Antonio:** «I had the pleasure of studying for a few days at Collège Jean Lacaille. I noticed that the school day here is organized differently than in my school and the best thing is that they have a canteen where I can eat lunch. I made friends with whom I will correspond in the future. »

**Luc:** «It was a pleasure to meet new people from a country I didn't know. I learned new things, I learned a few words in Romanian: multumesc, buna ziua, la revedere. I got along well with my Romanian colleagues who knew French well.»

**Andrada:** « This week I enjoyed the treasure hunt, I managed to communicate very well, I enjoyed the activity on harassment, I learned new things.»

**Nolan:** «The most attractive activity this week seemed to me to be the treasure hunt in the village, but also the sports activity where I played badminton with my Romanian colleagues.»

Interview conducted by the professor Carmen Curcan

### 3. CONCLUZII

Indiferent de tipul de mobilitate, cea pentru dezvoltare profesională sau cea pentru elevi, aplicațiile software și noile tehnologii au constituit un mare avantaj pentru asigurarea colaborării, comunicării eficiente, pentru facilitarea schimbului de experiență și a lucrului în echipă, pentru prezentarea produselor finite și pentru diseminarea rezultatelor. Astfel, utilizarea lor a condus la dezvoltarea competențelor digitale ale participanților, fiind astfel mai aproape de implementarea educației digitale în școala noastră.

Participarea la activitățile Erasmus, le-a oferit elevilor, oportunitatea de a studia sau de a lucra într-o altă țară, ceea ce a contribuit la îmbunătățirea competențelor lor lingvistice și interculturale. Această experiență le-a oferit, nu doar abilități practice, ci și încredere în ei înșiși și o perspectivă mai largă asupra lumii, cu promovarea diversității, incluziunii, egalității de șanse, dar și a unui comportament responsabil și durabil față de mediu.

Desfășurarea acestui proiect ne-a oferit posibilitatea de a schimba informații prețioase despre sistemele educaționale din țările participante, înțelegând asemănările cât și deosebirile dintre ele. Am avut posibilitatea de a descoperi valorile educaționale și culturale ale altor țări, le-am împărtășit pe cele ale țării noastre, am simțit că facem parte din aceeași familie europeană și am devenit membri activi ai rețelei Erasmus.

Dupa prima experiență putem afirma cu certitudine că Proiectele Erasmus+ reprezintă oportunități excelente de a intra în contact cu experiența dascălilor de pretutindeni, de a schimba opinii, cunoștințe, experiențe, emoții și de a iniția colaborări viitoare pentru a dezvolta dimensiunea europeană a școlii noastre.



#### **Disclaimer:**

Material realizat cu sprijinul financiar al Comisiei Europene. Conținutul prezentului material reprezintă responsabilitatea exclusivă a autorilor, iar Agenția Națională și Comisia Europeană nu sunt responsabile pentru modul în care va fi folosit conținutul informației.